بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٠ صفحة
ريال

في الجزيرة اليوم
● رحلة عمرها ١٢٠ دقيقة مع أحد الوجوه الخليجية السيد عبدالله العباسي ● (ضيف الجزيرة)
● كيف تعالج أخطاء أبنائك ● (مرايا)
● محاية العباس ● (مقالات)
● اليوم المباراة الحاسمة بين مصر والجزائر ● (الملحق الرياضي)

السنة السابعة والعشرون ـ العدد ٦٢٥٩. NO. 6259.
الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـ ـ ٢٥ العقرب ١٣٦٨هـ ش ـ ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩م -
AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 19 / 4 / 1410H.- 25 AL- aqrab 1368H. SH- 17 / 11 / 1989G.

تنفيذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

٣٠٠٠ مليون ريال لتنفيذ ٥ مستشفيات جديدة وبسعة ٢٤٧٤ سريرا

٤٢٪ نسبة الانجاز في مدينة الملك فهد الطبية بالرياض



الرياض / محمد السنيد.

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين الهادفة الى انشاء وتعميم المستشفيات المتكاملة التجهيزات في كافة مناطق المملكة لتأمين الرعاية الصحية الكاملة وارقى وسائل العلاج للمواطنين. تقوم وزارة الصحة حاليا وبمتابعة معالي الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة بتنفيذ عدد من المستشفيات بسعة ٢٤٧٤ سريرا وبتكلفة اجمالية تزيد عن ٣٠٠٠ مليون ريال في بعض مناطق المملكة.

صرح بذلك لـ (الجزيرة) مدير عام التشغيل والصيانة المهندس محمد القويحص. الذي اشار الى ان من اهم هذه المستشفيات مدينة الملك فهد الطبية بالرياض التي تحتوي على ٥ مستشفيات كبيرة بسعة ١٥٠٠ سرير وبتكلفة اجمالية تقدر بـ ٢٠٠٠ مليون ريال وبلغت نسبة

البقية «ص ١٨»

موسكو وباريس تجددان تأييدهما لمعوض.. وسفير واشنطن يعود الى بيروت

رئيس الكتائب اللبنانية يشارك في حكومة الوفاق الوطني برئاسة الحص

هدوء مشوب بالحذر يسود الضاحية الجنوبية لبيروت الغربية

توقعت مصادر سياسية مطلعة في بيروت أمس ان يشارك الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب في حكومة الدكتور سليم الحص ممثلا عن الجبهة اللبنانية التي تضم اضافة الى الكتائب القوات اللبنانية وبعض الأحزاب المسيحية الاخرى.

كما توقعت هذه المصادر في تصريحات للصحفيين نقلتها «ق.ن.أ» ان يقدم السفير الأمريكي جون مكارثي لدى لبنان بعد عودته من بلاده الى بيروت عن طريق دمشق قريبا اوراق اعتماده الى الرئيس اللبناني رينيه معوض.

واشارت المصادر بهذا الصدد الى تاكيد الادارة الأمريكية اكثر من مرة دعمها وتأييدها السياسي والدبلوماسي للرئيس معوض.

ومن ناحية اخرى استمر الحذر المشوب بالتوتر مسيطرا على الضاحية الجنوبية من بيروت في اعقاب الاشتباكات المسلحة التي شهدتها المنطقة في اليومين الماضيين بين ميليشيات حركة امل وميليشيات ما يسمى بحزب الله والتي أسفرت عن مقتل ثلاثة أشخاص واصابة عشرة آخرين واحتراق عشرات السيارات والمحلات التجارية.

كما ذكر ان اشتباكا مسلحا وقع الليلة قبل الماضية بين أطراف متنافسة داخل مخيم برج البراجنة الفلسطيني الواقع جنوب بيروت استخدمت خلاله القذائف الصاروخية والمدفعية والرشاشات.

ولم يعرف بعد حجم الخسائر البشرية او المادية الناجمة عن هذا الاشتباك الذي جرى اثناء

البقية «ص ١٨»

٢٤٠ الف مطبوعة وزعت على الزوار خلال ثلاثة أيام

٦٧٦٦ زائرا لمعرض المملكة بأتلانتا يوم الأربعاء.. والاجمالي تجاوز ٥٠ ألفا



اتلانتا/ بعثة «الجزيرة»/ واس:

بلغ عدد زوار معرض المملكة بين الأمس واليوم المقام حاليا بمدينة اتلانتا في الولايات المتحدة الأمريكية منذ افتتاحه صباح امس الأول الأربعاء حتى الساعة التاسعة من مساء اليوم نفسه ٦٧٦٦ زائرا.

وبذلك يبلغ مجموع زوار المعرض منذ افتتاحه ٥٢٧٨٣ زائرا.

من جهة اخرى بلغ مجموع المطبوعات والكتيبات والنشرات الاعلامية التي تم توزيعها خلال الثلاثة ايام الأولى على زوار المعرض بلغ ٢٤٠٤٨٥ نسخة تتحدث عن ماضي المملكة وحاضرها وتطورها في مختلف المجالات.

أوضح ذلك مدير قسم المطبوعات بمعرض المملكة الاستاذ صالح العبيد وقال ان القسم يؤدي خدمات كبيرة بمجال التعريف بالمملكة عبر المطبوعات التي يقوم بتوزيعها على الزوار.

واشار الى ان هذه المطبوعات تلقى اقبالا شديدا من الزوار للاطلاع على معالم المملكة ونهضتها وخاصة ان

البقية «ص ١٨»

دون تصويت عليه

الأمم المتحدة تعتمد أول اتفاق امريكي سوفيتي يدعمها كحارسة السلام الدولي

اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة مساء أمس الأول أول مشروع قرار مشترك بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وهو يهدف الى تعزيز دور الأمم المتحدة في مهمتها كحارسة للسلام الدولي.

ويدعو القرار بشكل خاص جميع الدول الى تكثيف جهودها لتأمين السلام والأمن الدوليين في جميع اشكالهما من خلال التعاون طبقا لميثاق الأمم.

ويطلب القرار الى جميع الدول اعضاء الأمم المتحدة التشاور والتعاون في اطار مجمل مؤسسات الأمم المتحدة كمجلس الأمن والجمعية العامة.

وقد أوضح الجانبان الامريكي والسوفيتي خلال مؤتمر صحفي استثنائي عقداه في مقر الامم المتحدة في الثالث من تشرين الثاني/ نوفمبر الجاري ان مناخ الوفاق الدولي شجع على انبثاق مثل هذا المشروع الذي بدات ترتسم معالمه الصيف الماضي في موسكو.

جدد لأمينه العام ثلاث سنوات

مجلس وزراء العدل العرب حيا قيام الدولة الفلسطينية وأشاد بجهود «الثلاثية»

اختتم مجلس وزراء العدل العرب اعمال دورته السابعة مساء اول امس في مدينة الرباط التي استمرت ثلاثة ايام.

وقد توصل وزراء العدل في الدول العربية الى قرارات متعددة تتعلق بالتشريعات العربية ونشاطات مجلس وزراء العدل العرب.

وقد اعاد المجلس انتخاب امينه العام محمد ميكو لفترة ثانية مدتها ثلاث سنوات.

ووجه المجلس طبقا لـ «واف» تحية اكبار واجلال للشعب الفلسطيني بمناسبة الذكرى الاولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

وقد تلا الامين العام للمجلس خلال الجلسة الختامية المغلقة مشروعات قرارات الدورة السابعة وجرى نقاش بين الوزراء لوضعها في صيغها النهائية.

البقية «ص ١٨»

وفود رفيعة تزور الولايات المتحدة واوروبا لشرح جهود السلام

الرئيس السوداني يزور الكويت والامارات المتحدة وقطر آخر هذا الشهر

الخرطوم ـ مراسل الجزيرة.

صرحت مصادر مطلعة في الخرطوم لـ (الجزيرة) ان رئيس مجلس الثورة في السودان الفريق عمر حسن البشير سيواصل جولته العربية بنهاية هذا الشهر حيث يزور الكويت والامارات وقطر. وهذه اول زيارة للبشير لهذه الدول بعد توليه السلطة وتهدف لدعم علاقات السودان الثنائية وشرح الأوضاع وتطوراتها في البلاد لقادة الدول الثلاث. وكان البشير قد عاد الى الخرطوم يوم الثلاثاء الماضي من زيارة الى صنعاء وعدن.

ومن جهة اخرى تستعد وفود حكومية تمثل مؤتمر الحوار الوطني للسلام الذي عقد الشهر الماضي الخرطوم لبدء المرحلة الثانية من جولات هذه الوفود لشرح نتائج المؤتمر ومساعي الحكومة السودانية لتحقيق السلام في جنوب البلاد. البقية «ص ١٨»

النظام الأساسي للمجلس الاسلامي العالمي

يعقد في لندن في مطلع شهر ديسمبر المقبل مؤتمر اسلامي لاقرار النظام الاساسي للمجلس الاسلامي العالمي الذي أوصى بانشائه المؤتمر الاسلامي الاوروبي الأول الذي عقد في لندن خلال الفترة من الأول الى الثالث من يونيو ١٩٨٨ والذي مثلت فيه جميع المنظمات والهيئات والجمعيات والمراكز الاسلامية في العالم.

وقد جاء هذا الاعلان وفقا لـ «واف» على لسان امين مجلس الحفاظ على المقدسات الاسلامية في بريطانيا وايرلندا شريف احمد حافظ الذي قال ان الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي سيرأس هذا المؤتمر الذي ستمثل فيه جميع الهيئات والجمعيات والمراكز الاسلامية في العالم.

الرئيس صدام حسين لابناء الجالية المصرية في العراق:

لمصر مكانة خاصة لدى العراق.. ومشكلة التحويلات تؤرقنا جميعا

بغداد/ خاص.

اكد الرئيس العراقي صدام حسين ان ابناء مصر يحتلون مكانة خاصة لدى العراق حكومة وشعبا. ونوه الرئيس العراقي بالعلاقات الاخوية التي تربط بين الشعبين الشقيقين.

ونفى صدام حسين مزاعم بعض الصحف التي تحاول الاثارة بترديد افتراءات يروج لها اعداء الامة العربية تزعم ان هناك شعورا معاديا في اوساط العراقيين تجاه ابناء مصر العاملين في العراق.

واوضح الرئيس العراقي في لقاء له مع مجموعة كبيرة من ابناء الجالية المصرية العاملين بالعراق انه يرفض مثل هذه المزاعم.. ولا بد من التحقيق فيها.. وقال صدام حسين لابناء الجالية المصرية.. ان الذي يهمني ان اسمع منكم.. وما هي شكواكم.. واتأكد هل

البقية «ص ١٨»

رئيس وزراء زنجبار يغادر مسقط

غادر مسقط امس رئيس وزراء زنجبار الدكتور عمر علي جمعة والوفد المرافق له بعد زيارة لسلطنة عمان استغرقت اربعة ايام التقى خلالها بجلالة السلطان قابوس بن سعيد وسلطان عمان.

كما أجرى الدكتور جمعة طبقا لما ذكرته «واف» خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين العمانيين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات وسبل تعزيزها وتطويرها.

واشنطن جددت دعمها للرئيس

المتمردون يحاصرون عاصمة السلفادور

صرح أمس رئيس رجال حرب العصابات اليساريين الذين يفرضون حصارا حول عاصمة السلفادور للصحفيين ان قواته استعدت بمساندة جماهيرية واسعة النطاق لشن هجوم للاستيلاء على العاصمة.

وقال فاكوندو جواردادو رئيس جبهة تحرير فارابوندو مارتي طبقا لما أوردته «د.ب.أ» ان الامر الوحيد الذي سيوقف مثل هذه الخطوة هو الاستقالة الفورية للحكومة اليمينية بزعامة الرئيس الفريدو كريستياني.

وابلغ جواردادو الصحفيين ان قواته اذا

البقية «ص ١٨»

مصرع وإصابة ٥ جنود صهاينة في كمين لدورية عسكرية اسرائيلية

الادارة الأمريكية ترفض شروط شامير حول مقترحات بيكر

واشنطن /الأرض المحتلة/ الوكالات:

رفضت الادارة الأمريكية الشروط التي ربطت بها حكومة العدو الصهيوني موافقتها على النقاط الخمس التي اقترحها وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر. وذكر مصدر مطلع ان الرئيس الأمريكي جورج بوش ووزير خارجيته أصرا في المباحثات التي أجرياها مع رئيس وزراء العدو على الحصول على موافقة غير مشروطة من «اسرائيل» على النقاط الخمس كاطار عام لاجراء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي. البقية «ص ١٨»

بلغت ٣٠٥ مليارات دولار

الكونغرس الامريكي يعتمد ميزانية الدفاع لسنة ١٩٩٠

وضع مجلس الشيوخ الامريكي مساء أمس حدا للمناقشات الطويلة حول الميزانية العسكرية لسنة ١٩٩٠ اذ اعتمد مشروع قانون بتحديد هذه الميزانية بمبلغ ٣٠٥ مليارات دولار وباستقطاعات كبيرة في البند المخصص لمبادرة الدفاع الاستراتيجي.

وكان مجلس النواب الامريكي طبقا لما أوردته «أ.ف.ب» قد وافق على هذا المشروع ومن المقرر ان يعرض بعد اعتماده من الكونغرس على البيت الابيض ليوقعه الرئيس جورج بوش.. ويسود الاعتقاد في واشنطن ان بوش لن يعترض على المشروع في شكله الحالي.

البقية «ص ١٨»

غداة قمة بوش وغورباتشوف

عقد قمة لدول حلف شمال الاطلسي في الرابع من الشهر القادم





علم من مصادر دبلوماسية في حلف شمال الاطلسي في بروكسل ان الحلفاء يناقشون حاليا في واشنطن امكان عقد قمة لحلف شمال الاطلسي في الرابع من كانون الأول/ ديسمبر المقبل غداة القمة السوفيتية الامريكية التي ستعقد امام ساحل مالطا.

وقال المتحدث باسم الوفد الامريكي في حلف الاطلسي طبقا لـ «أ.ف.ب» ان حضور الرئيس جورج بوش الى مقر الحلف في بروكسل في هذا الموعد لاطلاع الحلفاء على نتائج لقائه مع ميخائيل غورباتشوف ليس مؤكدا.

وصرح الأمين العام للحلف الاطلسي مانفريد فويرنر لوكالة فرانس برس بأن الرئيس الامريكي شخصيا ابلغه برغبة الولايات المتحدة في احاطة الحلف علما قبل وبعد القمة السوفيتية الامريكية.

البقية «ص ١٨»

حدث وصورة

التقنية النووية للجميع

بركة المعالجة بالطاقة المشعة في مختبر «هارويل» في جنوبي انجلترا ويظهر فيها التوهج الازرق المميز للاشعاع «سيرينكوف» المنبعث من عيدان الوقود المستهلكة، الذي يتيح انبعاثا حادا من اشعة جاما مع نسبة للجرعات عالية تصل لغاية ٥٠٠ جراي/ساعة.

وبركة المعالجة هذه مبطنة بالفولاذ الذي لا يصدأ ومصندقة في حاجب واق من الخرسانة يبلغ سمكه قدمين ٠,٦١٠ متر.

وتتم المعالجة في اطار خدمة AEA Technology التي تقدمها هيئة الطاقة الذرية البريطانية UKAEA والتي تتضمن حقيبة من الاعمال تشمل الكهرباء والنفط والغاز والانتاج الصناعي والمعالجة الصناعية المتعاقبة والتخلص من النفايات والتكنولوجيا الاحيائية والفضاء الجوي والدفاع وتكنولوجيا الاعلام والامان والمعاينة ووقاية البيئة والتسهيلات التقنية المتقدمة الى الصناعة عموما.

في تقرير اعده للامم المتحدة الممثل الخاص للجنة حقوق الانسان الدولية

١٥٠٠ شخص اعدموا بينهم ٩٠٠ سياسي في ايران في عامي ١٩٨٩/٨٨

ذكر تقرير للامم المتحدة سينشر هذا الاسبوع ان عمليات اعدام جماعية لها دوافع سياسية وقعت في ايران خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٨م.

ولم يذكر التقرير عدد حالات الاعدام ولكنه قال ان هناك كثيرين من بين اكثر من ٩٠٠ شخص اعلن اعدامهم رسميا خلال الاشهر الخمسة الاولى من هذا العام لاتهامات معلنة تتعلق بالمخدرات ولكن السبب الاساسي الذي اعدموا به هو المعارضة السياسية للنظام.

وهذا هو احدث تقرير بشأن وضع حقوق الانسان في ايران يعده رينالدو جاليندو بول الممثل الخاص للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة وهو استاذ في القانون الدولي

البقية «ص ١٨»

المفاوضات بين الكونترا والساندينيين لم تتقدم

كانت مفاوضات السلام بين الحكومة النيكاراغوية وثوار الكونترا تراوح مكانها امس الخميس بعد اقتراح من الثوار بتعليق مفاوضات واشنطن لمعاودتها في غواتيمالا خلال الاسبوع المقبل.

وصرح نائب وزير خارجية نيكارغوا فيكتور هوغو تينوكو ان اقتراح الكونترا كان مفاجأة حقيقية موضحا

البقية «ص ١٨»



الرئيس السوري يزور تونس

تونس ـ مكتب الجزيرة

ذكرت صحيفة «صباح الخير» الاسبوعية التونسية الصادرة أمس الخميس ان الرئيس السوري حافظ الأسد سيقوم بزيارة رسمية الى تونس خلال الفترة القادمة وذلك بقصد تدعيم العلاقات بين البلدين.

دعت الأمم المتحدة لانجاز الاستقلال

منظمة المؤتمر الاسلامي ترحب بفوز سوابو في انتخابات ناميبيا

رحبت منظمة المؤتمر الاسلامي بفوز منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) في انتخابات استقلال ناميبيا.

وأشاد بيان أصدره الدكتور حامد الغابد الأمين العام للمنظمة طبقا لـ «مينا» بسام نوجوما زعيم سوابو الذي قاد القتال بكفاءة من أجل الحرية.

وقد فازت منظمة سوابو التي خاضت حرب ادغال لمدة ٢٣ عاما ضد حكم جنوب افريقيا باغلبية ٤١ مقعدا من مقاعد الجمعية التأسيسية البالغ عددها ٧٢ مقعدا.

ودعت منظمة المؤتمر الاسلامي التي تضم ٤٥ عضوا المجتمع الدولي والأمم المتحدة لضمان تنفيذ خطة استقلال ناميبيا.



العالم في ٢٤ ساعة

نجاح مصري في انتاج قاذف صاروخي دفاعي رباعي

القاهرة ـ واخ ـ نجحت الصناعات الحربية المصرية في انتاج عينة جديدة من القاذف الصاروخي ١٢٣ مليمتر. الرباعي المحمل على عربة وتم اجراء التجارب عليها واقرار العينة تمهيدا لتصنيعها محليا.

ونسبت وكالة انباء الشرق الاوسط الى مصدر مصري بوزارة الدفاع بان القاذف الرباعي الجديد سيتم ادخاله للعمل بكفاءة لقدرته على انتاج كمية كبيرة من النيران في اقل وقت ممكن.

وقال ان القاذف الرباعي الصاروخي الجديد يتميز باطلاق نوعيات مختلفة من صواريخ الرمي غير المباشر عيار ١٢٣ مليمتر مثل صقر/ ١٠ وصقر ١٨ وصقر ٣٠ التي ينتجها مصنع صقر للصناعات المتطورة التابعة للهيئة العربية للتصنيع.

□ حسني مبارك □

مسؤول ليبي يستبعد جدوى الحوار العربي الاوربي في الوقت الحاضر

نيقوسيا ـ أ.ف.ب. اكد مسؤول في وزارة الخارجية الليبية ان الحوار بين المجموعة الاقتصادية الاوربية والدول العربية الذي دعا اليه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لا يمكن ان يؤدي حاليا الى تحقيق الاهداف المرجوة منه.

ونقلت وكالة الانباء الليبية الملتقط بثها في نيقوسيا اول امس عن هذا المسؤول ان دعوة ميتران ـ لا تنسجم مع موقف دول المجموعة الاقتصادية الاوربية من بعض الاقطار العربية عموما وموقف فرنسا من الجماهيرية الليبية بوجه خاص.

ورأى المسؤول الليبي ان الحوار في ظل هذه المواقف لا يمكن ان يؤدي الى تحقيق الاهداف المرجوة منه.

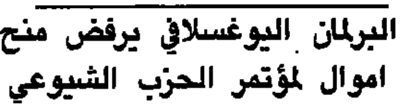
□ القذافي □

ثلاثة قتلى وخمسة عشر جريحا في انتخابات بنجلاديش

دكا ـ أ.ف.ب. ذكرت الصحف المحلية امس ان ثلاثة اشخاص قتلوا وجرح خمسة عشر اخرين امس الاول في مواجهات بين مجموعات متنافسة في مناسبة انتخابات مدرسية في احد المعاهد شمال غرب البلاد.

وقامت مجموعات احتجت على انتخابات في المجلس الاداري لمعهد اتبارا في مقاطعة سونامجانج ١٧٦كلم من دكا ـ بتبادل اطلاق النار. وافادت الصحف ان شخصين قتلا فورا في حين توفي اخر في المستشفى. ولم تعط تفاصيل اخرى.

□ ارشاد □



البرلمان اليوغسلافي يرفض منح اموال لمؤتمر الحزب الشيوعي

بلغراد ـ أ.ف.ب. ذكرت وكالة الانباء اليوغسلافية امس ان البرلمان الفدرالي اليوغسلافي رفض للمرة الاولى تخصيص حصة من الموازنة الى الحزب الشيوعي لعقد مؤتمره غير العادي المقرر في نهاية كانون الثاني يناير المقبل ورفض البرلمانيون هذا الاقتراح بغالبية الاصوات رغم النداءات التي وجهتها اليهم الحكومة لتقديم دعم بمبلغ ٤.٥ مليارات دينار ـ نحو ٩٠ الف دولار ـ الى الحزب الشيوعي.

واضاف المصدر نفسه ان هذا المبلغ الذي رفض تقديمه الى الحزب الشيوعي سيمنح للبرلمان من اجل تحديث تجهيزات مكاتبه.

□ الرئيس اليوغسلافي □

أول دولة من اوربا الشرقية تقدم على هذه الخطوة

المجر تقدمت رسميا أمس بطلب للانضمام الى المجلس الأوربي الذي يضم ٢٣ دولة غربية

بودابست/ آ.ف.ب ـ تمثل المجر أول دولة من اوربا الشرقية تتقدم رسميا امس الخميس في ستراسبورغ بطلب انضمام الى المجلس الاوربي الذي يشمل ٢٣ دولة من اوربا الغربية.

ويأمل وزير الخارجية المجري غيولا هورن الذي توجه شخصيا الى ستراسبورغ لهذا الحدث ذي البعد التاريخي ان تتمكن المجر من الانضمام الى المجلس الاوربي عام ١٩٩٠ او ١٩٩١ وان يكون هذا الانضمام بمثابة انطلاقة لها لتشارك في المستقبل في المجموعة الاقتصادية الاوربية.

وتقيد المجر منذ تموز/ يوليو الماضي من وضع المراقب في المجلس الاوربي ووقعت الميثاق الثقافي الاوربي. وشارك وزير مجري للمرة الأولى هذا الصيف في مؤتمر وزاري للدول الـ ٢٣ عقد في ريكيافيك حول الرياضة في اوربا.

واوضح رئيس الجمعية النيابية الأوربية اندريس بيورك الذي قام بزيارة رسمية لبودابست في مطلع تشرين الثاني/ نوفمبر الجاري ان على المجر (ترتيب امورها في الداخل) بمواصلة عملية نشر الديمقراطية كما فعلت البرتغال واسبانيا في السبعينات.

ويعتبر المسؤولون المجريون ان عملية نشر الديمقراطية هذه سيتم انجازها على ابعد تقدير في نهاية ربيع ١٩٩٠.

وستجرى الانتخابات الرئاسية على الارجح في كانون الثاني/ يناير المقبل في حين تجرى الانتخابات التشريعية في اذار/ مارس او نيسان/ ابريل مما سيتيح تشكيل حكومة مسئولة أمام برلمان ينتخب بالاقتراع العام قبل نهاية حزيران/ يونيو المقبل.

وسيعقد المجلس الاوربي في بودابست عام ١٩٩٠ مؤتمرا برلمانيا حول مشكلات التعاون بين الشرق والغرب. وسيشارك في هذا المؤتمر الذي سيكون الأول من نوعه خبراء من المجموعة الأوربية ومنظمة التنمية والتعاون الأوربي ومنظمة التعاون الاقتصادي بين الدول الشيوعية (كوميكون).

. هذا وتوجه الرئيس الحالي لمجلس وزراء المجموعة الأوربية وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما ورئيس اللجنة الأوربية جاك دولور مساء أمس الخميس الى بودابست للاطلاع على المطالب المجرية على الصعيد الاقتصادي.

وتبرز الاوساط المالية ان المجر بحاجة خصوصا الى مساعدة بقيمة ١,٥ مليار الى مليارى دولار خلال السنوات المقبلة لتحديث اقتصادها وجعل منتوجاتها الصناعية قادرة على خوض ميدان المنافسة في الغرب.

وكشف مؤتمر نظمه اخيرا في بودابست معهد اقتصادي امريكي هو (غلوبال ايكونوميك اكشن انستيتيوت) بوضوح نقاط الضعف في هيكلية الاقتصاد المجري وهي عدم قابلية الفورينت للتحويل ونظام المحاسبة الذي لا يتلاءم مع الشركات الغربية وعدم فاعلية نشاط الشركات وتدهور ميزان المدفوعات.

وقال عالم في الاقتصاد: (لذلك تتكل المجر وهي ما زالت من أعضاء الكوميكون. وتعتمد كليا على الاتحاد السوفيتي لتزويدها بالطاقة على مساعدة الدول الغربية اعضاء المجموعة الأوربية والمجلس الأوربي لتغيير الوضع السياسي والاقتصادي تدريجا.)

الرئيس الامريكي بوش:

لا مجال في قمة مالطا للتفاوض بشأن مستقبل اوروبا

واشنطن/ آ.ف.ب ـ اكد الرئيس الامريكي جورج بوش امس ان لقاءه مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف امام سواحل مالطا يومي ٢ و ٣ كانون الأول/ ديسمبر المقبل لن يتضمن التفاوض بشان مستقبل اوربا.

وقال بوش: سألتقي مع الرئيس غورباتشوف بالقرب من مالطا في سياق من التغييرات.. سأعمل على دفع عملية الاصلاحات والديمقراطية. وقد ادلى بوش بهذه التصريحات خلال خطاب القاه في اتحاد نقابات العمال الامريكية في حضور ليش فاليسا زعيم منظمة التضامن البولندية.

واضاف ليش فاليسا زعيم منظمة التضامن البولندية.

واضاف قائلا: إلا اننا لن نلتقي للتفاوض بشان مستقبل اوربا. ان شعوب اوربا الشرقية تعبر عن آرائها بخصوص مستقبلها وتنادي بالديمقراطية. وأكد ان التغيير يكسح كل شيء في طريقه مثل قطار يسير باقصى سرعة. لا ينبغي لأحد ولا لأي حكومة ان تقف في طريقه.

وأعرب بوش عن ارتياحه لان بعض دول اوربا الشرقية مثل تشيكوسلوفاكيا اعلنت منح مواطنيها حرية السفر. ولكنه اكد ان حرية السفر لا تكفي.

وقال: ان الانتخابات الحرة وحدها هي التي يمكن ان ترضي رغبات شعب حر.

واوضح بوش انه يريد ان يسمع من غورباتشوف نفسه رأيه بشأن النهج الجديد الذي قرر اتباعه بالنسبة للسياسة السوفيتية في اوربا الشرقية وبشأن التحديات التي يتعين عليه ان يواجهها في بلاده.

واوضح ايضا انه سيناقش غورباتشوف في فرص إزالة العراقيل في العلاقات الامريكية السوفيتية من لجل ايجاد مجالات لتبادل الفائدة والنفع.

وأكد بوش للنقابيين الذين استمعوا الى خطابه انه سيوضح لغورباتشوف اهمية النقابات الحرة في بناء مجتمع حر.. وقال: ان اتحاد نقابات العمال الامريكية كافحت في سبيل هذه الحرية في جميع انحاء العالم وسأحمل هذه الرسالة الى غورباتشوف.

واوضح بوش ان دول اوربا الشرقية تتجه نحو النقابات الحرة. وأشار الى ان جانبا كبيرا من العمال السوفيت أصبح لهم الآن حق الاضراب بفضل قانون صدر حديثا. وقال: ان تلك سيكون تحديا لغورباتشوف في حين يسعى عن طريق البيريسترويكا الى تحسين الانتاجية وظروف المعيشة في الوقت نفسه.

بعد فوزه الساحق في الانتخابات

نجوما يقول انه سيعمل من اجل المصالحة في ناميبيا

ويندهوك/ د ب ا ـ ذكر سام نجوما زعيم منظمة شعب جنوب غرب افريقيا المعروفة باسم سوابو امس ان المنظمة ستعمل من اجل المصالحة الوطنية في ناميبيا.

وقال ان سوابو تمد (يد الصداقة) للبيض الذين يبلغ عددهم ٨٠ الف شخص من بين اجمالي سكان ناميبيا البالغ عددهم ١,٣ مليون شخص.

وكانت سوابو ذات التوجهات الماركسية قد حصلت على ٥٧ في المائة من الأصوات في الانتخابات التي تم الاشراف عليها دوليا والتي جرت في الاسبوع الماضي لاختيار أعضاء الجمعية التأسيسية حتى تحصل ناميبيا على استقلالها.

وادى فوز سوابو الى حصولها على ٤١ مقعدا في الجمعية التأسيسية التي تضم ٧٢ عضوا اي تقريبا ضعف عدد المقاعد التي حصل عليها تحالف ترنهالي الديمقراطي المحافظ متعدد الأجناس الذي حصل على ٢١ مقعدا.

واقتسم خمسة احزاب اصغر المقاعد العشرة الباقية.

ووجه نجوما الشكر للناخبين لاعطائهم سوابو تفويضا ديمقراطيا لقيادة هذا الاقليم الذي تديره جنوب افريقيا العنصرية نحو الحصول على استقلاله.

وقال نجوما انه يرغب في بدء العمل بأسرع ما يمكن إلا انه سيمهل الأحزاب الأخرى (وقتا كافيا) للاعلان عن وجهات نظرها فيما يتعلق بدستور المستقبل.

٨٠٠ من المتمردين مازالوا في العاصمة

الخارجية الامريكية تشجب القتال في السلفادور

علق الناطق بلسان الخارجية الامريكية امس على القتال العنيف الدائر في السلفادور بين القوات المسلحة الحكومية والثوار الشيوعيين موضحا ان ما يتراوح بين ٥٠٠ و ٨٠٠ من رجال حرب العصابات لا يزالون مرابطين في الضواحي الفقيرة الشمالية والشرقية في سان سلفادور.

واوضح ريتشارد بوشير ان الرئيس السلفادوري كريستاني قد أصدر أوامره للوحدات البرية بالاشتباك مع الثوار داخل المدينة.. كما أمر القوات الجوية السلفادورية بقصف مواقع الثوار داخل العاصمة مع التزام الحذر وعدم الاضرار بالمدنيين.

وكان المتمردون قد ثبتوا مراكزهم في الأحياء الاكثر فقرا في سان سلفادور وهو الامر الذي وصفه بوشير بقوله: انهم يتخذون من البشر دروعا يحتمون بها.

وأعرب عن شجب الولايات المتحدة لذلك العمل الذي وصفه بالتكتيك الهمجي.

وتابع بوشير يقول: انه لو كانت قوات الثوار مهتمة بوضع نهاية لسفك الدماء فانه يتعين عليهم استئناف محادثات السلام ووقف تلك العمليات.

البرلمان التركي يمدد حالة الطوارىء في مناطق محددة

انقرة : رويتر .. قال مسؤول في البرلمان التركي ان تركيا مددت سريان حالة الطوارىء المستمرة منذ عامين في اقاليم نائية تشهد اعمال تمرد من جانب جماعات كردية انفصالية لمدة اربعة اشهر اخرى .

ويخول قانون الطوارىء للقوات المسلحة وحكام الاقاليم سلطات خاصة في اقاليم بنجول وديار بكر والازغ وماردين وسيرت وتونجلي وفان

وهاكاري وسيستمر سريانها الى ١٩ مارس اذار من العام القادم .

وقال المسؤول لوكالة رويتر ان البرلمان اقر تمديد حالة الطوارىء في اجتماع جرى في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية .

ويشن متمردو حزب العمال الكردي الماركسي حملة عنيفة من اجل انفصال اكثر من ثمانية ملايين كردي في تركيا منذ منتصف عام ١٩٨٤ م.

وقد لقي حوالي ٢.٠٠٠ شخص من بينهم مدنيون مصرعهم في اعمال التمرد بمعدل ٧٠ قتيلا في الشهر منذ مارس اذار الماضي .

يخططون لانفصال بلادهم عن الاتحاد السوفيتي

جورباتشوف يستدعي الزعماء المتمردين في ليتوانيا الى موسكو

موسكو : رويتر .. استدعى الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف زعماء الحزب الشيوعي المتمردين في ليتوانيا لحضور اجتماع لم يسبق له مثيل مع المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي امس الخميس .

وهذا التحرك علامة على قلق الكرملين من خطط الحزب في ليتوانيا للانفصال عن موسكو .

وقال الجيس جوكاس وهو احد مستشاري الجيرداس برازوكاس زعيم الحزب في ليتوانيا ان جميع اعضاء مكتب الحزب في جمهورية ليتوانيا تم استدعاؤهم الى جلسة عادية للمكتب السياسي المؤلف من ١١ عضوا وهو اعلى هيئة سياسية في الاتحاد السوفيتي .

وقال جوكاس انه لايمكنه ان يذكر على وجه التحديد ماهي الموضوعات التي ستبحث ولكنه قال انه يعتقد ان اقتراح انفصال حزب ليتوانيا عن موسكو من اسباب توجيه هذه الدعوة .

وقال جوكاس لرويتر .. لم يحدث على الاطلاق في تاريخ الحزب الشيوعي في ليتوانيا ان دعي المكتب بكامل اعضائه الى مثل هذا الاجتماع وربما كانت هذه اول مرة في الاتحاد السوفيتي كله .

التوتر بلغ ذروته في الاتحاد السوفيتي

موسكو : ا ف ب .. اعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيوف امس ان «التوتر في ذروته حاليا» في الاتحاد السوفيتي وان «التناقضات بين الجديد والقديم وصلت الى حدها الاقصى» .

واضاف في خطاب القاه في مؤتمر طلابي ونقلت «تاس» مقتطفات منه «ان للبيريسترويكا بعض النتائج الايجابية .. فقد تم البدء بتغيير في العمق للنظام السياسي وبدأت الادوات الجديدة للسلطة والادارة بالعمل . ونستطيع الكلام عن بعث سلطة السوفياتات / والسوفياتات هي جمعيات محلية منتخبة في الاتحاد السوفيتي .

وتطرق غورباتشيوف الى تاريخ الاتحاد السوفيتي مشيرا الى ان ثورة ١٩١٧ لم تكن «لا خطا ولاصدفة» والى ان «البيريسترويكا لاتعني رفضا لتاريخنا» .

وتابع «ان الانحرافات الستالينية» ادت كذلك الى «خسارة الرئيس في المفاهيم الماركسية اللينينية للاشتراكية .. اما «الخطا الرئيسي» للمرحلة البريجنيفية ١٩٦٤م الى ١٩٨٢ فكان «قلة تقديرها للتغيرات التي كانت تحصل في الميادين العلمية والتقنية .

احالة اصحاب شركة الريان الى محكمة الجنايات بمصر

القاهرة : ا ف ب .. ذكرت الصحف المصرية في اعداد امس الخميس ان النيابة أحالت اصحاب شركة الريان / وعددهم ١٣ الى محكمة الجنايات .

وقد اعلن النائب العام جمال شومان قرار الاتهام واوضح ان المودعين اودعوا في شركة الريان مبلغ ١.٨٨٤ مليار جنيه مصري و٣٠ الف دولار .

واورد امثله كثيرة للمخالفات القانونية التي ارتكبها اصحاب شركة الريان منها تحويل اموال بصورة غير قانونية للخارج في بريطانيا والولايات المتحدة والمانيا الغربية وسويسرا .

اضاف ان اللجان المختصة بالتحقيق نجحت مع ذلك في اعادة ٦٨ مليون جنيه مصري من الخارج وكذلك مبلغ ٨٠٠ الف فرنك فرنسي واسهم قيمتها ٤٠٠ الف دولار .

وسيتعين على المتهمين الـ ١٣ ومن بينهم توفيق عبد الفتاح الريان وولديه ان يردوا على التهم المنسوبة اليهم وهي تتمثل في رفض رد مستحقات المودعين وعدم احترام القانون الذي صدر بشأن شركات توظيف الاموال سنة ١٩٨٨م والنصب والاحتيال وتحويل العملة الى الخارج واصدار مستندات مزورة .

الاولى منذ ٢٩ عاما مضت

اجراء اول انتخابات رئاسية ديمقراطية محضة في البرازيل

ريودي جانيرو : د ب ا .. توجه امس الاول الناخبون البرازيليون الى صناديق الاقتراع لاختيار رئيس جديد خلال اول انتخابات ديمقراطية محضة منذ تسعة وعشرين عاما .

وتقدم واحد وعشرون مرشحا للحصول على اصوات نحو اثنين وثمانين مليون شخص ممن يتمتعون بحق الانتخاب ـ خلال الانتخابات التي تعد الأولى من نوعها بعد واحد وعشرين عاما من الديكتاتورية العسكرية «من عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٨٥» وبعد فترة مؤقتة مدتها اربع سنوات في ظل الرئيس المدني خوسيه

واذا لم يحصل اي من المرشحين على الاغلبية المطلقة المطلوبة وهو مايعتقد بانه الارجح ـ فانه ستجري انتخابات اعادة في السابع عشر من كانون الاول «ديسمبر» القادم .

ويعتقد المراقبون انه اما كولور دي ميلو ٤٠ عاما ـ المرشح الليبرالي المحافظ أو واحدا من المرشحين الاشتراكيين المنافسين وهما لينويتل بريزولا ٦٧ عاما ولولا داسيلفا ٤٤ عاما لديهم افضل الفرص لرئاسة ثامن اكبر الدول الصناعية في العالم



محادثات بوتو ولي بنج تناولت العلاقات الثنائية





اسلام اباد : واس .. اوضح بيان صدر اول امس في اسلام اباد ان محادثات رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو مع رئيس الوزراء الصيني لي بنج الذي يزور باكستان حاليا قد تناولت العلاقات الثنائية والتطورات الاخيرة في افغانستان وكمبوديا ومجالات التعاون العديدة بين البلدين .

وقد وقعت الصين وباكستان على اربع اتفاقات اول امس تحصل باكستان بموجب الاتفاقية الاولى على قرض صيني قيمته ١٣,٥ مليون دولار اما الاتفاقية الثانية تهدف الى تجنب الازدواج الضريبي بين البلدين .

كما تحصل باكستان بموجب الاتفاقية الثالثة على ٢٧ مليون دولار من القرض الصيني الذي تبلغ قيمته ١٠٠ مليون دولار والممنوح منذ عامين لشراء معدات انشاء الطرق اللازمة لاقليم بلوخستان في باكستان .

وبموجب الاتفاقية الرابعة تتبرع الصين بمبلغ مائة وثلاثين الف دولار للاجئين الافغان في باكستان .

كلمة الجزيرة

الدولة الفلسطينية والدور السعودي الداعم لهذه الدولة

دخلت الدولة الفلسطينية عامها الثاني، فقبل ايام حلت الذكرى الاولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة على تراب فلسطين عاصمتها القدس، ويوم اعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ذلك في الجزائر في الخامس عشر من شهر تشرين الثاني/ نوفمبر في ختام اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني توالت الاعترافات الدولية بالدولة الفتية حتى فاقت في عددها عدد الدول التي تعترف بالكيان الصهيوني، وهذه المحصلة الايجابية لكفاح الشعب الفلسطيني لم تأت من فراغ، بل هي نتيجة طبيعية ومنطقية للنضال والعمل الفلسطيني المتواصل والدعم العربي المستمر.

وفي هذا المجال يسجل المتابع عاملين اساسيين ساهما بجهد كبير في ايصال القضية الفلسطينية الى ما هي عليه الآن، وهما اولا انتفاضة الشعب الفلسطيني في الارض العربية المحتلة، والمساندة والدعم غير المحدودين اللذان تقدمهما المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين لهذه القضية المركزية.

واذا كانت الانتفاضة الفلسطينية قد ادت الى تواصل جذوة الكفاح والنضال لانتزاع الحق الفلسطيني، فان الدعم والمساندة المادية والادبية والسياسية وفي كل المجالات قد ساعدا ومكنا الاخوة الفلسطينيين من مواصلة كفاحهم وعملهم المشروع لانتزاع حقوقهم واختصار المسافات الزمنية لتحقيق المطلب العادل في انشاء الدولة الفلسطينية مطلب الشعب الفلسطيني، وكل شعوب الارض المحبة للسلام.

«الجزيرة»

الامير فيصل بن بندر يستقبل وفـد رواد الفضاء ويكرمهم:

الرواد يزورون المعالم الحضارية لعسير وينوهون بتقدم وجمال المنطقة

ابها ـ صالح الحمادي ـ واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير بعد ظهر امس الاول رواد الفضاء الذين يزورون منطقة عسير.

وقد قدم رائدا الفضاء الامريكي جون فينن والسوفيتي اليكس لوتوف هدية لسمو الامير فيصل بن بندر عبارة عن لوحة تحمل شعار المؤتمر.. كما قدم سموه لرائدي الفضاء كتبا اعلامية تتحدث عن المنطقة.

من جهة ثانية اقامت امارة منطقة عسير حفل غداء تكريما للرواد قدمت خلاله الفنون الشعبية والعروض والرقصات التي نالت استحسان الرواد، حيث شارك سموه في اداء بعض الرقصات الشعبية .

كما قام رواد الفضاء بزيارة لمركز الملك فهد الثقافي بابها واطلعوا على محتوياته والاعمال الفنية التي يضمها المركز كما زاروا قرية المفتاحة التشكيلية.

وقد ابدى رئيس جمعية مستكشفي الفضاء الرائد رسلي شويكر اعجابه الشديد بما شاهده في المملكة من تطور وتقدم في كافة المجالات وقال ان رواد الفضاء ابدوا اعجابهم بالمناظر الطبيعية في منطقة عسير مشيرا في هذا الصدد الى ان مركز الملك فهد الثقافي يعد فكرة جيدة وجديدة لتطوير الفن.

كما اعرب رائد الفضاء السوفيتي اليكس لوتوف ونائب رئيس مركز تدريب الفضاء في موسكو عن تقديره واعجابه بما شاهده في المملكة من ازدهار وتقدم وقال ان منطقة عسير تركت في نفسي انطباعات كثيرة نظرا لتمتعها بالمناظر الطبيعية الجميلة.

□ الامير فيصل بن بندر □

د. فاروق عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية :

المركز يزود الأجهزة الأمنية العربية ببرنامج عمله للعام القادم

البرنامج يتضمن تنفيذ جزء من الخطة العربية لمكافحة المخدرات والخطة الأمنية الوقائية

من: مندوب الجزيرة..

قال رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد ان المركز زود مؤخرا الأجهزة الامنية في الدول العربية ببرنامج عمله لعام ١٩٩٠م، وهو برنامج العمل التاسع للمركز، والذي جاء استجابة حقيقية للاهتمامات والمشاكل والاتجاهات المتصلة بالعمل الامني العربي على مستوياته المختلفة.

وأضاف: ان البرنامج يتضمن تنفيذ جزء كبير من البرنامج العلمي للخطة العربية لمكافحة المخدرات التي اقرها وزراء الداخلية العرب في اجتماعهم الذي عقد في تونس في ديسمبر ١٩٨٧م، كما انه يضم الجزء الخاص بعام ١٩٩٠م من البرنامج العلمي للخطة الامنية الوقائية الثانية التي اقرها ايضا وزراء الداخلية العرب في اجتماعهم الرابع الذي عقد عام ١٩٨٦م في الدار البيضاء، ويشتمل كذلك على عدد من توصيات المسئولين عن الأجهزة الامنية العربية في اجتماعاتهم المنعقدة في اطار مجلس وزراء الداخلية العرب، بالاضافة الى بعض المقترحات التي تصل المركز من الاجهزة الامنية في الدول العربية أو من المسئولين والخبراء الذين يزورون المركز ومن اهم برامج المركز لعام ١٩٩٠ هي:

اولا : البحـوث

يستكمل المركز خلال هذا العام بعض البحوث والدراسات التي لم ينته تنفيذها بعد من برامج العمل السابقة، اضافة الى ذلك ينفذ هذا العام دراستين مكتبيتين هما: تأمين الوثائق والمستندات من التزوير، والتنظيمات الادارية للأجهزة الامنية في الدول العربية، وكذلك بحثين ميدانيين هما: ظاهرة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية في الوطن العربي، ومسح شامل لمراكز البحوث الاجتماعية والجنائية في الدول العربية لتحديد أهدافها ومجالات تخصصها وخططها وامكانياتها البحثية لتحديد مستوى الاداء فيها ووضع نموذج تنظيمي للجوانب الادارية والمالية، هذا بالاضافة الى اصدار الكتاب الاحصائي السنوي الرابع ويتضمن معلومات احصائية امنية عن الدول العربية.

ثانيا: التدريب

يتضمن نشاط المركز في مجال التدريب عقد دورتين تدريبيتين مقيدتين في الموضوعين التاليين:

الأول: استخدام المختبرات الجنائية في الأعمال الأمنية.. والثانية: اساليب التحقيق في حوادث الطرق.. وكذلك عقد دورة تدريبية لمدة ثلاثة أشهر في اجراءات التحري والمراقبة والمكافحة والبحث الجنائي، كما ينفذ المركز من خلال المختبرات الجنائية برنامج الدورات التطبيقية في المجالات العلمية التالية: الأسلحة النارية، التزييف والتزوير، كشف البصمات، التصوير الجنائي، مسرح الجريمة، فحوص السوائل الحيوية، الكشف عن المخدرات.

وينفذ المركز ايضا العديد من الدورات التدريبية بالتعاون مع الأجهزة التدريبية في بعض الدول المتقدمة من أهمها:

ثلاث دورات تدريبية بالتعاون مع وزارة الداخلية الفرنسية وثلاث دورات قصيرة بالتعاون مع مكتب التحقيقات الفيدرالي الألماني- ودورتان تدريبيتان بالتعاون مع مركز الابحاث والمعلومات بهولندا وثلاث دورات تدريبية بالتعاون مع وزارة الداخلية النمساوية ودورة الكشف عن المواد المخدرة بالتعاون مع شعبة المخدرات بالأمم المتحدة.

الندوات واللقاءات العلمية

وحول برنامج الندوات واللقاءات قال رئيس المركز: ينظم المركز هذا العام ندوتين علميتين في الموضوعين التاليين: الأول: دور المواطن في الوقاية من الجريمة والانحراف. والثانية ندوة شاملة عن سلامة المرور. ويعقد ايضا ندوة دولية موضوعها (قواعد الحد الادنى لمعاملة المذنبين في الدول النامية).

ومن بين نشاطات المركز للعام الحالي ايضا تنظيم حلقة علمية موضوعها (الاجهزة القضائية وتنظيم العدالة الجنائية) وعقد المؤتمر الدولي الخامس المشترك حول أبحاث الوقاية من الجريمة وتقديم اثنتي عشرة محاضرة ثقافية ضمن الموسم الثقافي الثامن للمركز، منها ست محاضرات تقدم في مقر المركز، والمحاضرات الست الباقية تقدم في ست دول عربية تحدد موضوعاتها بالتنسيق مع هذه الدول.

المعـارض

■ اما برنامج المعارض لهذا العام فانه يتضمن الاستمرار في تطوير المعارض الدائمة المقامة في المركز وهي: معرض المخدرات ومعرض الأسلحة ومعرض الأجهزة والمعدات الأمنية، واقامة معرضين دوريين هما: معرض الأجهزة والمعدات الأمنية ومعرض الكتاب الأمني العربي.

المعهد العالي للعلوم الأمنية

■ وردا على سؤال حول برنامج المعهد العالي للعلوم الأمنية قال رئيس المركز: ينفذ المعهد العالي للعلوم الأمنية برامج عدة منها: برامج الماجستير ومدة الدراسة فيها سنتان دراسيتان وهي: برنامج مكافحة الجريمة، القيادة الأمنية، علوم المختبرات الجنائية، الصحة النفسية، وكذلك برامج التخصص المتقدم في الحماية وطرق السلامة، واعداد برامج التدريب، ومكافحة المخدرات، والتحقيق والادلة الجنائية، والتشريع الجنائي الاسلامي، وادارة المرور، والرعاية الاجتماعية داخل المؤسسات الاصلاحية، وبرنامج التفرغ للبحث العلمي، ومدة كل من هذه البرامج سنة دراسية واحدة.

المختبرات الجنائية

■ يرتبط عمل المختبرات الجنائية بالمركز ارتباطا مباشرا ببرامج المركز المختلفة، حيث تقوم بتنفيذ عدد من الدورات التدريبية التطبيقية بالتعاون مع معهد التدريب، وتنفيذ برامج الماجستير في علوم المختبرات الجنائية بالتعاون مع المعهد العالي للعلوم الامنية، واجراء التحاليل المخبرية التي تطلبها الجهات الخارجية وذلك بالتعاون مع المكتب الاستشاري، وتقوم المختبرات الجنائية ايضا باجراء بحث معملي عن طريق الكشف عن المخدرات واعداد نظام موحد للكشف عنها.

مركز المعلومات الأمنية

■ وحول برنامج مركز المعلومات الامنية ونشاطاته للعام الحالي قال الدكتور فاروق مراد ان برنامج عمل مركز المعلومات الامنية هذا العام ماهو الا استكمال لما بدأ المركز في تنفيذه خلال السنة الماضية وما قبلها حيث يتضمن البرنامج متابعة تنفيذ الخطة الرئيسية للمعلومات.

واختتم رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب حديثه قائلا: ان المركز وهو يقدم برنامج عمله السنوي هذا، انما يولي مسيرته الجادة بكل ما يملكه من امكانيات بشرية وفنية، وذلك لتحقيق الاهداف المرسومة له برغم ما يواجهه من عقبات.

اختتام دورة الرعاية الصحية الاولية بجدة

جدة ـ عبدالرحمن ادريس

بحضور الدكتور/ حسن غزنوي مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة وبحضور الدكتور عبدالاله ساعاتي مدير ادارة التدريب والابتعاث بمديرية الشئون الصحية اقيم صباح امس الاول حفل اختتام الدورة الهامة عن الرعاية الصحية الاولية والموجهة للممرضين والممرضات.

وقد استهدفت الدورة تعميق مفهوم الرعاية الصحية الاولية لدى افراد هيئة التمريض وتزويدهم بالمعلومات والمهارات اللازمة للقيام بالدور المطلوب في مجال خدمات الرعاية الصحية الاولية.. بالاضافة الى الجانب النظري وذلك مع استخدام الوسائل التعليمية كافلام الفيديو، وشملت الدورة محاضرات عدة عن الموضوعات المتعلقة بالرعاية الصحية الاولية.

ابن دهيش خلال جولة لمنشآت تعليم البنات بمكة

دراسة فتح بعض الكليات للبنات وتقييم الثانويات المطورة

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبيدالله الحازمي.

قام الرئيس العام لتعليم البنات عبدالملك بن دهيش يوم أمس الاربعاء بجولة تفقدية لمنشآت الرئاسة بالعاصمة المقدسة حيث كان في استقباله مدير عام تعليم البنات محمد الحميض ورؤساء الاقسام بالادارة وتجول معاليه على مباني الرئاسة ومرافقها واطلع على سير العمل فيها.

ثم عقد اجتماع بصالة الاجتماعات بمبنى الرئاسة مع مدير عام تعليم البنات ومساعديه ورؤساء الاقسام.. وحثهم على مضاعفة جهودهم وتسهيل امور المراجعين.

وقال بانه صدرت الموافقة من وزارة المالية على تامين (٥٠٠) مكيف لكليتي البنات في كل من مكة المكرمة وجدة وتأمين ٣١٨ مكيفا بتكلفة اجمالية تقدر بحوالي ٤٧٧,٠٠٠ ريال..

واشار الى ان هناك العديد من المشروعات التي سوف يستكمل تنفيذها قريبا.

واضاف انه يتم حاليا دراسة موضوع فتح بعض الكليات وكذلك دراسة موضوع الثانويات المطورة ومدى تقييمها مشيرا الى انه تمت الموافقة على ادخال الحاسب الالي في جميع ادارات التعليم مع بعضها البعض.

□ ابن دهيش □

الامير ماجد يرعى حفل تكريم حملة كتاب الله

من مندوب الجزيرة:

اعلنت جمعية القرآن الكريم بجدة اقامة حفلها السنوي الرابع لتكريم حملة كتاب الله تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وذلك بالصالة الرياضية المغلقة التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب مساء يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ ربيع الثاني ١٤١٠هـ.

اعدت رئاسة الطيران المدني دراسة لانشاء كلية متخصصة لاعداد الكوادر الوطنية في مجال الطيران المدني وفروعها.

واوضح معالي رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف لـ«واس» ان انشاء مثل هذه الكلية يحتاج الى دراسات متعمقة خاصة فيما يتعلق بالنواحي الاكاديمية والتي تخضع الى عدة تخصصات في الطيران المدني واضاف معاليه انه تم تشكيل لجان متخصصة في الطيران المدني مهمتها الاتصال بالجهات ذات العلاقة بهذا المشروع وتهيئته مشيرا الى ان الكلية ستقوم بتدريس خمسة تخصصات تتعلق بالطيران المدني هي:

المراقبة الجوية والاطفاء والانقاذ وسلامة الطيارات والاتصالات والصيانة الالكترونية.

وقال اننا نتوقع وبمشيئة الله ان تكون البداية مبشرة بالخير لما للطيران المدني من خبرة طويلة في مجال التدريب منذ ربع قرن وذلك بشهادة الاعداد الهائلة من الخريجين والبالغ عددهم حتى نهاية العام الماضي ١٤٠٩هـ/ ٢٠١١ متخرجا في كافة التخصصات بما فيهم الجامعيون المبتعثون على حساب رئاسة الطيران المدني للدراسة خارج المملكة.

دورتان في الحاسب الآلي وادارة المستشفيات بالمدينة

المدينة المنورة ـ الجزيرة:

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة دورتين تدريبيتين خلال العام الحالي ١٤١٠هـ.

واوضح الاستاذ عبد الشكور ملا مدير مركز التدريب للغرفة ان الدورة الاولى في الحاسب الآلي تستمر ستة اشهر وتبدأ يوم ١٤١٠/٥/٤هـ.

واضاف ان الدورة الثانية في مجال ادارة المستشفيات والمنشآت العلاجية وتبدأ من ١٨ حتى ٢٣ من الشهر القادم.

وتهدف الى تنمية معارف الدارسين بالمفاهيم والتطورات الحديثة في مجال العمليات الادارية وتصميم وتطبيق نظم العمل اللازمة لزيادة فاعلية ادارة المستشفيات والمنشآت العلاجية.

وزعتها الرابطة خلال العام الماضي :

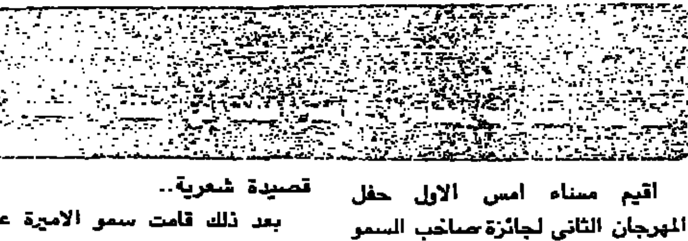
٢,٥ مليون مصحف شريف للعالم الاسلامي

مكة المكرمة/مكتب الجزيرة :

بلغ مجموع المصاحف الشريفة والكتب الدينية التي قامت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بتوزيعها على المسلمين افرادا وجماعات ومؤسسات دينية ومساجد ومدارس اسلامية في شتى انحاء العالم خلال العام المنصرم مليونين وخمسمائة وخمسة وثلاثين الفا وخمسمائة وثلاثة وثمانين مصحفا شريفا وكتابا دينيا.

وقد اوضح الاستاذ يحيى أمان مدير ادارة العلاقات الثقافية بالرابطة ان مجموع المصاحف الشريفة وحدها التي تم توزيعها في تلك الفترة مليونان ومائة وثلاثة وعشرون الفا ومائة واحدى وسبعون نسخة من القرآن الكريم كاملا.. كما بلغ مجموع الكتب الدينية التي تم توزيعها خلال تلك الفترة ايضا اربعمائة واثني عشر الفا واربعمائة واثني عشر كتابا دينيا.

وقال ان توجيهات الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف تؤكد اهمية جهود الرابطة في مجال دعم الاقليات الاسلامية والمسلمين في انحاء العالم ومؤسساتهم بالمصاحف الشريفة والكتب الدينية من أجل نشر كتاب الله والثقافة الاسلامية لمواجهة الافكار الهدامة والمبادىء الملحدة.



اقيم مساء امس الاول حفل المهرجان الثاني لجائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للتفوق العلمي.

وقد تم خلال الحفل الذي اقيم على صالة الملك فيصل الثقافية بقاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك توزيع الشهادات والجوائز على الطالبات الفائزات بجائزة سموه بحضور صاحبة السمو الملكي الاميرة عبير بنت عبدالله بن عبد العزيز رئيسة جمعية الملك خالد الخيرية النسائية بتبوك.

وتم في الحفل وفقا لـ«واس» تكريم ٣٢ طالبة متفوقة من مختلف المراحل الدراسية. وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القت المديرة العامة للتوجيه التربوي بالرئاسة العامة لتعليم البنات الهام ميقاتي كلمة نوهت فيها بجائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك.

وقالت ان الجائزة اوجدت نوعا من التفاعل الكبير داخل اروقة مدارس المنطقة وخلقت نوعاً من التنافس بين الطالبات.

ثم القت مديرة مكتب التوجيه التربوي بتبوك حصة القصير كلمة رحبت فيها بسمو الاميرة عبير بنت عبدالله ونوهت بجهود سمو امير منطقة تبوك. ثم القيت كلمة المتفوقات ثم قصيدة شعرية..

بعد ذلك قامت سمو الاميرة عبير بنت عبدالله بن عبدالعزيز بتوزيع الشهادات والجوائز على المتفوقات من الطالبات واعربت في نهاية الحفل عن سعادتها الغامرة لحضور المهرجان الثاني للجائزة.

اختتام الحلقة التطبيقية لتنمية المستشارين الاداريين بمجلس التعـــاون



اختتمت بمعهد الادارة العامة امس الاول الحلقة التطبيقية الخاصة بتنمية المهارات الاستشارية الادارية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي بدأت يوم السبت الماضي.

وقد جاء تنظيم المعهد لهذه الحلقة بهدف تنمية قدرات الاستشاريين والممارسين في مجالي الاستشارات الاجرائية التنظيمية والتطوير الاداري والتنظيمي.

وقد قدم للمشاركين في هذه الحلقة وفقا لـ«واس» اربع من المواد المتخصصة هي: الاستشارات الادارية ودور الاستشاري والاستشارات الاجرائية والاستشارات التنظيمية والتقارير الاستشارية.

وقد تم التركيز خلال هذه الحلقة على التدريبات والتطبيقات والحالات الدراسية وحلقات النقاش والعمل في مجموعات بالاضافة الى استضافة محاضرين من ذوي الخبرة والمعرفة في المجال الاستشاري والتطوير الاداري.

كما تخلل الحلقة زيارات ميدانية لعدد من الاجهزة الحكومية ذات العلاقة.

ومما يذكر ان المشاركين في هذه الحلقة من المتخصصين في مجال الاستشارات الادارية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

في تقرير للمدينة الصناعية بمكة المكرمة

٦٠ مصنعا برأسمال ٥٠٠ مليون ريال





جاء في تقرير اصدرته المدينة الصناعية بمكة المكرمة ان رأس المال المستثمر في المصانع الوطنية المنتجة في مكة المكرمة يبلغ خمسمائة مليون ريال .

وبين التقرير ان عدد المصانع في مكة المكرمة وصل الى ٦٥ مصنعا وهي موزعة على المدينة الصناعية وخارجها .

واوضح انه يوجد في المدينة الصناعية ١٥ مصنعا منتجا ومصنعين تحت الانشاء و١٦ مصنعا خصصت لها اراض بالمدينة الصناعية وسيتم انشاؤها قريبا .

واشار التقرير الى ان المساحة الاجمالية للمدينة الصناعية تبلغ ٧٥٨ الف متر مربع وكلف انشاؤها ٦٧ مليون ريال .

. وتحتوي المدينة الصناعية على مبان للخدمات العامة من بينها مركز الدفاع المدني والبريد وبنك مركزي ومحلات تجارية اضافة الى الحدائق والمنتزهات ومباني للورش وشبكات للطرق .

كما تحتوي المدينة الصناعية وفقا لواس على شبكات المياه وشبكات لتصريف مياه الامطار وشبكات المياه وشبكات لتصريف مياه الامطار وشبكات للكهرباء ووحدة صحية متكاملة لتقديم الخدمات الطبية والعلاجية .

اختتم فعالياته أمس الاول

ميدالية فوق العادة لجناح المملكة بمعرض بغداد

حصل جناح المملكة المشارك في معرض بغداد الدولي على ميدالية فوق العادة التي تمنحها الجهة المنظمة للمعرض..

كما حصلت على الميداليات فوق العادة كل من جناح وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالعراق واجنحة مصر والمانيا الاتحادية وبريطانيا وبلغاريا.

وفازت بالميدالية الذهبية في مجال تصميم وتنسيق المعروضات كل من جناح وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالعراق واجنحة كل من الكويت ـ والهند ـ والمانيا الاتحادية وتشيكو سلوفاكيا.

وقد قام بتوزيع الجوائز معالي السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة والمدير العام للشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية وعدد من المسؤولين في وزارة التجارة العراقية وذلك خلال الحفل الختامي للمعرض الذي اقيم امس الاول.

قاضي يتفقد مشاريع مكة المكرمة





قام معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي بجولة تفقدية على المشروعات التي تنفذها الامانة في العاصمة المقدسة حيث شملت الجولة عددا من الاحياء والشوارع والميادين الرئيسية التي يتم تحسينها حاليا وقد اطلع معاليه خلال الجولة على سير العمل وحث القائمين عليها على سرعة التنفيذ للاستفادة من هذه المشروعات قبل حلول شهر رمضان المبارك.

واكد امين العاصمة المقدسة لـ «واس»، ان هذه الجولات الميدانية تأتي في اطار اهتمام الامانة بالمشروع وايمانا منها باهمية مثل هذه الجولات التي يتم من خلالها الاطلاع على سير العمل والتعرف على احتياجات الاحياء من تحسين وتهذيب.

مسابقات ثقافية بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة/ مكتب الجزيرة:

تبدأ اليوم السبت المسابقات الثقافية بكلية العلوم بجامعة الملك عبد العزيز لهذا العام وتضم المسابقات مجموعتين الاولى مكونة من قسم الفيزياء والكيمياء الحيوية والاحصاء والاحياء.

اما المجموعة الثانية فتضم قسم الكيمياء والعلوم الفلكية والحاسبات والرياضيات.

وتعتبر هذه المسابقة الثقافية مشاركة في مجالات مختلفة تشترك فيها الاقسام العلمية بالكلية بفرق من الطلاب.

ضمن خطة الرئاسة العامة لتعليم البنات :

ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير تنظم دورات تدريبية لمعلمات المنطقة

المجمعة/مكتب الجزيرة/فهد الفهد :

قررت ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير اقامة عدد من الدورات التدريبية للمعلمات في مدارس المنطقة وذلك ضمن خطة التدريب التربوي للرئاسة العامة لتعليم البنات للعام الدراسي الحالي.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير ادارة تعليم البنات بالمنطقة بالنيابة الاستاذ عبدالله محمد العبدالجبار وقال ان هذه الدورات تشتمل على :

ـ الدورة التدريبية التتبعية لتدريب المعلمات والمديرات على الاساليب الحديثة لمحو الامية وتعليم الكبيرات والتي ستقام في كل من المجمعة في الفترة من ٢٠ الى ٣٠ ربيع ثاني الجاري والارطاوية في الفترة من ٢٤ ربيع ثاني وحتى ٥ جمادى الاول وذلك بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة «اليونسيف».

ـ دورة الاساليب الجيدة لتدريس الاقتصاد المنزلي لمعلمات المرحلة المتوسطة والتي ستقام في مدينة المجمعة خلال الفترة من ٢٥ جمادي الاول وحتى ٧ جمادي الثاني لمدة اسبوع وبواقع خمس ساعات يوميا.

ـ دورة الاساليب الجيدة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وذلك لتقويم لسان الدارسات بالنطق الصحيح وفقا لقواعد التجويد واكسابهن القدرة على حسن التلاوة وعلى استخراج امثلة للاحكام التجويدية وتقوية شعور الدارسات الديني.

وستقام هذه الدورة مع بداية الفصل الدراسي الثاني في الفترة من ٩/٧/ حتى ١٤١٠/٨/٦هـ لمدة اربعة اسابيع بواقع ثلاث ساعات يوميا وذلك خلال الفترة المسائية.

المعهد ينفذ مشروعا لتوضيح مكانة العرب والمسلمين في تاريخ العلوم..

جدة/مكتب الجزيرة :

القى البروفيسور فؤاد سزكين مدير معهد التاريخ العربي والاسلامي بالمانيا الغربية والحائز على جائزة الملك فيصل محاضرة قيمة تتعلق بنواحي المرحلة الحالية المتقدمة للحضارة والعلوم وهي البناء المشترك للبشر والتي تكون بمساهمات مستمرة للافراد والمجتمعات حيث اوضح بان الظروف التاريخية وقانون التطور هو الذي يقتضي تغيير سرعة التطور، وان مساهمات كثير من الافراد «تختفي» بينما يتيسر لبعض المجتمعات ان تكون بمكانة مناسبة افضل مما هي لمجتمعات اخرى غيرها ومن هنا تبرز امثلة لمرحلة جديدة.

وتطرق البروفيسور سيزكين الى جهود توضيح وابراز مكانة العرب والمسلمين في تاريخ العلوم والتي يقوم بها معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية في اطار جامعة فرانكفورت بجانب الاستمرار في مشاريع منشوراته التي وصل عدد مجلداتها الى الآن ١٦٠ مجلدا الى تأسيس متحف للخرائط والآلات التي يعاد صنعها مما وضعه او صنعه المسلمون سواء اكانوا طوروها مما اخذوه من بيئات اخرى أم اخترعوها من تلقاء انفسهم خلال اشتغالهم الطويل بالعلوم.



أصابع الزمن!

رحلة عمرها ٩٠ دقيقة مع أحد الوجوه الخليجية: السيد عبدالله رمضان العباسي

حوار أجراه: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

يقولون ان الصحافة مهنة المتاعب وربما حدث شيء من ذلك مع بعض (ضيوف الجزيرة) اما ضيفي اليوم فلم اجد اي صعوبة في الوصول اليه فقد حضر بنفسه الى المكتب يحمل بين يديه معلومات عن نفسه كان الزميل ناصر السعدون مدير مكتب «الجزيرة» بحائل قد اخذها منه اثناء زيارة الضيف لحائل بدعوة من الامارة ـ على حد تعبيره ـ كما كان يحمل لقاء كانت الزميلة جريدة «اليوم» قد اجرته معه وكان مصب الحديث حول الزواج فقط.. وهنا ومن خلال حديث دام اكثر من ساعة مع الضيف اكتشفت ان لدى الرجل بعض المعلومات التي ـ اعتقد ـ ان بعض القراء في امس الحاجة الى معرفتها.. كالتجارة في الخليج وسوق البحرين والغوص وتجارة اللؤلؤ الى جانب مغامرات في بعض الدول التي زارها.. وكان في كل زيارة لبلد ما يصر على ان يتزوج منه.. حتى اصبح عدد النساء اللاتي تزوج منهن يزيد على الـ ٢٨ امراة.. ولم يبق على ذمته حاليا سوى واحدة.. ومن خلال تجربته النسائية يقول الشيخ العباسي (ضيف الجزيرة) بان الزواج من المراة الكبيرة يعطي الرجل حنانا اكثر.. اما البنت الصغيرة فهي تحتاج الى الحنان من الرجل.. قصة هذا الرجل تحمل في طياتها كثيرا من المغامرات الطريفة وغيرها وكنت اتمنى ان يطول الحديث معه لولا انه على عجل من امره حيث كان على جناح سفر متوجها الى البحرين عن طريق الدمام بعد ان امضى عدة ايام في حائل وقال عنها: انها بالفعل عروس الشمال.. ويضيف: ان هذا الوطن بفضل الله ثم بجهود خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وحكومتنا الرشيدة قد اصبحت ارجاؤه بجميع مدنها جميلة في كافة مناحي الحياة.. وتزداد اعجابا اكثر عندما تقابل الشباب السعودي وكيف اصبح في مواقع علمية متقدمة ويعود الفضل في ذلك لله ثم لخادم الحرمين الشريفين عندما كان وزيرا للمعارف اذ كرس كل الأهداف من اجل الوصول الى هذه المرحلة المتطورة من التعليم.. لن اطيل عليكم في هذه المقدمة بل اترككم مع السيد عبدالله رمضان العباسي احد الوجوه الخليجية.. وكان سؤالنا الأول كالتالي:

حائل عروس الشمال

□ قمت قبل فترة بزيارة لعروس الشمال في حائل.. مدينة حائل.. كيف رايت هذه العروس؟!.

ـ مدينة جميلة جدا.. وتمتاز بمناظرها الجميلة وفوق هذا شهامة الامير مقرن بن عبد العزيز أمير المنطقة الذي غمرني بكرمه ولم يقصر وجميع المسؤولين في امارة حائل حيث قمت بزيارة لعدد من المزارع مع اسرتي واولادي ووجدنا طيب الاقامة وحسن الضيافة واتوجه بالشكر الجزيل للامير مقرن على حسن الضيافة ادامهم الله تعالى.

المملكة قبل ٥٠ عاما

□ قبل ٥٠ عاما هل زرت المملكة.. وكيف رايتها؟.

ـ نعم.. لقد زرتها على زمن الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وقد كانت صحراء ذات مبان قديمة حيث كان هناك ميناء العجير فقط حيث كانت الدمام لا يوجد بها ميناء اما في ارامكو فكان اجر الشخص نصف ريال فقط وكانت هناك سيارات قديمة جدا غير التي هي الآن. وهي انترناش وفورد يافور وسكس باسكس.. الخ.

الحياة في الخليج قبل ٦٠ عاما

□ كيف ترى الحياة في الخليج قبل ٦٠ عاما.. وعلى ماذا كان يعتمد الانسان الخليجي؟.

ـ كانت الحياة قبل ٦٠ عاما في الخليج صعبة جدا حيث كان الشخص يعمل لمدة خمس ايام بربية واحدة تساوي ريالا سعوديا واحدا وكانت المعيشة القديمة بالنسبة لي كنت اشتري لنفسي ثوبا وغترة وطاقية ومنبلة بربية واحدة وتزيد عندي خمس بيزات واردي حيث كانت البيزة تساوي هللة وقد تزوجت زمان بربية ونصف فقط وقد كان اعتماد الانسان الخليجي على الغوص وصيد السمك حيث كانت ادوات الصيد هي الحصى والقروش والجالبرت الخشبي حيث لا يوجد لنجات او بواخر مثل الآن الا بواخر ولنجات قليلة جدا.

قصص الريح والتيارات العاتية

□ تجارة الغوص كانت هدف عدد من ابناء الخليج.. هل تذكر بعض القصص عن ذلك؟.

ـ الغوص كان زمن التيار الهواء حيث توفي عدد كبير من الناس حيث لا يوجد هناك مؤشر أوساعات لقدوم التيارات مثل الآن لمعرفة قدوم التيار لاخذ الاحتياطات اللازمة. ذهبت مرة مع احد الاصدقاء وصار علينا هواء شديد وحطينا الشراع وذهبنا من المكان العميق في البحر الى موقع خفيف وقد توفي في تلك الرحلة عدد كبير من الاشخاص.

التجارة بين البحرين والمملكة

□ كان هناك عدد من ابناء المملكة يعملون في التجارة بين البحرين والمملكة.. هل تذكر منهم احدا؟.

ـ كان هناك الملا احمد المغامس واحمد ابراهيم وعبد العزيز المغامس واحمد السبيعي وكلثم والبواردي وعمه وكانت تجارته الاسمنت والحديد وجاسم قحيمر ويوسف بن مسينة والقصيبي وعبد العزيز العلي والبسام واحمد العرجي وفهاد عبد الله.

تجار سعوديون مقيمون

□ كان ابناء المملكة عند زيارتهم للبحرين يلتقون هناك ببعض التجار السعوديين المقيمين في البحرين هل تذكر احدا منهم؟.

ـ عبد العزيز العلي، علي عبد العزيز العلي، عبد الله محمد البسام، يوسف بن احمد كانو، مؤيد، محمد عبد الله العوضي، علي محمد العوضي، أخو العوضي احمد محمد القصيبي، وانا معهم العباس عبد الله غلوم.

نوع التجارة

□ ما هو نوع التجارة التي كانت بين ابناء المملكة والبحرين؟.

ـ الملابس، المواد الغذائية، ادوات البناء والادوات المنزلية. وهناك تصدير التمر من القطيف والاحساء الى البحرين وسعف النخيل والجريد حيث تصدر للبحرين.

اقدم وكالة

□ كما علمت لديك كثير من الوكالات.. ما هي اقدمها؟. وكيف حصلت عليها؟.

ـ اقدم الوكالات من الصين الشمالية وقد حصلت عليها لسفري الدائم ومعرفتي للمصانع والشركات هناك واقوم بتوريد واخذ عينات من هناك، وعرضها في السعودية والبحرين واخذ الوكالات من جميع الدول من الصين وهونغ كونغ وتايلند وتايوان وايطاليا ولندن والمانيا.

العود والبخور والعطور

□ هل تذكر كيف دخلت عالم التجارة.. وما هو نوع العمل الذي بدات به حياتك التجارية؟.

ـ بعد الغوص اخذ الوكالات من جميع الدول وبدات تجارتي من العود والبخور والعطورات من الهند وسنغافورة وباكستان الخ.. حيث كنت ابيع منها واهدي منها للشيوخ والامراء بجميع دول الخليج.

تجارة صغار التجار

□ صغار التجار في البحرين قبل ٥٠ عاما في ماذا كانوا يتاجرون؟.

ـ كان يتاجر صغار البحرينيين في العود والبخور والعطور ومنهم اشرف وعبد الله شمالي وعبد الله يماني.

سوق البحرين واللؤلؤ والسيوف والخناجر

□ هناك بعض السلع التجارية القديمة التي كان يتميز بها السوق البحريني ايام زمان.. وبالتحديد قبل ٥٠ عاما.. ما هي؟.

ـ كان هناك اللؤلؤ والسيوف والخناجر والبنادق والعطورات والبخور والادوية الشعبية.

خسرت ١٢ مليون دينار كويتي وبعدها اعتزلت التجارة

> تزوجت ٢٩ امرأة ولم يبق في ذمتي سوى واحدة وعمرها ٢٢ عاما

مندوب الشركة غشاش

□ يتحدثون عن مغامراتك في التجارة.. هل تذكر بعضا منها؟.

ـ كان هناك مندوب شركة ايطالية وفتح اعتماد استيراد بطانيات ولما فتح الاعتماد وجدنا ان البطانيات ليست سليمة ومسكنا الشركة وشكونا الى الغرفة التجارية والصناعية في البحرين، وتم القبض على مندوب الشركة وحجز جواز سفره حيث كان يتعامل بالغش مع عدد كبير من التجار في المملكة والبحرين والدول العربية. وبعد ذلك اعطانا اعتمادا باعطائنا البضاعة الصحيحة من هناك.

٤ لغات وقليل من لغات أخرى

□ بالمناسبة.. كم عدد اللغات التي تتحدثها؟.

ـ هناك عدة لغات اتحدث بها ومنها الهندية والانجليزية واليونانية ومعلومات بسيطة عن لغات اخرى.

اوجه الشبه بين تجارة الماضي وتجارة الحاضر

□ ربما يسال بعض القراء في العالم العربي عن وجه الشبه بين التجارة قبل ٦٠ عاما في دول الخليج.. هل يمكن ان تحدثنا عنها؟.

ـ هناك بيع وشراء الاسلحة والعطورات والتحف القديمة التي تباع الآن وبعض الادوات القديمة التي لا تزال في الاسواق حتى الآن كالكاروكة والحبال والكراريز للماء والجملة.

اشهر اسواق الخليج

□ ما هي اشهر الاسواق في منطقة الخليج.. وهل كان لها ايام محددة؟.

ـ اشهر الاسواق في منطقة الخليج هو باب البحرين في البحرين وكان يومه يوم الاربعاء.

بيزات خليجية وليست اسبانية!

□ ما هي العملات التي كان التجار في الخليج يتعاملون بها ايام زمان؟.

ـ العملات هي البيزات والاواردي حيث ان الثلاث الاواردي تساوي بيزة واحدة و١٦ آنة تساوي ربية و٦٤ بيزه تساوي ربية واحدة وكان زمان البيزة تسد حاجة الرجّال ومعيشته.

مناطق وارحات اسواق الخليج

□ اسواق الخليج من اين كانت تستورد بعض احتياجاتها؟.

ـ اسواق الخليج كانت تستورد بعض احتياجاتها من الهند وباكستان ولندن وهونغ كونغ والصين.

زيارة العديد من الدول

□ نعود الى حياتك الخاصة واسال عن عدد الدول التي زرتها حتى الآن.

ـ لقد زرت عددا كبيرا من الدول ومنها الصين وهونغ كونغ والهند وباكستان وجميع دول العالم.

من كل بلد زوجة تقريبا!

□ هل صحيح انك كلما زرت بلدا تزوجت منه؟.

ـ بعض الدول وليست كلها ومنها باكستان والهند واليونان والامارات وعمان ومصر ولبنان واثيوبيا وغيرها.

الزواج ٢٩ مرة!

□ بالمناسبة كم مرة تزوجت؟ وكم عمر اخرهن؟.

ـ تزوجت ٢٩ زوجة وآخر واحدة تزوجتها قبل ايام في هذا الشهر وعمرها ٢٢ سنة سعودية الجنسية.

مشاكل الزواج من أجنبية

□ جميل جدا.. لكن ما هي ابرز المشاكل التي واجهتك حينما فكرت في الزواج من بعض الفتيات من خارج البحرين؟.

ـ الزوجات من خارج البحرين بعضهن يرفضن الخروج من بلادهن وهذا يؤدي لمشاكل الطلاق والمحاكم.

الزواج رقم ٢٩ منذ اسبوع

□ على فكرة.. هل فيك «شدة» للزواج الآن؟.

ـ نعم وقد تزوجت الزوجة رقم ٢٩ قبل اسبوع وزوجاتي الاخريات طلقتهن.

زوجات من جنسيات مختلفة

□ وما هي جنسيات الزوجات الـ ٢٩ كما قلت؟.

ـ من البحرين ومن السعودية ومن مصر والامارات ولبنان والكويت واليونان والهند وباكستان ومن عدة جنسيات مختلفة.

الزوجة الكبيرة أكثر حنانا

□ هل صحيح انك قلت ذات مرة ان الزوجة الكبيرة في السن اكثر حنانا من الفتاة ذات العشرين؟.

ـ نعم كما قلت بان الزوجة الكبيرة اكثر حنانا واحتراما لزوجها واؤكد على ذلك.

> سبحان الله.. كنت أحد رموز التجارة في الخليج.. والآن أطرق باب أهل الخير من أجل مساعدتي

> المرأة الكبيرة في السن أكثر حنانا للرجل.. أما الصغيرة فتختلف تماما

> أشهر أسواق منطقة الخليج «باب البحرين» وكان يومه يوم الأربعاء



الجزيرة
الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـ ـ ٢٥ العقرب ١٣٦٨هـ ش ـ ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩م ـ العدد ٦٢٥٩
Friday, 19 / 4 / 1410H.- 25, AL- aqrab 1368H. SH. 17 / 11 / 1989G. - No. 6259

تزوجت من جنسيات مختلفة.. فكلما زرت بلداً تزوجت منه

عملت في الغوص وبين العود والبشوت.. ثم جاء دور أخذ الوكالات

أتمنى انشاء سوق خليجي للصناعات التقليدية الخليجية حتى لا تندثر

جزى الله حكومة خادم الحرمين الشريفين كل خير حينما نفذت حكم الله في المجرمين بمكة

لا زلت أتذكر أصدقائي عندما غرق بهم «اللنش» وماتوا وعدنا بدونهم

بطاقة الضيف

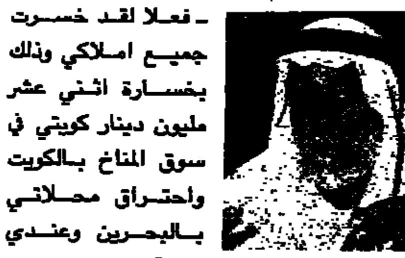
□ الاسم: عبد الله رمضان العبلي.
□ العمر: فوق ٨٠ سنة (بدون تحديد لرغبتي في الزواج).
□ المستوى التعليمي: بدون.
□ الحالة الاجتماعية: متزوج.

أكبر زوجة وأصغر زوجة

□ دعني اسال ايضا.. كم كان عمر اصغر زوجاتك وعمر اكبرهن سنا؟.
ـ عمر اصغر زوجاتي ٢٢ سنة واكبرهن ٧٠ سنة.

خسارة مادية فادحة

□ قلت للزميلة جريدة اليوم انك خسرت تجاريا.. كيف كان ذلك؟.



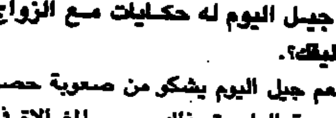
ـ فعلا لقد خسرت جميع املاكي وذلك بخسارة اثني عشر مليون دينار كويتي في سوق المناخ بالكويت واحتراق محلاتي بالبحرين وعندي اثباتات واوراق تثبت ذلك مرفقة معي من جميع غرف التجارة في المملكة ودول الخليج.

اعلنت افلاسي

□ كيف كان وقع هذه الخسارة عليك؟.
ـ تقصت اموالي واسهمي باحتراق اوراقي وتم اغلاق املاكي واعلنت افلاسي ولم استطع أن اعمل اي شيء وكتبت للشؤون الاجتماعية ولكنهم رفضوا اعطائي اي شيء لان عندي زوجتين.

ضائقة مالية

□ هل تشعر حاليا بضائقة مالية لا قدر الله؟.
ـ نعم اشعر بضائقة مالية كبيرة جدا وخاصة انني متعدد الزوجات وعدد الاولاد الموجودين لدي في المملكة والبحرين ولكبر سني لجأت الى اهل الخير والشؤون الاجتماعية لمساعدتي.



المغالاة في المهور والبذخ الشديد

□ جيل اليوم له حكايات مع الزواج.. ما تعليقك؟.
ـ نعم جيل اليوم يشكو من صعوبة حصوله على الزوجة الواحدة وذلك بسبب المغالاة في المهور وتكاليف الزواج الباهظة والبذخ الزائد من اهل العروس وتعدد المطالب فاذا كان الشاب في مقتبل حياته ويتقاضى راتبا ثلاثة الف ريال فكيف يتزوج بـ ١٢٠٠٠٠ ريال؟.

سن الزواج المناسبة

□ ما رايك في سن الزواج المناسبة؟.
ـ ان السن المناسبة للزواج هي من ٢٠ الى ٢٥ سنة للشاب اما الفتاة فهي تبدأ من الخامسة عشرة حتى ٢٠ سنة.

الزوجة الاولى اكثر نجاحا

□ بصدق.. وبما انك تزوجت اكثر من امراة ومن عدة مدن او دول.. من هي اكثرهن نجاحا في تفهم الحياة الزوجية؟.
ـ بالتاكيد ان الزوجة الاولى وهي ام الشباب هي اكثرهن نجاحا.. اما من ناحية الفشل فهذا كثير.

مشاكل الحياة الزوجية الآن

□ دعني اسالك ايضا.. ما هي ابرز مشاكل الحياة الزوجية حاليا؟.
ـ طبعا ان اكثر المشاكل مشكلة العمل وخروج المراة الى دائرة العمل. وطلبات الخدامات والبذخ في العيش مع قلة راتب او دخل الزوج مما يسبب المشاكل الاسرية الكبيرة.

المملكة اجمل البلدان

□ زرت عددا من الدول.. ما هي اجمل البلدان التي زرتها ولماذا؟.
ـ طبعا انا زرت عددا كبيرا من الدول ولم اجد مثيلا للمملكة من جمال عسير وابها والطائف ووجود المشاعر المقدسة بهذه الارض الخيرة.

فئة ضالة تقوم بالتفجيرات

□ ابو رمضان.. لدي بعض الاسئلة العامة اتمنى لو اجبت عليها.. ولعل اولها تلك التفجيرات التي قامت بها فئة ضالة في مكة المكرمة اثناء موسم حج العام الماضي وقد نفذ فيهم حكم الله.. ما تعليقك على ما ارتكبه هؤلاء المجرمون؟.
ـ ليس لدي اي تعليق وانما لدي شعور بالافتخار والعز والاطمئنان لما توصلت اليه يد حكومة خادم الحرمين الشريفين بالقبض بيد من حديد على هذه الفئة الضالة لما قامت به من ترويع للآمنين في افضل بقاع الارض واقدسها وقد قال الله تعالى (أولم يروا انا جعلنا حرما آمنا) وقد نالوا جزاءهم بما قدمت ايديهم (وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون) صدق الله العظيم.

قرار حكيم عادل

□ وما تعليقك على ما اتخذته حكومة خادم الحرمين الشريفين في تنفيذ حكم الله في هؤلاء المجرمين؟.
ـ قرار حكيم وصائب وانه لا بد من بتر كل من تسول له نفسه العبث بأمن هذا البلد المضياف.

المخدرات سم فتاك

□ ما رايك في ظاهرة المخدرات بين شباب الخليج؟.
ـ الحمد لله ان المخدرات في الخليج قليلة اذا ما قورنت بالبلدان الاخرى التي بدأت المخدرات تاكلها كما تاكل النار الحطب، فالمخدرات داء فتاك يجب التصدي له من كل جانب ويجب الوقوف بحزم وبتر المروجين الذين ينشرون هذا السم الفتاك.





الزوجة الأولى في حياة الرجل هي الأفضل حتى ولو تزوج ١٠٠ امرأة

اقلية من الشباب اتكاليون

□ هل صحيح ان شباب الخليج اتكالي.. واذا كان كذلك فلماذا؟.
ـ يوجد اقلية من الشباب في الخليج من هو اتكالي.. وذلك قد يكون لتوفر المادة لديهم او لعدم رغبة في دخول الحياة مبكرا ويصحون اخيرا وقد فاتهم القطار.

صناعات تقليدية بالبحرين

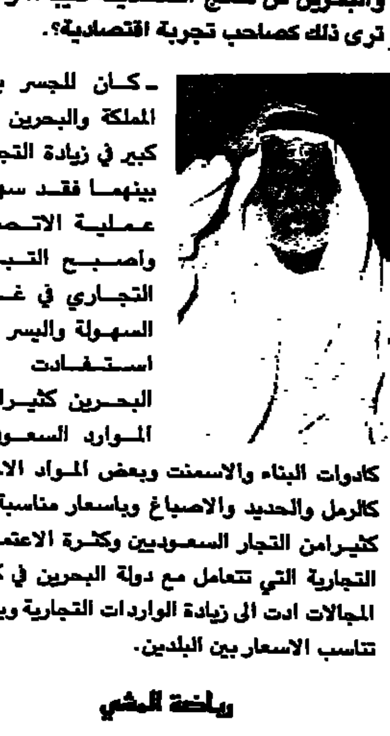
□ نعود الى البحرين واسال عن الصناعات التقليدية التي اختفت في البحرين؟ ولماذا؟.
ـ هناك صناعة المرفعات التي ترفع السمك.. واقفاص الدجاج المصنوعة من عذق النخيل والحفران المصنع من قلب النخيل وقد اختفت لوجود صناعات جيدة افضل منها اما الآن فتوجد على شكل تحف فقط مثل الصناعات اليدوية في الاسواق الشعبية.

صناعات تقليدية رمز الاصالة

□ ما رايك في انشاء سوق خليجي يضم تلك الصناعات التقليدية في المنطقة؟.
ـ يستحسن وجود سوق خليجي يضم كل الصناعات القديمة التقليدية في المنطقة حتى تكون رمزا للاصالة القديمة وحتى يتم التعرف عليها من شباب اليوم.

جسر البحرين حلقة اتصال ورواج تجاري

□ بالمناسبة.. وماذا حقق الجسر بين المملكة والبحرين من نتائج اقتصادية طيبة.. وكيف ترى ذلك كصاحب تجربة اقتصادية؟.



ـ كان للجسر بين المملكة والبحرين اثر كبير في زيادة التجارة بينهما فقد سهلت عملية الاتصال واصبح التبادل التجاري في غاية السهولة واليسر وقد استفادت دولة البحرين كثيرا من الموارد السعودية كادوات البناء والاسمنت وبعض المواد الاخرى كالرمل والحديد والاصباغ وباسعار مناسبة لأن كثيرا من التجار السعوديين وكثرة الاعتمادات التجارية التي تتعامل مع دولة البحرين في كافة المجالات ادت الى زيادة الواردات التجارية وبالتالي تناسب الاسعار بين البلدين.

رياضة المشي

□ على فكرة احد الاخوان يسال عن برنامجك اليومي حاليا وهل تمارس نوعا من الرياضة؟.
ـ بالنسبة للبرنامج اليومي فانه يبدأ من الصباح الباكر حيث اذهب لقضاء مشاغلي الخاصة في بعض الدوائر الحكومية والمحاكم لقضاء بعض المعاملات الخاصة ثم آخذ قسطا من الراحة في فترة الظهيرة واقوم بزيارة الاهل والاقارب والاولاد اما بالنسبة للرياضة فانني ازاول رياضة المشي. والشيء اللافت للنظر انني احفظ جميع اوراقي ومعاملاتي الخاصة في جيبي.. كما انني استطيع معرفة كل ورقة على حدة حسب خبرتي على الرغم من انني امي لا اقرأ ولا اكتب.

الوجبات والاطعمة المفضلة

□ ولعل احد الاخوان يسال ايضا عن نوعية الطعام الذي تاكله حاليا.. وما هو الشيء الذي تحرص عليه في وجبتك اليومية؟.
ـ الوجبة المفضلة لدي هي كبسة اللحم والمرق والهريس والعصيد واحرص على تناول الالبان في وجباتي والخضروات والفواكه.

من أرشيف الضيف



اصدقاء الحرف

■ الصديق : صالح العبد القادر ـ القصيم ..
ـ ربما ان الضيف الذي تشير اليه في رسالتك لايحمل الفكرة التي تود مناقشتها .. ثم اليس من المعقول ان هناك بعض النقاط التي لم تطرحها الصفحة عليه .. اظن ذلك شكراً على متابعتك .

■ الصديق : احمد شمس الدين ـ مكة المكرمة ..
ـ سبق وان اجرينا اكثر من حوار مع ادباء مكة المكرمة .. اذكر منهم على سبيل المثال المرحوم الشيخ احمد السباعي .. ويمكنك الرجوع الى الاعداد القديمة لتطلع على ذلك الانتاج .. لك صادق الود :

■ الصديق : ابونايف ـ الرياض ..
ـ يبدو ان متابعتك قليلة جداً .. قبل ايام قليلة كان هناك لقاء مع احد اعيان الدرعية وهو الشيخ محمد الناصر .. ولعله رابع لقاء فيما يبدو .
وعلى فكرة هناك كتاب للأديب الاستاذ عبدالله بن خميس عن الدرعية يمكنك الاطلاع عليه وستجد كل ماتبحث عنه في هذا الكتاب .. لك تحياتي ..

■ الصديق : ع . ر . الرياض ...
ـ سبق وان اجرينا لقاء مع سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر .. وقد كان حديثا شيقا لما يتمتع به سموه من تجارب وخبرات .. في مجال الرياضة والشعراء .. والندوات الادبية .. وعندما اقول شيق وممتع فذلك بناء على الرسائل الكثيرة التي تلقتها الجريدة تثنى فيها على اللقاء وتطلب المزيد من الحوار مع سموه .. شكرا لك على متابعتك وسمو الامير عبدالرحمن ايضا يشكرك على تلك المشاعر الرائعة تجاه سموه الكريم .

■ الصديق : سالم الزير ـ وادي الدواسر ...
ماقرأته في هوامش صحفية عن تلك التجربة الانسانية يؤكد حرصي على نقل بعض تلك المواقف للقراء .. ليس الا .. وارجو أن اكون قد وفقت في ذلك .. ولك شكري على متابعتك ... للضيوف .. ولما يسطره قلمي المتواضع .

■ الاخت : ع م ـ جدة ...
ـ سبق وان اجرت الجريدة «ضيف الجزيرة» لقاء مطولاً مع الاستاذ محمد حسين زيدان ونشر على ثلاث حلقات ..
ومن الاشياء التي اثيرت معه حكايته مع عنوان زاويته «كلمة ونصف» .. تحياتي ...

■ الصديق : شفان الدوسري .. الرياض ..
احلت مواضيعك لصفحة «بدون عنوان» .. شكرا على ثقتك ..

■ الصديق : حمد بن حمد ـ الرياض ..
ـ طالما ان العدد الاول من المقابلة موجود لديك يمكنك الحصول على العدد الثاني .. تحياتي ..

■ الاخت : عبير ـ القصيم ..
ـ اقول شكرا لك على سطورك ..

■ الصديق : خالد العبيد .. الرياض ..
ـ لعل لقاء الدكتور ابراهيم الغنيم يؤكد ما اشرت اليه .. تحياتي ...

■ الاخت : ع . ج .. الطائف ...
ـ ارجو ان يتحقق ما اشرت اليه قريبا .. وتستضيف تلك الشخصية ..

■ الصديق : عباس محمود ... المدينة المنورة ..
ـ موضوع العطاءات الواعدة في المدينة المنورة وعلاقتها بالنادي الادبي بالمدينة سبق وان اثيرت مع رئيس النادي .. ولايمكن اثارتها مع شخص ليس له علاقة بالنشاط الأدبي هناك .

الجزيرة
الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـ ـ ٢٥ العقرب ١٣٦٨هـ ش ـ ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩م ـ العدد ٦٢٥٩.
Friday, 19 / 4 / 1410H.- 25, AL-aqrab 1368H. SH. 17 / 11 / 1989G. - No. 6259

معـرض المملكة في اتلانتا يتواصل وسط اقبال متزايد

جناح الاسلام يثير اهتمام وانبهار الزائرين.. والتزاحم شديد على باب الكعبة

سيدة امريكية مسلمة ومتزوجة من عربي تتحدث عن قصتها مع الاسلام

اتلانتا ـ بعثة الجزيرة ـ وواس

يحظى جناح الاسلام في معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم المقام حاليا في مدينة اتلانتا التي تعد من كبريات المدن في الجنوب الامريكي باقبال كبير من الزوار وخاصة من الجالية الاسلامية في ولاية جورجيا..

وتشد المعروضات في هذا الجناح الزوار على مختلف فئاتهم نظرا لروعة تصميمها والتي روعي فيه عدة نواح تهدف الى تزويد الزائر بمعلومات وافية عن الدين الاسلامي وبشكل مبسط وتحاكي العقلية الامريكية التي تجهل الاسلام.

خدمة الاسلام

ويبرز جناح الاسلام دور المملكة في خدمة الاسلام والمسلمين واهتمامها بالاماكن المقدسة وحجاج بيت الله الحرام.

ويبدأ القسم بمقدمة عن الاسلام وتعريفه وتاريخه ثم معلومات عن الحج في الماضي والحاضر حتى يتسنى للزائر المقارنة بين اداء فريضة الحج في الماضي وادئه الان وذلك من ناحية توفير السبل الان في الاماكن المقدسة ويشتمل القسم على متحف صغير يعبر عن مساهمات المسلمين العلمية في الحضارة الانسانية حيث يضم القسم بعض الاجهزة والمواد العلمية التي اخترعها المسلمون اثناء ازدهار الحضارة الاسلامية مثل الاسطرلاب وادوات المقاييس والموازين والموسوعات الطبية.

كما يشتمل هذا المتحف على نسخ تاريخية من القرآن الكريم وعدد من القطع الاثرية.

وعبر رحلة الى القلب يسافر الزائر من خلال عرض بالشرائح والصور الى مكة المكرمة والمدينة المنورة ويعيش جوا روحانيا لا مثيل له.

سترة الكعبة وبابها

ويشاهد الزائر في هذا الجناح سترة الكعبة وتربع فيها باب الكعبة المشرفة الذي صنع في عهد الملك عبدالعزيز يرحمه الله عام ١٣٦٣هـ من الذهب والفضة وتم استبداله عام ١٤٠١هـ بباب جديد مصنوع من الذهب. وعند هذا الركن من الجناح يقف الزوار طويلا للتمعن والتأمل.

ومن الاشياء التي تحظى باقبال شديد في جناح الاسلام المجسمان للحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة بعد توسعتهما في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كما يضم الجناح مجسمات لمسجد العمرة ومسجد قباء ومعلومات عن هذه المجسمات ومجسم لوزارة الحج والاوقاف ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

وقد عرض في هذا الجناح عدد من اجزاء كسوة الكعبة والمنسوجة خيوط الكتابة فيه من الذهب كما تم عرض جزء من سترة الحجرة النبوية.

كما علقت على جدران الجناح العديد من الصور عن الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة وبعض المرافق الاسلامية وكتب عليها شروحات يستطيع الزائر من خلالها معرفة الشيء الكثير عن هذه المجسمات.

ويرى الزائر لهذا الجناح حائك كسوة الكعبة وهو ينسج الايات القرآنية على الكسوة.

وفي لقاء مع بعض الزائرات المسلمات لهذا الجناح دار الحوار التالي..

مسلمة ومتزوجة من عربي

قالت بالعربية اسمي بتراشيا ناظر سيدة امريكية مسلمة ومتزوجة من شخص عربي ولدي ابن وبنت دخلت الدين الاسلامي ولله الحمد قبل اكثر من سبعة عشر عاما واحضر حاليا الماجستير في العلاقات الدولية بجامعة جورجيا وعن انطباعاتها بعد زيارتها للجناح الاسلامي في المعرض قالت عندما قدمت للمعرض لم يكن لدي اية فكرة عن محتوياته واجنحته وظننت انه معرض ثقافي.. ولكن عندما وصلت الى هذا الجناح ووجدت امامي فجأة باب الكعبة الشريفة ذرفت عيناي من الفرح والشوق الى الديار المقدسة التي اتمنى قريبا ان ازورها لاداء فريضة الحج بمشيئة الله.



في امس الحاجة للمعرض

وحول صدى المعرض لدى المسلمين في جورجيا قالت ان المسلمين هنا كانوا في امس الحاجة لمثل هذا المعرض ليطلع سكان هذه الولاية الاسلام على حقيقته ويبين لهم مدى عظمة هذا الدين وسماحته.

واضافت ان الجالية الاسلامية في جورجيا فخورة جدا بهذا المعرض ويدعون اصدقاءهم لزيارته.. وقالت انا واثقة ان هذا المعرض سيحسن صورة المسلم والمسلمة لدى ابناء الشعب الامريكي.

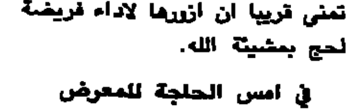
قصتها مع الاسلام

وحول قصة اسلامها قالت لقد كنت منذ طفولتي وانا اؤمن بأن الله واحد ولم اكن اذهب للكنيسة كباقي افراد اسرتي مما اوقعني في مشاكل مع والدي وبعد انتقالها مع والدتها الى انجلترا التقت باحد ابناء الجالية الاسلامية الذي اعطاها معلومات صحيحة وصادقة عن الاسلام بخلاف ما تعلمته في المدرسة عن الدين الاسلامي وهذا ما قادها في النهاية الى الدخول في الدين الاسلامي.

واشارت الى اعجابها الشديد بتعامل الشباب السعودي العاملين في المعرض وقالت انهم ينقلون صورة حسنة وطيبة للشباب المسلم.

وفي لقاء آخر مع مدرسة في اكاديمية المدينة الجديدة الاسلامية اكدت اهمية الجناح الاسلامي بالمعرض وما يقدمه من معلومات عن الاسلام والمسلمين وقالت انه يعطي تعريفا كبيرا بالاسلام والدول الاسلامية.. كما يعطي فكرة عظيمة عن الحج والعقيدة الاسلامية حيث ليس هناك تفريق بين الناس في الدين او اللون او الجنس.

وقال مسلم امريكي اخر واسمه محمد عبدالكبير ان ما نراه في جناح الاسلام يثير لدينا الشعور الديني، واضاف ان المعرض يشكل دعوة للاسلام وتعريفا به ويوضح انه هو الدين الذي يكمل الديانات السابقة ويؤمن بجميع الرسل.



لقطات.. من المعرض..

●● صوت الاذان وهو يصدح عبر مكبرات الصوت في المعرض مناديا الله اكبر يشد الزوار ويجعلهم يتساءلون عن هذا الصوت ومعناه.

●● طريقة اعداد وتنظيم المعرض واجنحته توحي للزائر وكأنه في بيئة عربية مما يجعله يتفاعل مع المعرض وكأنه في زيارة للمملكة.

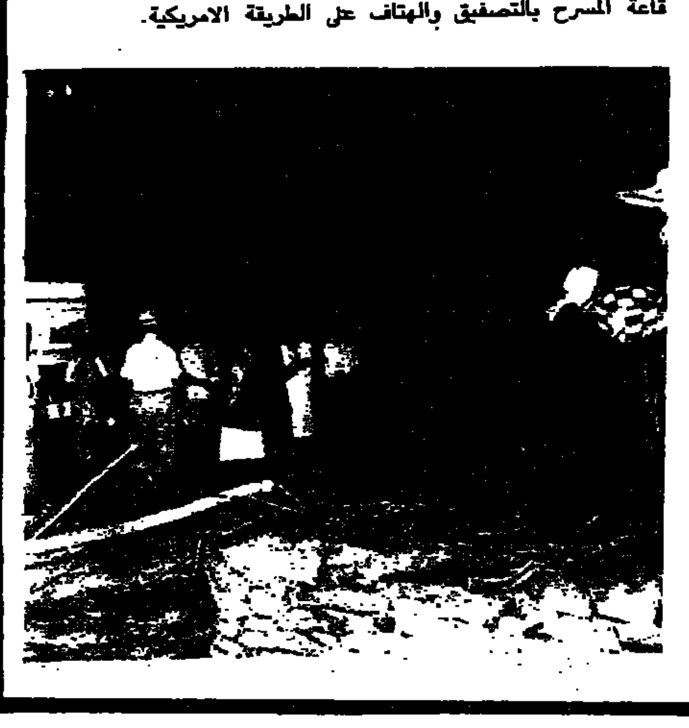
●● الجناح الاسلامي في المعرض يشد الزائرين ويجعلهم يمكثون فيه فترة طويلة يتمتعون في محتوياته وخاصة باب الكعبة المشرفة وكسوتها ويوجهون العديد من الاسئلة للعاملين فيه التي تدل في معظمها على جهل الشعب الامريكي التام بالاسلام وما يحصلونه من معلومات خاطئة عنه.

●● كثير من زوار المعرض قالوا بعد نهاية زيارتهم له لم نكن نتوقع ابدا ان تكون السعودية بهذه الصورة من التطور والتقدم مبدين دهشة كبيرة بالانجازات العملاقة التي تحققت في المملكة.

●● في قسم الملك عبدالعزيز يتردد سؤال واحد باستمرار من قبل الزوار للمرشدين هو كيف استطاع الملك عبدالعزيز بقلة من الرجال ان يوحد هذه الصحراء الشاسعة.

● عدد من الزوار علقوا على مجانية الخدمات في المملكة بقولهم انكم تعيشون في حلم ويتساءلون بجد عن كيفية الحصول على الجنسية السعودية.

●● لوحظ تفاعل الجمهور الامريكي مع الرقصات الشعبية السعودية ولا سيما الحماس التام مع العرضة السعودية وبعد انتهائها تضج قاعة المسرح بالتصفيق والهتاف على الطريقة الامريكية.



عن التنمية بالمملكة والصورة الذهنية للعربي

د. الفارسي يحاضر بكلية مورهاوس

ضمن نشاطات معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في مدينة اتلانتا الامريكية القى سعادة وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي محاضرتين في كلية (مورهاوس) باتلانتا حضرها عدد من اساتذة الكلية وطلابها.

وقد كان موضوع المحاضرة الاولى/ تطور التنمية في المملكة بينما كان موضوع المحاضرة الثانية ـ الصورة الذهنية لشخصية العربي بين الحقيقة والخيال.

كان الدكتور الفارسي قد وصل الى مدينة اتلانتا يوم الاثنين الماضي للمشاركة في نشاطات المعرض.

الرسم والتشكيل

إشراف: محمد المنيف

التشكيليون في الأرض يرسمون الفضاء..

● اللقاء التشكيلي العالمي الذي يقام حاليا في قصر طويق بحي السفارات فرصة رائعة جمعت الريشة المحلية بالريشة العالمية فاستطاع اغلب فنانينا المشاركين ان يكونوا ممثلين للمستوى المتقدم في هذا الفن.. واثبتوا ان الفنان السعودي قد وضع قدمه وبكل ثقة في طريق العالمية حتى ولو لم تتحدث عنه وسائل الاعلام العالمية.. لقد اتضحت تلك الرؤيا بالمقارنة بين اعمال الفنان المحلي وبين الفنان العالمي.. لونا وخطا وتوزيع مساحة وحتى الجانب الفكري.. والجميل في الاعمال السعودية المشاركة وهنا اقول البعض حتى لايكون الحكم شموليا اذن ان هناك اعمالا وددت ان اللجنة استبعدتها.. ولكنها فرصة اتيحت لهؤلاء لمعرفة موقعهم بين البقية.. اعود لاقول ان الجميل في اللوحة السعودية انتماؤها اللوني ومحاولة الفنان ربطها بشيء من واقعه او تراثه او عاداته وتقاليده.

وهذا الانتماء اوجد نوعا من تحديد الخصوصية من بين الاعمال الاخرى.

● وقد يكون عذر من اخفق في الوصول للفكرة المعنية في هذا المعرض ناتجا عن الوقت القصير الذي اظهر كيفية تنفيذ العمل لعدد من الفنانين المعروفين في الساحة وتحدد اسلوبهم فكانت الاعمال المقدمة في هذا المعرض ارتجالية التنفيذ وفي الواقع ان المهم هنا هو تواجد العمل الفني المحلي مهما كان مستواه وكنت اتمنى ان اشاهد عددا اكبر من الفنانين الكبار والمعروفين بتجاربهم الناضجة لكون اغلب الاعمال المشاركة لاسماء جديدة في الساحة وهذا الامر يثلج الصدر لوجود شباب متحمس لمثل هذا النشاط ويصر على تأكيد ذاته..

● هذا المعرض في مجمله اضافة عالمية تسجل في سجل مسيرة الفن التشكيلي السعودي وتحقق للفنان مكانة في نفوس جمهوره ومتذوقية لتواجده في مختلف المناسبات المحلية والعالمية ووقوفه بكل نجاح في المهام التي تناط للفنان للمساهمة في المواقف الوطنية.

● الجميع غادروا الارض محلقين في الفضاء حاملين بآلة الالوان ليرسموا الارض من الافق منهم من شاهدها مباشرة امثال الفنانين الرواد ومنهم من استعان بالصور والافلام ومنهم من ترك لمخيلته العنان.

والواقع انني كنت اتوقع ان اشاهد نوعا من المنافسة بين من يرسم الفضاء وهو في موقعه في الارض وبين من يرسم الكواكب وهو يسبح في فلكها ليكون هناك شيء من التحدي بين جمال الارض بألوان فنانيها وبين جمال الكواكب بريشة مكتشفيها.

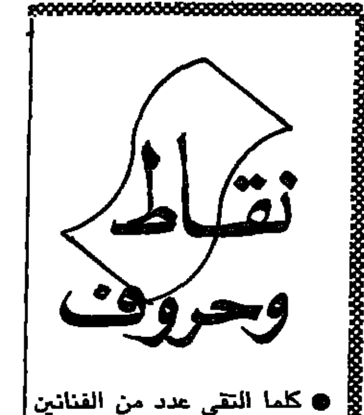
المعرض كان رائعا بكل مقاييسه اذا استثنينا عددا من الاعمال وهذا الامر لايؤثر على مثل هذا التجمع العالمي الكبير.

○ ○ ○

تمنيت ان يقوم الزميل سعد العبيد كونه من المتابعين لاعداد هذا المعرض باعداد لقاء ولو قصيرا بين الفنانين السعوديين وبين الفنانين من رواد الفضاء.







● كلما التقى عدد من الفنانين فان فرصتهم في الالتقاء تعني انزال ما يحملونه من هموم هذا الفن ووضعها موضع النقاش.

● واهم تلك الهموم هي مسألة التكرار في المواضيع المطروحة وبشكل مبتذل حتى اصبحت المعارض تشكل استعراضا لتقليد الفنانين بعضهم البعض.

● ولكننا نتوقع ان في مثل اقامة المعارض العالمية في المملكة لفنانين عالميين قد تفتح آفاقا جديدة للفنان المحلي لمعرفة الجديد في هذا الفن والمتوقع ان يصل الفنان المحلي الى مرحلة قادمة تكون بمثابة المنعطف في كيفية الخروج من مأزق التكرار، ودون الانفصال عن تراثه وتقاليده الاسلامية.

● واكثر الواقعين في مشكلة التقليد او التكرار هم من لازالوا في اول عتبات سلم التشكيل رغم دراستهم في اقسام التربية الفنية.

المحرر.

التشكيليون الشباب في قطر

كتب/محمد العتيبي:

يغادرنا هذا الاسبوع الوفد التشكيلي الذي يمثل الفنانين الشباب لمتابعة المشاركة التشكيلية لشباب دول مجلس التعاون والمقام في قطر وقد ضم الوفد الذي يرأسه الاستاذ محمد العبداللطيف كلا من الفنانين عبدالرحمن الحواس ومحمد اللذيذ.

لوحات فنية للامير تشارلز

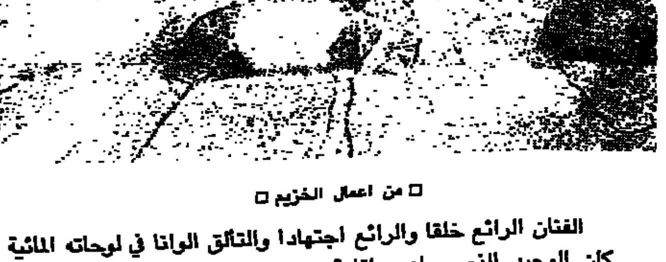
□ الامير تشارلز

ضمن اللوحات المعروضة في معرض الفضاء والمقام في قصر طويق بحي السفارات يشارك الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا بلوحتين نفذهما بالالوان المائية احداهما من وحي مدينة الدرعية الاثرية والاخرى من ابها رسمها خلال زيارته للامير المبدع فنا وشعرا خالد الفيصل.

الخزيم يتنفس من تحت الزيت.. إنك تغرق!!



□ من اعمال الخزيم □

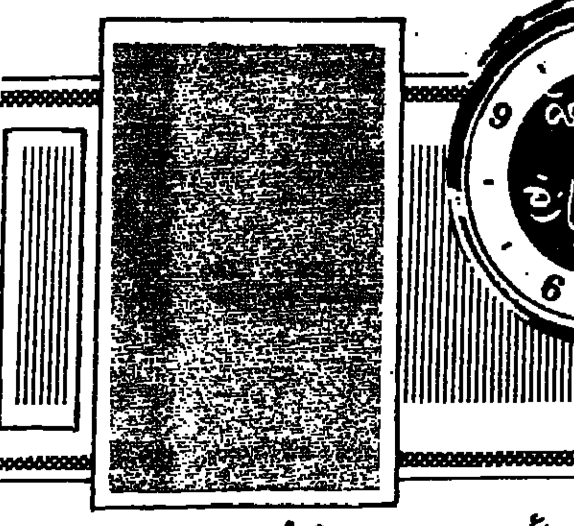


الفنان الرائع خلقا والرائع اجتهادا والتالق الوانا في لوحاته المائية كان الوحيد الذي ساهم باقامة معرض في مقر اقامة رواد الفضاء وكأني به يرحب بهم بطريقته ولكن الملاحظ في معرضه المقام حاليا في فندق الانتركونتنتال بالرياض وجود عدد من الاعمال الزيتية التي كان الاجدر بالخزيم ان يبعدها عن المعرض لعدم تمكنه في ادائها كما نجح وبكل قوة في اللوحات المائية التي اعتز بأن نقول عبر هذه الصفحة ان الخزيم يمثل ظاهرة عالمية في التشكيل السعودي من خلالها.

فاللوحات المائية التي يجب ان لايفرط فيها الزميل الخزيم وان يعطيها جل جهده ليحقق الهدف الذي يسعى له وهو اضافة الجديد في الفن السعودي.





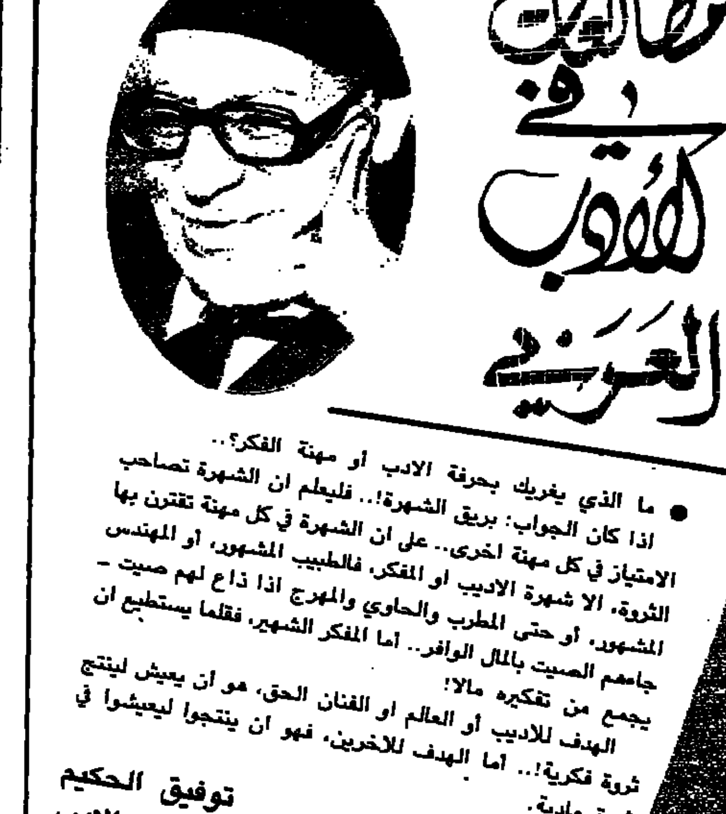


وقفة على مشارف العلوم

● يوجد في جسم الانسان من الخلايا نحو ٣٢ مليون خلية.
● اكثر من الف لتر دم يسري الى الدماغ البشري، كل (٢٤) ساعة.
● القلب اشد واقوى رافعة في العالم بالنسبة لحجمه.
● الكلية الواحدة يمر فيها نصف لتر من الدم كل دقيقة في حالة الراحة.
● الانسان يتنفس بين (١٢) الف الى (١٥) الف لتر من الاوكسجين والهواء كل يوم، وتحوي الرئتان (٣٥٠) مليون خلية رئوية تقريبا.
● سرعة الصقر في الجو (٢٢٢)كم/ الساعة.. النسر (١٦١).. العقاب (١٥).. الوطواط (٢٠)
● يتنفس الانسان (١٦) مرة في الدقيقة.
● يبلغ عدد اللغات المستخدمة في العالم (٣٢٤) لغة.
● اسرع اشارة عصبية في جسم الانسان هي الرسائل التي تنتقل من الدماغ الى الجسم، وبالعكس، عبر الجهاز العصبي.. وتنتقل بسرعة (٤٢٧) كم/ الساعة.
● للضوء وزن من حيث انه يضغط على اي سطح يقع عليه. ولضوء الشمس مثلا ثقل على جهة الارض التي يقع عليها اثناء النهار بمعدل كيلوغرام واحد على كل ميل مربع.
● كلما اقتربنا من مرحلة الكهولة تبدأ الذاكرة في التحلل، ومن العجيب ان يبدأ هذا التحلل بانتظام مدهش، فنفقد القدرة على تذكر الاسماء، ثم الكلمات المعبرة عن الاشياء الجامدة، واخيرا الكلمات المعبرة عن خلاصة الافكار.
● خمسة وعشرون بالمائة من الحوافز والمثيرات تأتي عن طريق البصر.
● الصوديوم مادة هامة للعافية. بل ان الانسان بغريزته يستطيع عن طريق حاسة الذوق وحدها، التمييز بين اهم المواد التي يستعمل عليها كلوريد الصوديوم (الملح) وهذا ليس مدهشا، لان الحياة جاءت من ماء البحر، وان تركيب بلازما الدم يعكس محتويات البحار في العصر الكامبري، ومنذ ذلك الوقت ازداد تركيز الملح في مياه البحار بسبب جريان الانهار والجداول من اليابسة الى البحر، وبالتالي قلت محتويات اليابسة من هذه المادة، لذلك فان الكائنات الحية تكونت لديها شهية تذوق الملح والقدرة على التعرف اليه.
● كثافة الدم تبلغ ستة اضعاف كثافة الماء.
● ٨٠٪ من انواع الزهور في العالم موجودة في قارة آسيا.
● اقصى ارتفاع لطيران الطيور، يعادل ارتفاع قمة افرست، اي حوالي ٨٨٤٨ مترا فوق سطح البحر.
● اكثر من نصف البراكين النشطة في العالم الان، توجد حول شواطىء المحيط الهادي.
● مخ الانسان يحتوي من الماء اكثر من دمه، ف $\frac{4}{5}$ المخ ماء.

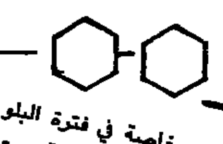


يعدها هذا الأسبوع: فايز محمود



● ما الذي يغريك بحرفة الادب او مهنة الفكر؟.. اذا كان الجواب: بريق الشهرة!.. فليعلم ان الشهرة تصاحب الامتياز في كل مهنة اخرى.. على ان الشهرة في كل مهنة تقترن بها الثروة، الا شهرة الاديب او المفكر، فالطبيب المشهور، او المهندس المشهور، او حتى المطرب والحاوي والمهرج اذا ذاع لهم صيت – جاءهم الصيت بالمال الوافر.. اما المفكر الشهير، فقلما يستطيع ان يجمع من تفكيره مالا!
الهدف للاديب او العالم او الفنان الحق، هو ان يعيش لينتج ثروة فكرية!.. اما الهدف للاخرين، فهو ان ينتجوا ليعيشوا في ثروة مادية.

توفيق الحكيم
– فن الادب



● ان كل انسان متعلم يحس، وخاصة في فترة البلوغ، بدافع داخلي يدفعه الى كتابة قصيدة او تمثيلية او قصة، وبعض الناس عندما تتقدم بهم السن يضحكون من حماقات فترة المراهقة هذه، وقد يخجلون منها.. ولكن كثيرين، بالرغم من اخفاقهم البادي المتكرر، يستمرون في الكتابة، وهكذا يسيئون الى الادب اساءة متعمدة، ويقول (اوسكار – وايلد): كل انسان يستطيع كتابة قصة في ثلاثة مجلدات ضخام، اذ لا يتطلب هذا منه سوى الجهل المطبق بالحياة والادب.
والرغبة في الكتابة امر شائع، خاصة في البلاد التي يقل فيها عدد الاميين، ويكثر تبعا لهذا عدد قراء الجرائد الاخبارية والكتب والمجلات الاسبوعية والشهرية، وان اغراء الكسب من هذه المطبوعات، مضافا الى الميل الطبيعي، اديا الى وجود عدد كبير ممن يحاولون ان يكونوا كتابا.

د. محمود السمرة
– مقالات في النقد الادبي

عشاق النهار

قصص: ممدوح أبو دلهوم
بقلم: فايز محمود

هذه المجموعة القصصية، للقاص ممدوح ابودلهوم – تعبر عن محاولة افصاح لدى المؤلف، يحمل في نفسه قيمة اصيلة للثقافة، وله تجربة معيشية حافلة بالتوترات والمعاناة، وخبر الالم كثيرا.

والمجموعة التي نطالعها اليوم، هي المجموعة القصصية الثانية له، بعد «اغتيال مدينة» التي كان اصدرها عام ١٩٨٨م..

ان السمة القمينة بالاعتبار، لدى دلهوم، تتمثل في صدقه الحميم بباعث الكتابة عنده – وبمادة كتابته، التي استوحاها من حياته ومن الواقع.

وما قد يجعل لمثل هذه الكتابات، قيمة متضاعفة تزيد عما تحتمله – ندرة مثل هذا الصدق، ان لم أكد ازعم فقدانه في واقعنا الاجتماعي اليوم.

كذلك فان الاحتفاظ بهذا الخط، من حميمية العلاقة بين الكاتب وابداعه، قد يدفع الكاتب الى ان يستكمل ما ينقصه، بصقل موهبته، والمران الشاق، والاطلاع الجاد، في النتاج الادبي للمجال الذي يسلكه.. ويجد نفسه في هذا الاتجاه، بسهولة لا تتوافر سواه.

ممدوح ابودلهوم – في هذه المجموعة: لم يسيطر بعد على ادواته الفنية، وتتراوح قصصه بين الاسلوب السردي والتقرير الصحفي، مصبوغ ذلك باحتفاء واضح بجمالية اللغة، وتهيمن على الحكاية، العاطفة المغرقة في الرومانسية غالبا، اضافة الى الوعظية المباشرة.

على ان حساسيته المرهفة، عكست في ثنايا قصصه، بتفاوت بين القصة والاخرى، لمحات غير قليلة، من الاشراق الجمالي وحكمة الحياة.. وهذه بحد ذاتها، قيمة تمنح الكتابة براءة الاطلاع، وان كانت لا تعفيها من النقد الفني، الذي يجب ان تراعى مقاييسه.



ثمة ملاحظة جديرة بالانتباه، نجدها في اسلوب القاص، على خلاف ما نتوقع مما نفهمه، عن اسباب اختلاف الاساليب القصصية لدى القاصين..

يلجأ القاص الى تكثيف اللغة، ان كان الحدث غائما وسكوني الحركة – بينما يلجأ الى تبسيط اللغة، ان كان الحدث ينمو عبر حركة دينامية متطورة.

قصص دلهوم تحتشد بالاحداث الغزيرة والحركة النشطة، بينما لغتها تعيق صيرورة الدراما.. انها بهذه الصيغة، اقرب الى معنى وشكل الرواية منها الى القصة – القصة القصيرة بالتحديد، اذا كان لابد من ان نحسبها على واحدة منهما.. وبهذا التقارب، نحن نخفف فقط، من حدة الانفصال بين ما ذكرت من تناسب الحدث واللغة، ولكن الملاحظة التي اخذتها على الكاتب تظل قائمة.

اننا ازاء هذه القصص – مدفوعون الى خيار قد لا نستريح له: ان نفضل جمالا فارغ المضمون، او مضمونا يفتقد السمة الجمالية.. وبالطبع، لست بحاجة هنا، الى ان انوه، بأن مثالي التشبيهي في هذا الخيار، في تطبيقه الذي اشير اليه، ليس بذاك الحد من القطعية بين قطبي الجمال الفني والمضمون.. فلو بلغ اي عمل هذا الحد من الافتراق، وخلت النسبية في ارتباط مكوناته ببعضها، لما استحق ان نعتبره عملا تم انجازه بدءا.

لكن المظهر السائد في العمل الذي اعرض له من هذه القصص، جعلني اطرح الخيار الذي وصفته بانه غير مريح.. ولا أجد أني اتردد طويلا – في ان انحاز الى جانب صدق المعاناة، وعمق المعنى.

والحق ان ما نتلمسه من صدق المعاناة عند دلهوم، نجده حارا ومتوهجا – لكن المعنى، فمفتتاً وعبارة عن شذرات، لا تجمعها بؤرة تحدد منطلقاتها الجذرية، إن حسا، أو ادراكا، أو وعيا نظريا، ولكنها تنطلق من عاطفة صافية، ومملوءة بالتوق الى الخير، ومفعمة بطيبة آسرة.

لكل هذا..

لا اظن انني اخدع نفسي والقراء، حينما اقدم المؤلف، في مجموعته القصصية الثانية – كمحطة على طريق مثابرته الدؤوبة، في سبيل حياة اغنى بالادب، ونتاج قصصي اغنى بالحياة وبالجمال والفن.



آفاق.. في كلمات..

● العادة ليست طبيعة ثانية كما هو المثل الجاري، اذ هي تزيد على الطبيعة عشر مرات.
(ولنجتون)

● ... المائة اكون على صواب.
(اينشتاين)

● اذا رأيت صقرا فارفع راسك، لانك ترى قبسا من العبقرية.
(وليم بليك)

● العيش في العالم المثالي معناه ان تعامل المستحيل وكأنه ممكن.
(جوته)

● ان القراءة والدرس، معناهما: العيش في صحبة اشرف شخصيات العصور الغابرة.
(ديكارت)

● من يعتقد انه يعرف كل الاجوبة، لم يطرح على نفسه كل الاسئلة.
(اوسكار وايلد)

● يتراجع المرء كي يثب عاليا.
(ليبنتز)

● لو كان مختبري مثل المختبرات الحديثة التي زرتها، لربما ما كنت اهتديت قط الى البنسلين.
(الكسندر فلمنج)

● كل عادة، اذا لم تقاوم سرعان ما تنقلب الى حاجة.
(اوجستين)

● اعطني مكانا اقف عليه، وانا قمين بتحريك العالم.
(ارخميدس)

● التقلب وعدم الثبات هما اكبر ضعف في الطبيعة البشرية.
(اديسون)

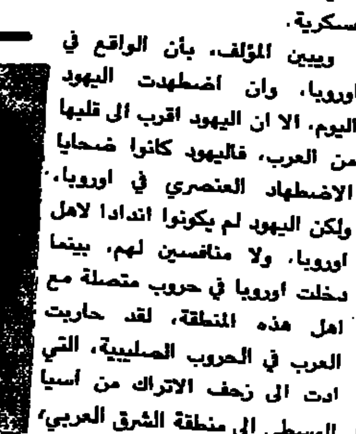
● انني امعن الفكر مدى اشهر، بل مدى سنين، والنتيجة التي اتوصل اليها قد تكون خاطئة في تسع وتسعين مرة، الا انني في المرة ...

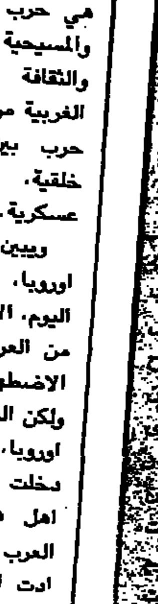
العرب واسرائيل: حرب بين ثقافتين

عرض الاستاذ (فتحي رضوان) في كتابه «الحرب مع اسرائيل: مقدمات ونتائج»، الى طبيعة الحرب بيننا وبين اسرائيل – بأنها في الدرجة الاولى، حرب بين ثقافتين! هي حرب بين الثقافة الاسلامية والمسيحية الشرقية من جهة، والثقافة الاسرائيلية والمسيحية الغربية من جهة اخرى.. اي انها حرب بين ثقافة روحية عقلية خلقية، وثقافة مادية مالية عسكرية.

ويبين المؤلف، بأن الواقع في اوروبا، وان اضطهدت اليهود اليوم، الا ان اليهود اقرب الى قلبها من العرب، فاليهود كانوا ضحايا الاضطهاد العنصري في اوروبا، ولكن اليهود لم يكونوا اندادا لاهل اوروبا، ولا منافسين لهم، بينما دخلت اوروبا في حروب متصلة مع اهل هذه المنطقة، لقد حاربت العرب في الحروب الصليبية، التي ادت الى زحف الاتراك من اسيا الوسطى الى منطقة الشرق العربي، واستيلاء الدولة العثمانية على عاصمة الدولة البيزنطية (القسطنطينية) ودخولها في حروب متصلة لخمسة قرون مع اوروبا، كانت فيها جيوش السلطان العثماني تنزل الهزائم الكبرى بدول المغرب، وتهدد عواصمها في اوروبا الوسطى، فلما انحسرت موجة الدولة العثمانية، دخلت اوروبا في حروب ضد محمد علي وجيوشه واساطيله، فلما ضيق على دولة محمد علي التي كانت موشكة ان ترث دولة بني عثمان، دخل الغرب في صراع مع القومية العربية الحديثة في مصر وفلسطين والعراق وسوريا ولبنان وفي كل المغرب العربي، وقد كانت اخر معارك الغرب مع العرب معركة الجزائر التي اثخن فيها ابطال هذا الشعب العظيم، جيش فرنسا جراحا.

فأهل الغرب لا يضمرون للعربي عموما الا الكراهية او الاحتقار او الخوف، وفي احسن الاحوال يبدو لهم الشرقي اطلاقا، غامضا غير مفهوم.







قبس من تراثنا



● قال الرسول محمد صلى الله عليه وسلم:
«ابن آدم ستون وثلاثمائة مفصل، على كل واحد منها في كل يوم صدقة. فالكلمة الطيبة يتكلم بها الرجل صدقة، وعون الرجل اخاه على الشيء صدقة، والشربة من الماء يسقيها صدقة، واماطة الاذى عن الطريق صدقة».

● وقال صلى الله عليه وسلم:
«ابلغوا حاجة من لا يستطيع ابلاغ حاجته، فمن ابلغ سلطانا حاجة من لا يستطيع ابلاغها، ثبت الله قدميه على الصراط يوم القيامة».

● قال الخليل الفراهيدي:
«الايام ثلاثة – معهود، ومشهود، وموعود».. اراد الامس واليوم والغد.

● من اروع صور الحكمة البليغة، وصية ابي بكر الصديق الى الخليفة عمر بن الخطاب من بعده.. وكان مما جاء فيها:
«اني مستخلفك من بعدي، وموصيك بتقوى الله، ان لله عملا بالليل لا يقبله بالنهار، وعملا بالنهار لا يقبله بالليل، وانه لا تقبل نافلة حتى تؤدى الفريضة، فانما ثقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق في الدنيا وثقله عليهم، وانما خفت موازين من خفت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الباطل وخفته عليهم.
«ان الله ذكر اهل الجنة، فذكرهم بأحسن اعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم، فاذا ذكرتهم قلت: اني اخاف الا اكون من هؤلاء وذكر اهل النار فذكرهم بأسوأ اعمالهم ولم يذكر حسناتهم، فاذا ذكرتهم قلت: اني لارجو الا اكون من هؤلاء.. وذكر آية الرحمة مع آية العذاب ليكون العبد راغبا راهبا، ولا يتمنى على الله غير الحق، ولا يلقي بيده الى التهلكة، فاذا حفظت وصيتي فلا يكن غائب احب اليك من الموت وهو آتيك، وان ضيعت وصيتي فلا يكن غائب ابغض اليك من الموت، ولست بمعجز الله.

● قال الاصمعي:
اول العلم.. الصمت
ثاني العلم.. الاستماع.
ثالث العلم.. الحفظ
رابع العلم.. العمل
خامس العلم.. نشره.

● كتب امير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز الى الحسن البصري، يطلب اليه ان يجمع له امر الدنيا، ويصف له امر الاخرة فكتب اليه:
«انما الدنيا حلم، والاخرة يقظة، والموت متوسط، ونحن في اضغاث احلام. من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها خسر، ومن نظر في العواقب نجا، ومن اطاع هواه ضل، ومن حلم غنم، ومن خاف سلم، ومن اعتبر ابصر، ومن ابصر فهم، ومن فهم علم، ومن علم عمل، فاذا زللت فارجع، واذا ندمت فاقلع، واذا جهلت فاسأل، واذا غضبت فامسك».

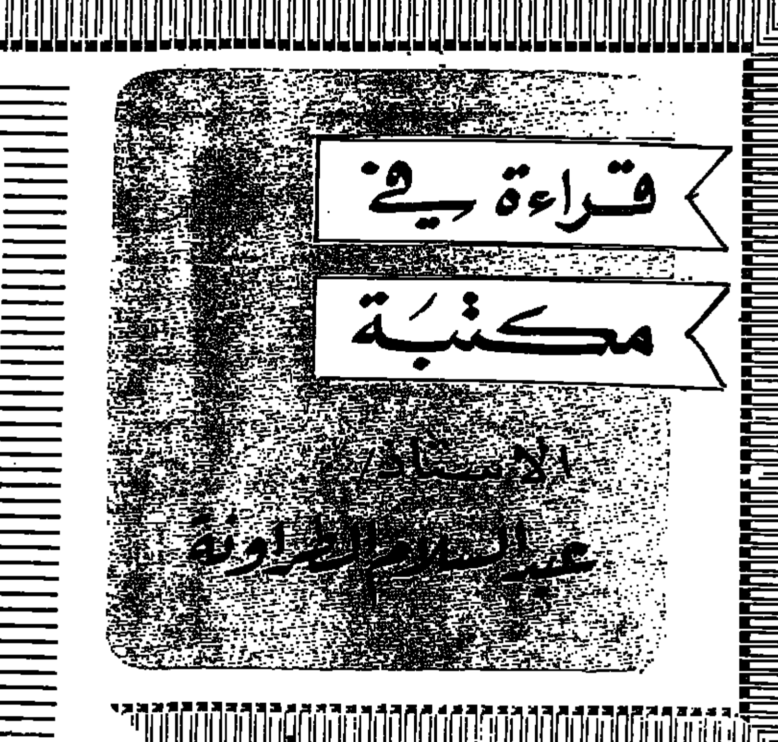
● «من وضع علما وصناعة، كان كمن بنى دارا. ومن شرح وفسّر ذلك الاصل، كمن طيّن سطحها وجصصها، وليس من جصص دارا وكلسها كمن بناها».
– حنين بن اسحاق –

● «ان النفس اذا كانت على حالة من الاعتدال في قبول الخبر، اعطته حقه من التمحيص والنظر، حتى يتبين صدقه من كذبه، واذا خامرها تشيع لرأي او نحلة، قبلت ما يوافقه من الاخبار لاول وهلة، وكان ذلك الميل والتشيع غطاء على عين بصيرتها من الانتقاد والتمحيص، فتقع في قبول الكذب ونقله»
– عبدالرحمن بن خلدون –

● «انما يخرج الزبد من اللبن بالمخض، وانما تظهر النار من الحجر بالقدح، وانما تستبان النجابة من الانسان بالتعلم، والمعدن لا يعطيك ما فيه الا بالكدح. والغاية لا تبلغها الا بالقصد، ومن نشأ بالراحة الحسية فاتته الراحة العقلية».
– ابوحيان التوحيدي –

● «انواع غلط البصر كثيرة، والعقل منزه عنها، فان قلت: ترى العقلاء يغلطون في نظرهم، فاعلم ان فيهم خيالات واوهاما واعتقادات يظنون احكامها احكام العقل، فالغلط منسوب اليها».
– ابوحامد الغزالي –

● يارب: ارحم من جهل قدر نفسه فابطره حلمك.
– احمد بن طولون –



مكتبتي متواضعة جدًا وتضم أربعة آلاف كتاب في الادب والتاريخ والسياسة والعلوم

ضيفنا اليوم من رجال الاعلام والصحافة في بلد شقيق قضى حياته بين الكلمة المسموعة والمقروءة. تخرج من الجامعة الاردنية عام ١٩٦٦ عمل بالاذاعة الاردنية واشتغل في قسم الاخبار العربية والانجليزية يحمل مؤهل أدب انجليزي من الجامعه السورية. ودرس الاعلام في الولايات المتحدة الامريكية قام بتأسيس قسم البرامج الاخبارية باذاعة الاردن. في عام ١٩٧٧ انتقل ألى جريدة الدستور وعمل مديرا للتحرير بعدها تسلم منصب رئيس التحرير ومازال يشغله حتى الان.

انه الاستاذ عبدالسلام **الطراونة** رئيس تحرير جريدة الدستور الاردنية الذي فتح لنا قلبه قبل مكتبه.

الادب السعودي

لم يكن لي الشرف ان اقرأ الكثير من الادب السعودي الا نادرا جدا وانا عاتب على بعض الزملاء والاخوان في البلد الشقيق ويكون لي الشرف في تفضل جمعية الثقافة والفنون بتزويدنا بمجموعة من الاصدارات الادبية للأدباء السعوديين.

التلفزيون والكمبيوتر

■ بعض الدول الآن اصبح التلفزيون يحل فيها محل وسائل الاعلام والكمبيوتر بديلا لوسائل الاعلام والان اصبحت تقرأ الصحف من خلال الكمبيوتر في بعض الدول.

شرف كبير

شرف كبير لي بهذا اللقاء الادبي من جريدة عزيزة علينا في بلد شقيق هو المملكة العربية السعودية وانا الذي أشكر الجزيرة لاتاحة الفرصة لي لهذا اللقاء.

■ استاذ عبدالسلام نرحب بكم باسم جريدة «الجزيرة» ونشكركم. على هذا اللقاء.

ـ شرف كبير لي بهذا اللقاء الادبي من جريدة عزيزة علينا في بلد شقيق هو المملكة العربية السعودية وأنا الذي اشكر الجزيرة لاتاحتها الفرصة لي لهذا اللقاء الذي سيطلع عليه اخوة اعزاء في بلدي الثاني المملكة العربيةالسعودية.

■ هل يمكن ان نتعرف على حجم مكتبة الاستاذ عبدالسلام **الطراونة**:

ـ مكتبتي متواضعة جدا وتضم حوالي اربعة الاف كتاب متنوعة في الادب العربي والادب الانجليزي وكتب التاريخ والسياسية والعديد من المؤلفات فأنا في الحقيقة من هواة القراءة حيث ما اسمع عن كتاب صدر ونزل الاسواق الا واشتريته واتركه في المكتبة حتى يأتي وقت قراءته حسب الاولوية.

■ متى بدأت في تكوين مكتبك؟

ـ بدأت أجمع الكتب وأنا في الصف السادس الابتدائي وبعد ذلك اذكر عندما كنت في الاعدادية وكانت وقتها حملة الجزائر ضد المستعمر الفرنسي كنت احصل على المصروف اليومي فأضع نصفه في صندوق التبرع للجزائر والنصف الاخر اشتري به كتبا وعندما كنت في الجامعة السورية او عندما اسافر الى مصر كنت اشتري العديد من الكتب وخاصة الكتب النادرة وارسالها الى الاردن فأصبحت مكتبتي تحمل العديد من الكتب القيمة من الادب والسياسة والعلوم ولكن معظمها يغلب عليه الطابع الادبي والطابع السياسي.

اول كتاب

■ ما هو اول كتاب اقتنيته في مكتبتك؟

ـ أول كتاب كان اسمه «المثوق الاداري» ولا اعرف إن كان هذا الكتاب موجودا الان في البلاد العربية أم لا وهذا الكتاب اهداه لي والدي رحمه الله ويتكلم عن الشخصيات الادبية والفكرية العربية وقد احتفظت به وبعد فترة بحثت عنه ولا ادري اين ذهب

■ هل هنك وقت معين للقراءة عند الاستاذ عبدالسلام **الطراونة**؟

ـ طبيعة عملنا لا تسمح بالقراءة المنتظمة لكن حين اعود الى المنزل بعد رحلة شاقة من العمل الصحفي مع مسئوليات رئيس التحرير أعود الى المنزل بين الحادية عشر والواحدة صباحا بعدها اقرأ حتى الرابعة صباحا وكذلك في يوم عطلتي وطبعا عطلتي نصف يوم ومعظم مطالعتي للكتب الادبية سواء الشعر أو غيره تنسيني فعلا عناء العمل. طبعا القراءة والسياسة هي في دم الواحد خاصة في منصب رئيس تحرير جريدة.. ولكن كما ذكرت لك عندما اريد أن ارتاح اقرأ الكتب الادبية او الشعر او القصة والقصيدة.

لمن من الادباء تقرأ؟

■ الحقيقة أقرأ لادباء كثيرين لا افضل أديبا عن أخر أو شاعرا عن اخر ولكن ما تقع عليه عيني اقرأه المهم ان اقرأ مادة ادبية شعرية كانت أو نثرية والحقيقة انني معجب كثيرا ببعض كتاب عرب وكتاب غرب.

احدث كتاب

■ ما هو احدث كتاب وصلك؟

ـ دائما تصلني كتب كثيرة بعضها هدية وبعضها اشتريه وانا دائما احب شراء كتبي من محل في البلد وسط عمان العاصمة الاردنية لانه فعلا يعرف رغبتي وكل يوم خميس اذهب اليه ومن الكتب الجديدة التي وصلت مكتبتي كتاب «الجدران الاخرى» وهو كتاب سياسي وكتاب أخر بعنوان «من نصر الى حرب»

كتب نادرة

■ هل توجد كتب نادرة تحتويها مكتبتكم العامرة؟

ـ قليل جدا وهي بعض المخطوطات التي تعود الى عصور قديمة جدا ولكن نسمع كثيرا ان هناك كتبا نادرة وكتبا قيمة يمكن من وجهة نظري ان تكون قيمة ومن وجهة نظر شخص آخر يراها غير قيمة احيانا تقرأ كتبا سياسية وتجدها قيمة واحيانا تقرأ في الادب قد لا تجدي شيئا وانا اعتقد ان كل كتاب يحتوي تجربة اعتبره نادرا وقديما.. على سبيل المثال استمع لاذاعة السعودية في برنامج بعنوان «كتاب وقارىء» يتحدث عن عرض كتاب الحقيقة طريقة العرض لهذا الكتاب في البرنامج كانت ممتازة جدا واعطت اهمية للكتاب فعلا استمتعت بهذا الكتاب من خلال ذلك البرنامج

■ ما هو الكتاب الذي تحب قراءته؟

ـ طبعا كما ذكرت الكتب الادبية وكتاب هرمن فلين هذا الكتاب كل ما قرأته اكتشفت فيه امورا فلسفية وبالنسبة للكتب التي اقرأها بين حين لاخر اجد نفسي ميالا للكتب الادبية وقراءة الشعر وخاصة الشعر الانجليزي وقراءة القصة القصيرة حسب الوقت المتاح.



اعارة الكتب

■ مبدأ اعارة الكتب هل تؤيده ام ترفضه؟

ـ لا بأس. على أن يعود كل كتاب لصاحبه يعني انا متبع طريقة مع اصدقائي احيانا الاصدقاء يستعيرون كتابا ولاتعود واحيانا انا استعير منهم ولا اعيده على سبيل المثال جاء صديق ذات يوم ونظر الى مكتبتي وقال هذه الكتب خاصة بالحقوق وانا رجل حقوق واقدرها فقلت له استبدلها بكتب أدبية قال لا بأس.. وهكذا..

مكتبة الكونغرس

■ ماهي اعظم مكتبة شاهدها الاستاذ عبدالسلام؟:

ـ اعظم مكتبة هي مكتبة الكونغرس الامريكي شاهدتها اثناء زيارتي للولايات المتحدة الامريكية

أرجو أن تمدنا جمعية الثقافة والفنون السعودية بمجموعة من الاصدارات للأدباء السعوديين



كل كتاب يحتوي على تجربة أعتبره نادرًا وقيمًا

من الصعب أن يحلَّ الكمبيوتر محلَّ المكتبة

■ استاذ عبدالسلام التقنية الحديثة ومنها الكمبيوتر هل تكون عوضا عن المكتبة؟

ـ اظن ذلك. بعض الدول الان اصبح التلفزيون يحل فيها محل وسائل الاعلام والكمبيوتر بديلا لوسائل الاعلام والان اصبحت تقرأ الصحف من خلال الكمبيوتر في بعض الدول.

اما أن يحل محل المكتبة فاعتقد من الصعب جدا لان هناك مراجع يجب تواجدها في المكتبة وكذلك مخطوطات لا يمكن للكمبيوتر تخزينها.

■ هناك ادب للرجال وادب للمراة ما هو رأي الاستاذ عبدالسلام الطراونه في ذلك؟

ـ ادب المرأة يأتي في سياق الادب العام ولا نستطيع أن نقول هذا أدب نسائي وهذا أدب رجالي. فهناك اديبات احترفن مجال الادب وابدعن في هذا المجال.

الادب السعودي

■ الادب السعودي ما هو موقعه من استاذنا الكبير؟

ـ في الحقيقة لم يكن لي الشرف ان اقرأ الكثير من الادب السعودي الا نادراجدا وأنا عاتب على بعض الزملاء والاخوان في البلد الشقيق ونحن جيران ويكون لي الشرف في تفضل جمعية الثقافة والفنون بالمملكة العربية السعودية بتزويدنا بمجموعة من الاصدارات الادبية للادباء السعوديين والواقع من خلال مطالعتي القليلة جدا أتذوق الادب السعودي واعتز به.

وأنا مستمع ومتابع لاذاعة المملكة العربية السعودية يوميا في جميع برامجها وخاصة البرامج الثقافية والادبية وهي فعلا رائعة جدا ومفيدة وخاصة برنامج كتاب وقارىء.

ليس هناك أدب نسائي وآخر رجالي.. فأدب المرأة يأتي في سياق الأدب العام.



عندما أريد الراحة من عناء العمل أقرأ الكتب الأدبية والشعر والقصة القصيرة

■ نشكركم استاذي واتمنى لكم مزيدا من التوفيق

ـ اكرر شكري للجزيرة مرة ثانية وكم كنت سعيدا في هذه اللحظات معكم.

اتذوق الادب السعودي.. واعتز به

● الاحساء : تعلن المحكمة الشرعية بالاحساء للعموم انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليمي ورثة احمد بن حمد الرشيد طالبين تحويل مساحة بيت مورثهم الكائن بالخفيس من الاحساء برقم ١/١١٤٢ في ١٤٠١/٩/٢٣ هـ من اذرع الى امتار مع اثبات الابعاد فكتب للمساح بهذه المحكمة فورد الجواب منه برقم ١٣٠ في ١٤١٠/٤/١٤ هـ مفيدا بان مساحة البيت المنوه عنه اعلاه ٢٣٤,٩٣ م ٢ بنقص قدره ٩٢/٠ سم ٢ وحدوده وابعاده كما يلي : شمالا بيت عبدالله بن صالح المغربي ويتمه بيت خالد بن عبدالله بوجليع بطول ١٥,٦٠ م وشرقا بيت غيث بن ناصر الملحم وبدء الضلع من الشمال بطول ٤,٨٠ م ويتجه نحو الشرق بطول ٠,٩٠ سم ويتجه نحو الجنوب بطول ٩,٧٠م وجنوبا نافذ عرضه تسعة امتار بطول ١٦,٥٠م وغربا بيت عبدالله بن حمد الملحم بطول ١٤,٥٠م فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع هذه المحكمة مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● مكتب بريدة : يعلن محمد بن عبدالعزيز عبدالله التويجري عن فقد شهادة نجاح من المرحلة الابتدائية الى المتوسطة للعام الدراسي ١٣٩٩ هـ ١٤٠٠ هـ صادرة من مدرسة سيد قطب الابتدائية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمنطقة القصيم وله الشكر.

● عفيف تقدم الى الاحوال المدنية في عفيف المواطن عبد المحسن جفيثم سعدي المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٥٦٩٠٧٢٠٥ مصدرها عفيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عفيف أو أقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الاحساء : تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان ورثة احمد عمران العمران طلبوا اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى الفرافة الواقعة بطرف البطالية بموجب الصك رقم ١٩٤ عام ١٤٠٢ هـ حدود القطعة الشمالية يحدها شمالا ملك احمد السليمان بينها رسمه حسب الصك بطول يبدأ من الغرب بطول ٩,٤٠ م ثم جنوب شرق بطول ٦,٧٠م ثم ينكسر قليلا جهة الشرق بطول ٧,٦٠ م ويحده شرقا ملك عايش السكين بينها رسمه حسب الصك بطول ٣١,٤٠ م ويحده جنوبا ملك المنهي بينها طريق رجل يتراوح من ١/٦٠ الى ٢/٥٠ مترا بطول ٢٠ م ويحده غربا ملك علي بن سليمان بينها رسمه حسب الصك بطول ٣٦ م ومساحة ٧١٣/٣١ مترا يوجد نقص عن الصك بمقدار ٦/٦٩م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

الجزيرة الرياضي الأسبوعي
العدد
إشراف: خالد الدوادي

اليوم.. يستكمل الأسبوع الرابع..

القادسية يستعد لأخذ نصيبه من الوحدة

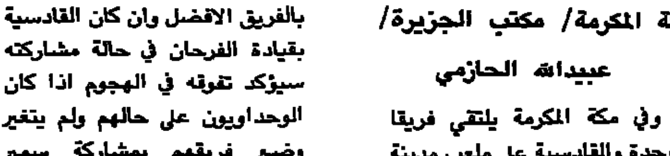
○ تستأنف اليوم (الجمعة) منافسات الاسبوع الرابع لدوري الاندية المصنفة بالدرجة الممتازة لكرة القدم.. بلقاءين يجمعان اربع فرق.. فيلعب في الراكة فريقا النصر والنهضة في لقاء يعتبر مهما للفريقين فالنصر سيلعب حريصا من اجل النقطتين.. كذلك النهضة الذي بدأ جديا في وضع اولى خطوات التعويض..

وفي مكة المكرمة يستضيف فريق الوحدة نظيره القادسية في مقابلة يبحث عن محصلتها الايجابية اعضاء الفريقين لاسيما الوحداويون الذين ينظرون للمباراة على انها نقطة العبور لمنطقة الوسط.

○ المعلوم ان مباراة الهلال والاهلي قد تأجلت لوقت محدد لاحق طبقا لمشاركة الاول في البطولة العربية بالمغرب.

□ خالد المهيزعي/ النهضة

□ محيسن الجمعان/ النصر



مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/

عبيدالله الحازمي

وفي مكة المكرمة يلتقي فريقا الوحدة والقادسية على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بعد خسارة الوحدة بهدفين من النصر خارج ارضه وتعادل القادسية مع ضيف الدوري الممتاز الرائد الذي حافظ على توازنه ولم يخسر اي مباراة حتى الان بعكس الوحدة الذي خسر مباراتين وتعادل مع الرائد على ملعبه.. ومباراة الليلة تعد الانذار الاخير للاعبي الوحدة بتحسين وضع فريقهم على حساب القادسية صاحب الاداء الافضل من واقع مستواه بالمباريات السابقة حيث رصيده ثلاث نقاط من فوز وتعادل وخسارة.

واليوم يطمع القادسية في زيادة الجراح الوحداوية اذا لم يتفاعل الهجوم الوحداوي مع خطي الوسط والدفاع ويؤكد انه قادر على الابتعاد عن سلبيته في الثلاث المباريات الماضية.. وهذه المباراة غامضة ولايمكن التكهن والتوقع بالفريق الافضل وان كان القادسية بقيادة الفرحان في حالة مشاركته سيؤكد تفوقه في الهجوم اذا كان الوحداويون على حالهم ولم يتغير وضع فريقهم بمشاركة سمير عبدالشكور وعدنان عبدالشكور وايجاد لاعب جديد في خط المقدمة يعالج اخطاء زملائه الحاليين عبدالله خوقير وحسن جلي والشقيري او بدر هوساوي لانهم سيواجهون دفاع القادسية الاكثر اجادة في تعامله مع المهاجمين وترابط خط وسطه وهجومه في اطار اللعب الذي يعتمد على الكرات البينية القصيرة والهجمات المتقنة للثقة التي اكتسبها القادسية خلال استعداده للدوري وفوزه على الهلال وتعادله مع الرائد لذا يواجه الوحدة فريقا متكاملا في خطوطه الثلاثة ويجب على مدرب الوحدة ايجاد الطريقة التي تمكنه من التفوق على تكامل القادسية قبل زيادة جراح الفريق الوحداوي المهدد بالهبوط لدوري المظاليم اذا استمر على حاله لانه ليس كل مرة تسلم الجرة كما حدث العام الماضي.

عموما هل يعيد فريق الوحدة توازنه على حساب القادسية في مباراة اليوم أم يفوز القادسية ويرتفع رصيده في سلم الدوري في اسبوعه الرابع على حساب الوحدة.

النصر ومعبر النهضة

الدمام/ محمد يوسف الدوسري

قد تكون – من خلال معيار نتائج المباريات السابقة – مهمة فريق النصر «بطل الدوري المنصرم» سهلة هذا المساء في كسب نقطتي لقائه امام النهضة.. للتكامل النصراوي المعطاء.. والتذبذب النهضاوي المستمر.. الا ان ذلك لايمكن الأخذ به كأمر مسلم لعدة اعتبارات:

● ان النصر سيلعب حريصا بعد الموقف الذي واجهه في مباراته امام الرائد.. ولن يندفع متخذا من هذا التصور اساسا لعدم رغبته في اضاعة اي نقطة.

● ان النهضة وبعد النتائج التي حظيت بها شباكه اصبح في موقع صعب سيجعله حريصا على عدم الخسارة مجددا.. ومحاولة تعويض ما فات.. وهذا ما اتضح من خلال عودة عدد من لاعبيه القدامى.. والتحسن الواضح على مستواه خلال لقائه بالرياض وان كان لازال في حاجة لتفاعل أفضل.

ورغم ذلك فالنصر مؤهل للفوز لكون كل عوامل ذلك تأتي في جانبه.. ويبقى دور النهضاويين في تأكيد انطلاقة افضل خاصة وان هذا اللقاء مهم جدا في ضوء عودة الروح ورفع المعنويات وخسارته قد تعني الكثير للنهضة.

● الفريق النصراوي تلقى هزيمة مفاجئة في بداية الدوري من فريق الرائد الصاعد توا للممتاز وغرابة ذلك ليس في عدم مقدرة الرائد على الفوز فقد سبق وان اشدت بهذا الفريق في لقاء ودي امام القادسية وتوقعت له مثل هذا العطاء.. ولكن منبع ذلك ماعرف عن النصر من مستوى وعطاء وكونه صاحب بطولات ويضم نجوما دوليين.. وكانت تلك الهزيمة بمثابة الصحوة اللازمة حيث اعقبها فوز ساحق على الرياض ٥/٢ ثم فوز على الوحدة ٢/صفر.. واصبح رصيد الفريق اربع نقاط من ثلاث مباريات وله ٧ اهداف وعليه ثلاثة.. وغني عن التعريف بمدى مايضمه الفريق من نجوم يأتي في مقدمتهم المهاجم القاري الاول ماجد عبدالله والذي يعتلي صدارة الهدافين حتى الان مما سيوجد ضغطا قويا على خط الدفاع

النهضة هل يكون معبراً سهلاً للانطلاقة النصراوية؟

□ عبدالله خوقير/ الوحدة

□ محمد الفرحان/ القادسية

النهضاوي حيث يعتبر الهجوم النصراوي الورقة الرابحة دوما للفريق.

اما النهضة فوضعه حتى الان لايسر ورغم عودة لاعبيه اولئك الا انه لازال يعاني من تفكك واضح صعب مهمة مدربه الجديد الذي جاء متأخرا فخالدين عاد واعطى قوة للمرمى الا ان خط الدفاع لازال يحتاج الى مراجعة وبالذات قلبا الدفاع.. فيما تعتبر ورقة الفريق الرابحة في خط وسطه بقيادة المهيزعي متى ما تحرك هذا الخط واوجد تفاعلا مع خط الهجوم.

الفريق خسر امام الاهلي صفر/٥ وامام الشباب ١/٥ وتعادل مع الرياض ١/١ وله نقطة واحدة وهدفان وعليه احد عشر هدفا.

فهل يواصل مسلسل خسارة النقاط؟

هذا ما سيكشفه لقاء هذا المساء امام النصر!

الهولندي يقولها للمرة الثالثة:

الدمام/ سامي اليوسف

اكد المدرب النهضاوي الهولندي هانك ويلمز (٥٠ عاما) ان فريقه استحق ان يكسب نقطتي لقائه الماضي ضد الرياض قياسا على الفرص المحققة التي اضاعها لاعبوه في شوط المباراة الثاني نتيجة لعبهم باعصاب مشدودة.. في الوقت الذي كانوا فيه مطالبين بضرورة تهدئة اللعب مع الاحتفاظ كثيرا بالكرة.

وبالنسبة للقاء فريقه مع النصر قال: ها أنذا اقولها للمرة الثالثة.. بان الفترة القليلة جدا التي حضرتها للمملكة وربما لاتتجاوز العشرة ايام غير كفيلة مطلقا لجمع المعلومات الكافية عن جميع الفرق.. ويستدرك بقوله: لكني سمعت بان فريق النصر يعد واحدا من افضل فرق المملكة.. وعموما فريقي اغلبه من العناصر الشابة الذين يحتاجون للخبرة.. ولكنه تمنى ان يظهروا بمستوى جيد في بقية المباريات القادمة من الدوري.

واكد ختاما لـ «الملحق» اعجابه باداء المهاجم ناصر بليه والمدافع خالد خليفة في اللقائين السابقين فيما قال عن البقية ان بمقدورهم تقديم مستويات افضل. لاسيما وان فريق الرياض ليس بافضل حال من النهضة.

□ النهضة (قدم) □

اليوم تختتم بطولة المملكة لكرة الماء



الدمام/ مندوب الجزيرة

يواصل سباق ناشئي المنطقة الشرقية للدراجات فعالياته على طريق القطيف وذلك في تمام الساعة الثالثة عصرا.

فيما تختتم اليوم الجمعة على مسابح الصالة الخضراء بطولة المملكة للاندية في كرة الماء بعد ان انطلقت منافساتها منذ يوم امس الاول (الاربعاء).

ومن المتوقع ان يقوم مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتسليم الميداليات للفرق الفائزة.

من جهة ثانية.. يلتقي في الساعة الرابعة عصرا على الصالة المغلقة لمدينة سمو الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة فريقا الهداية والربيع في اطار منافسات كرة السلة للدرجة الاولى بينما يلتقي فريق الخليج مع الاتحاد ولدرجة الناشئين لكرة اليد في الصالة المغلقة الخضراء.

فيما يشارك الفرحان
خالد الدوسري:
لقاء الوحدة
صعب كالرائد!

الدمام/ سامي اليوسف

وصف نجم الوسط القدساوي اللاعب/ خالد عبدالرحمن الدوسري لقاء فريقه اليوم مع الوحدة بانه صعب كسابقه ضد الرائد نظرا لان الفريق الوحداوي عادة ما يظهر بمستوى جيد على ارضه وبين جماهيره.

كما اعتبر الدوسري تعادل فريقه الماضي في بريدة بمثابة المكسب لعدة اعتبارات قال ابرزها.. طبيعة الارضية الصناعية للملعب.. اضافة الى الجماهير التي ساندت فريق الرائد الذي لعب لاعبوه بحماس كبير.

من جهة ثانية تمنى (خالد) لفريقي الهلال والاتفاق كل توفيق في منافساتهما القادمة بالبطولة العربية بالمغرب.

على صعيد آخر.. من المتوقع ان يشارك الفريق القدساوي اليوم نجمه المهاجم محمد الفرحان بعد شفائه من اصابته الماضية.

عصر اليوم في استاد القاهرة

الجزائر ومصر وبينهما بطاقة التأهيل لايطاليا



□ طاهر ابوزيد.. ينتظره دور هام □

□ ماجر. يقود هجوم الجزائر اليوم □

● عند الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة [الرابعة عصرا بتوقيت المملكة].. يرفع الستار باستاد القاهرة الدولي عن مسرحية الاياب الفاصلة بين منتخب مصر والجزائر لكرة القدم في الدوري الاخير لتصفيات القارة الافريقية لكأس العالم.. بعد ان تعادل المنتخبان في مباراة الذهاب بمدينة القسطنطينية بالجزائر بدون اهداف.

خبراء الكرة توقعوا ان يكتنف اللقاء القوة والاثارة والحماس وفقا للتحضيرات المبكرة التي التزم بها افراد المنتخبين تحت اشراف الهيئة الفنية والمتضمنة لقاءات دولية قوية.. فكان المنتخب الجزائري قد اقام معسكرا تدريبيا في ايطاليا تحت اشراف مدربه الجديد عبدالحميد كرمالي.. الذي استعان ببعض المجهودات الدولية في اربعة لاعبين محترفين هم جمال مناد وحليم بن ميروك وشريف وجاني وعبدالقادر فرحاوي اضافة الى النجم رباح ماجر.

اما الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر فقد شد الرحال مع افراد فرقته الى تونس للعب أخر مباراة تحضيرية مع المنتخب التونسي الذي خسرها بنتيجة (صفر/٤).

المباراة واوضاعها كانت حديث الناس طوال أيام الاسبوع الماضي.. لاسيما وان محصلتها ستحدد هوية الفريق الذاهب لايطاليا.. ومن ذلك وتبعا لمظاهر التأييد الواضحة على الجماهير المصرية.. رفع اتحاد الكرة نسبة تذاكر حضور المبارة الى (٨٠) الف تذكرة بدلا من (٦٠) الف تذكرة كان قد اعلن عنها.

لمزيد من التفاصيل.. طالع صفحتي الوسط □

فيما يغادر الدبل اليوم الى ماليزيا

اجتماعات لجان الاتحاد الاسيوي لمناقشة نتائج البرامج المنفذة

الدبل: الكرة السعودية كسبت الاحترام وسجلت حضورا متميزا



□ عبدالله الدبل □

الدمام/ محمد يوسف الدوسري

ضمن مهامه الرياضية الكروية والتي تعكس جانبا هاما من التواجد السعودي الفعال يغادر اليوم الاستاذ عبدالله خالد الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم وعضو اتحاد كرة القدم الى ماليزيا لحضور اجتماعات لجان الاتحاد الاسيوي والتي ستبدأ يوم الاثنين القادم.

هذا وسوف تشهد هذه الاجتماعات والتي تعقد دوريا كل ستة شهور بحث ومناقشة نتائج البرامج التي نفذت حتى الان.. واستعراض تقارير عن كل البطولات والتصفيات وأخرها التصفيات النهائية لكأس العالم التي اقيمت في سنغافورة.. والاعداد للتصفيات والبطولات القادمة.. ومن بينها بطولات الشباب والناشئين وبطولة الاندية الاسيوية وكأس الكؤوس والتي ستنفذ لاول مرة ويشارك بها ابطال الكؤوس.

ويأتي اجتماع لجنة المسابقات كاهم هذه الاجتماعات.. لذا جاءت هذه الوقفة مع الاستاذ الدبل حيال ذلك!

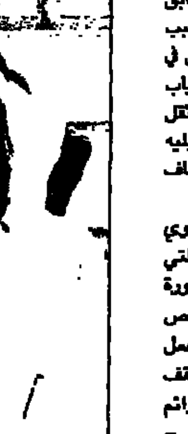
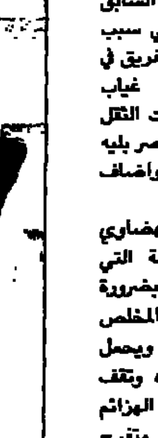
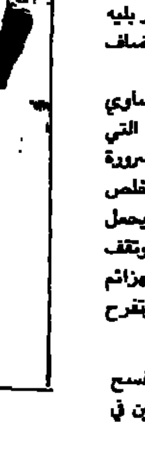
تاكيد الانجازات

يقول الدبل: لقد سجلت كرتنا السعودية حضورا مميزا على المستويين الاسيوي والدولي وكسبت احترام الجميع مما يجعلها في المنظار دائما خاصة في الاتحاد الاسيوي لما تحقق من انجازات لايمكن نسيانها واخرها احراز منتخبنا للناشئين كأس العالم كأول منتخب عربي واسيوي.

وقال: ان محطة التوقف التي اضطر لها المنتخب في سنغافورة رغم ماقدمه من مستوى هي بمثابة مرحلة انطلاق جديدة يعيها الجميع. وستبقى المنتخبات السعودية صورة مشرقة للعطاء.

وعن الاجتماعات قال: انها دورية يتم خلالها متابعة ماتم انجازه واقرار برامج المرحلة المقبلة.. ولعل جديدها هو كأس الكؤوس التي ستتيح مجالا جديدا لتطوير العطاء على مستوى الاندية وهو احد همومنا المستمرة.

العلي.. عضو شرف النهضة:
على اللاعبين ان يدركوا ويشعروا بالمسئولية

□ حمد العلي □

عزا رئيس نادي النهضة السابق وعضو شرفه الحالي حمد العلي سبب الهزيمتين اللتين تعرض لهما الفريق في بداية مشواره بالدوري الى غياب العناصر البارزة في الفريق وذات الثقل ويأتي في مقدمتهم اللاعبون ناصر بليه – خالد المهيزعي – خالدين. واضاف يناشد لاعبي النهضة بقوله:

حقيقة يجب على كل لاعب نهضاوي ان يشعر بالمسئولية الجسيمة التي تقع على كاهله والمتمثلة بضرورة وواجب اعطاء المجهود الكافي والمخلص لشعار النادي الذي يرتديه.. ويحمل معاناة الجماهير التي تساندة وتقف معه وتتألم بمرارة من جراء الهزائم القاسية التي يتعرض لها.. وتفرح لفوزه.

ومن لايدرك ذلك.. عليه ان يفسح المجال لغيره من اللاعبين المخلصين في الكيان النهضاوي.

واعرب في حديثه لـ «الملحق» عن تفاؤله بنتائج الفريق في المباريات المقبلة لاسيما وان المدرب الهولندي الذي وصل لتوه للاشراف على تدريب الفريق متحمسا لصنع شيء.. مع ملاحظة ان الحكم عليه ومدى عطائه امر سابق لاوانه.

كما اشاد العلي بمستوى الفريق الذي لعب به امام الرياض.

وعن دوره كعضو شرف بالنادي قال: لقد اجتمعت واخي فهد السنيد عضو شرف النادي مع بعض اللاعبين المبتعدين لتدارس اسباب ابتعادهم عن التمارين وانقطاعهم وعملنا فعلا على حل وتذليل العقبات التي واجهتهم.. كما عقدت اجتماعا مع المشرف على الفريق السابق جميل مدني الذي استعرض تقريرا اعده عن الفريق وفترة توليه الاشراف. ولازلنا بصدد العمل الصادق وبشكل موسع لحل مشكلات الفريق وتذليل الصعاب.

عبد الجواد:
الاتفاق
لا يستحق
النقطة



جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

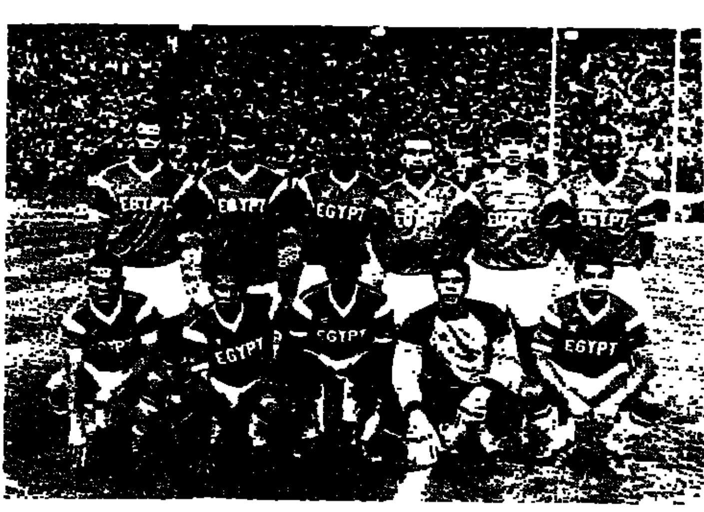
نجم النادي الاهلي محمد عبدالجواد يرى بان الاهلي قد سلب منه الاتفاق نقطة ثمينة فهو برايه لايستحق التعادل لكون الاهلي كان الاكثر سيطرة والافضل في هذه المباراة التي هي برايه ايضا اجمل مباراة في الدوري حتى الان.

وقال عبدالجواد بان الشوط قد اثر عليه كثرة الاخطاء التحكيمية والتي على ضوئها احرز الاتفاق هدف التعادل وهو هدف غير صحيح على الاطلاق فالكرة لامست يد عبدالله صالح قبل ان تصل الى سعدون وهذا ما هبط عزيمة فريق الاهلي واثر على ادائه بالتالي.

واضاف في حديثه بقوله انه يتمنى ان يقدم الاهلي عروضه المعروفة في المباريات القادمة.

في التصفيات النهائية لكأس العالم

اليوم المباراة الحاسمة بين مصر والجزائر لتحديد أحد مقعدي القارة الأفريقية





□ منتخب مصر □



□ منتخب الجزائر □

أبواب استاد القاهرة الدولي تفتح في التاسعة صباحا والمباراة في الثالثة عصرا!!

● يشهد استاد القاهرة الدولي بمدينة نصر شمال شرق العاصمة المصرية في تمام الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة بتوقيت القاهرة [الرابعة عصرا بتوقيت المملكة] مباراة الاياب الفاصلة بين منتخبي مصر والجزائر لكرة القدم في الدور الاخير لتصفيات القارة الأفريقية لكأس العالم.. وذلك بعد ان تعادل الفريقان في مباراة الذهاب بمدينة قسطنطينة بالجزائر بدون أهداف يوم ٨ اكتوبر الماضي .

ويتوقع أن تتدفق الجماهير الكروية على الملعب منذ التاسعة صباح اليوم حيث تقرر ان تفتح الابواب في تمام العاشرة.. ويتم اغلاقها قبل المباراة بساعة كاملة أو عندما تكتمل السعة المقررة .

ولقد اضطرت ادارة الاستاد الدولي الى التجاوب مع طلب اتحاد الكرة بطرح ١٥ الف تذكرة اضافية ليرتفع العدد الكلي الى ٨٠ الف تذكرة.. بعد ان شعرت السلطات بمظاهر التأييد الجارفة للمنتخب المصري .

● وكان منتخب الجزائر قد وصل الى القاهرة مساء الثلاثاء قادما من ايطاليا حيث أقام معسكرا تدريبيا لفترة قصيرة لعب خلالها مباراة واحدة امام منتخب ايطاليا الاول لكرة القدم خسرها بهدف واحد.. وتضم البعثة ١٨ لاعبا بينهم خمسة محترفين يلعبون للأندية الاوروبية ولقد بذل مدافع الجزائر الدولي السابق نور الدين القريشي الذي يقيم الان بفرنسا مجهودات واضحة في الحصول على موافقة الاندية الفرنسية على مشاركة هؤلاء المحترفين بعد ان قامت السلطات الجزائرية بتكليفه بذلك .

اهتمام بالغ بالمباراة الحاسمة

● ظل حديث الناس في القاهرة منحصرا طوال الايام الاربعة الاخيرة في كيفية الحصول على تذاكر المباراة بعد ان تقرر طرح ٦٠ الف تذكرة فقط سرعان ما تمت زيادتها الى ٦٥ الفا تخاطفها الجمهور في لحظات.. وتسرب معظمها الى السوق السوداء حيث بيعت بأضعاف ثمنها خمس مرات .

ولقد اهتمت السلطات المصرية بالمباراة حيث تقرر تغيير مسارات المرور في منطقة الاستاد منذ صباح اليوم حيث تصبح قاصرة على الذاهبين لمشاهدة المباراة.. بالاضافة الى تخصيص مسارات خاصة لوسائل النقل العام من الميادين الكبرى الى الاستاد منذ التاسعة صباح اليوم .

وقرر الاتحاد المصري تخصيص سبع كاميرات تلفزيونية لتصوير المباراة ونقلها عبر الاقمار الصناعية للدول العربية.. كما ستقوم بعثات تلفزيونية اوروبية بينها بعثة التلفزيون الفرنسي بتغطيتها بالاضافة الى وصف تفصيلي مباشر لها عبر اذاعة لندن .

● ولقد حضر ٤٠ ألف مشاهد اخر تمارين المنتخب المصري على استاد القاهرة يوم الثلاثاء.. بينما جرى التدريب الرئيسي يوم الاربعاء تحت الاضواء الكاشفة عقب مران الجزائر بسرية تامة لم يسمح خلالها حتى للصحافيين المصريين بمتابعته. وكان منتخب الجزائر قد اجرى تمرينا في نفس الموعد المقرر للمباراة ظهرا .

ولولا القيود التي يفرضها الاتحاد الدولي لكرة القدم عادة في مثل هذه المناسبات لارتفع العدد الاجمالي لحضور المباراة إلى ١٢٠ الفا .

طاهر ابو زيد وقيادة الوسط المصري

على الرغم من السرية التامة التي احاط بها المدرب المصري محمود الجوهري أسماء المجموعة التي ستلعب بها مصر اليوم، الا ان التشكيل سيتم على ضوء الخطة الهجومية التي سيلعب بها الفريق اليوم.. ولذلك تأتي مشاركة لاعب الوسط المهاجم طاهر ابوزيد بجانب قائد الفريق جمال عبدالحميد على رأس القائمة على أمل خطف هدف مبكر يريح الاعصاب .

ويعتمد نجاح الفريق اليوم على الصورة التي سيظهر بها ثنائي الوسط طاهر ابوزيد ومجدي عبدالغني المحترف في البرتغال .

ويتوقع ان يمثل مصر أحمد شوبير في حراسة المرمى. للدفاع احمد رمزي ـ هاني رمزي ـ ربيع ياسين وابراهيم حسن . الوسط هشام عبد رب الرسول ـ مجدي عبدالغني ـ طاهر ابوزيد . الهجوم جمال عبدالحميد ـ احمد الكاس وحسام حسن .

تكوين جديد لمنتخب الجزائر

يدخل منتخب الجزائر مباراة اليوم بعد حدوث تغيير جذري للجهاز الفني مع مشاركة أكبر عدد من المحترفين بصورة لم تحدث الا في نهائيات كأس العالم باسبانيا والمكسيك التي شاركت فيهما الجزائر عامي ١٩٨٢م و١٩٨٦م على التوالي .

وترى بعض الجهات ان الاستعانة المفاجئة بكل هذا العدد من المحترفين قد تكون سلاحا ذا حدين خاصة وانهم لم يشاركوا في المباريات التجريبية التي لعبها المنتخب مؤخرا باستثناء نجم بورتو البرتغالي رباح ماجر.. فقد يؤدي ذلك الى نقص التجانس لعدم الحصول على المحترفين في الوقت المناسب لرفض الاندية الاوروبية اطلاق سراحهم .

وعلى الرغم من وصول اربعة لاعبين محترفين بجانب ماجر وهم جمال مناد (نيم) ـ حليم بن مبروك (راسينغ) ـ شريف وجاني (سوشو) وعبدالقادر فرحاوي (مونبيليه) الا ان مجهودات الحصول على نجم نادي ليون بوعافية لم تكلل بالنجاح

ويتوقع ان يلعب للجزائر : عثماني أو العربي لحراسة المرمى
معيش ـ مقاريا ـ أدغيغ ـ رحموني للدفاع
بللومي ـ عبدالقادر فرحاوي ـ بن مبروك للوسط
ماجر ـ جمال مناد ـ عوزاني للهجوم .

لقطات على هامش اللقاء

■ وصل طاقم التحكيم التونسي مساء الاربعاء بقيادة الدولي علي ابن ناصر ومحمد صالح بالاغة والناصر كريم .

■ تمنى مدرب الجزائر عبدالحميد كرمالي ان تجري المباراة في جو أخوي يؤكد قوة العلاقات بين البلدين الشقيقين. ورفض ان يتكهن بالنتيجة لصعوبة ذلك .

■ طلب مدرب مصر محمود الجوهري من الصحف المحلية عدم الخوض في تفاصيل خطة المباراة او تسمية اللاعبين الذين سيلعبونها لعدم اتاحة الفرصة للفريق المنافس الاستفادة من أي معلومة .

■ توافد على العاصمة المصرية منذ يوم الاربعاء بعض المواطنين الجزائريين الذين قرروا حضور المباراة وعددهم ٦٠٠ مشاهد تم حجز تذاكر لهم .

■ طلب الفيفا من الاتحاد المصري اتخاذ كل الاجراءات الممكنة لضمان خروج المباراة بالصورة المطلوبة.. الامر الذي أدى لوضع اجراءات أمنية هائلة حول الملعب وداخله .

■ يبدأ البث الاذاعي والتلفزيوني قبل المباراة بربع ساعة.. وسينقل تلفزيون المملكة احداثها في تمام الرابعة عصرا بالتوقيت المحلي.. بينما ينقل مباراة تونس والكاميرون في نفس التصفيات يوم الاحد القادم في تمام الخامسة عصرا على الهواء مباشرة.. حيث يتم تحديد المنتخب الافريقي الاخر الذي سيصعد للنهائي .

■ واخيرا نتمنى ان نشاهد كرة عربية جميلة بعيدا عن الشد العصبي.. ونحن ندرك مقدما ان الشيء الوحيد الذي ستؤكده مباراة اليوم هو صعود منتخب عربي ثان للادوار النهاية لكأس العالم بجانب الامارات.. على أمل ان تلحق بهما تونس يوم الاحد القادم باذن الله .

خمسة محترفين يصلون مع بعثة الجزائر من ايطاليا

بعثات تلفزيونية واذاعية من أوروبا لتغطية الحدث الهام

المجموعات الاوروبية :

١٢ مباراة تؤدي لوصول ٨ فرق للادوار النهائية لكأس العالم



وأخيرا اكتمل عدد الفرق التي يحق لها تمثيل القارة الاوروبية بجانب الدولة المضيفة ايطاليا في نهائيات كأس العالم لكرة القدم يونيو القادم .

بعد أن صعدت يوم الاربعاء ٨ دول هي : رومانيا ـ ايرلندا الجنوبية ـ الاتحاد السوفيتي ـ النمسا ـ هولندا ـ المانيا الغربية ـ اسكتلندا ـ تشيكوسلوفاكيا .

وانضمت بذلك للدول الخمس التي تأهلت من قبل وهي : السويد ـ انجلترا ـ يوغسلافيا ـ اسبانيا ـ بلجيكا .

وبدخول البرازيل ـ الارجنتين ـ الاورجواي ـ كولومبيا ـ كوريا الجنوبية ـ الامارات ـ كوستاريكا ـ للادوار النهائية يكون قد بقيت ثلاثة مقاعد فقط من مجموع المقاعد الـ ٢٤ والتي سيتم معرفة اصحابها اليوم بلقاء مصر والجزائر ويوم الاحد بلقاءي تونس والكاميرون في المجموعات الافريقية ... وترينداد مع الولايات المتحدة في مجموعة الكونكاكاف .

فوز سلة احد بأولى

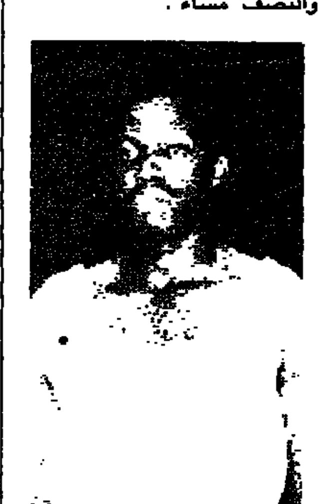
مبارياته امام مستضيف

بطولة الصداقة

من علي الاحمدي ...

حقق فريق احد لكرة السلة فوزا جيدا له لدى افتتاح بطولة الصداقة لكرة السلة في قطر عندما تفوق على مستضيف البطولة فريق السد القطري بنتيجة ٩٨/١٠٦ من مباراة ابدع الاحديون فيها كثيرا رغم غياب نجم الفريق محسن خلف ورغم استعانة الفريق القطري بلاعب محترف . ظهر الدولي عبدالعزيز المولد بمستوى جيد في ثاني مشاركة له مع الفريق خلال هذا الموسم ولفت الانظار عندما تألق وسجل لوحده ٣٥ نقطة .

وفي المباراة الثانية فاز الاهلي المصري على فريق الريان القطري بنتيجة ٨٣/٩٠ هذا ولن يكون هناك اي لقاء لفريقي احد والهلال. هذا اليوم .. فيما يلتقي السد القطري والزمالك المصري في السادسة مساء في الوقت الذي يلتقي منتخب اندية الفلبين مع الريان القطري في السابعة والنصف مساء .



□ عبد العزيز المولد □

في الاسبوع الثالث لممتاز السلة

لقاءات هادئة.. والهلال وأحد في قطر

من/ علي الاحمدي

يأتي الاسبوع الثالث من الدوري الممتاز لكرة السلة «هادئا» للغاية فمباريات اليوم الثلاثة تأتي جميعها من طرف واحد.. وقبل ان نتطرق باختصار لمباريات اليوم نشير الى ان لقاء الاتحاد واحد قد تم تأجيله الى السادس من الشهر القادم.. في الوقت الذي لعب الهلال لقاءه امام الخليج مقدما وفاز الهلال ٦٢/٨٤ وجاء هذا التأجيل والتقديم لظروف «الهلال واحد» بمشاركتهما في دورة الصداقة لكرة السلة المقامة حاليا في قطر .

هجر × الخليج

لم يكن الاهلي سيئا للغاية في لقائه امام النصر فالوقت لم يسعفه بعد في ان يهضم لاعبوه مايريده «السنوسي» منهم.. وعندما يلعب الاهلي مباراته اليوم امام «هجر» وبالرغم من انها في الاحساء الا ان هذا هو مايريده الاهلي في الوقت الحاضر من لقاءات حتى يستطيع من خلال هذه اللقاءات السهلة تطبيق مايريده .

اما هجر فان بدايته لهذا الموسم لم تكن مشجعة على الاطلاق.. قد يكون لديه ظروف.. وربما كان حظه عاثرا.. اذ جاءت لقاءاته الثلاثة الاولى امام ابرز الفرق «النصر، الهلال، أحد» وهاهو يلعب اليوم لقاء قويا اخر امام الاهلي .

لا شك اذن ان الاهلي مرشح لكسب اللقاء الذي تشهده صالة الاحساء في الرابعة عصرا وان كان سيواجه صعوبة في ذلك .

النصر × الانصار

خسر النصر مع بداية هذا الموسم لاعبا كبيرا له تأثيره وسط الملعب من خلال قيادته الناجحة «جمال الجاسر» ولكنه كسبه مدربا بارعا اثبت تفوقه في هذا المجال مؤكدا قدوم كفاءة تدريبية وطنية.. ومؤكدا في الوقت نفسه ان النصر كان على حق عندما منحه هذه الثقة .

واليوم يلعب النصر لقاء سهلا للغاية امام زميله الانصار الذي يقوده هو الاخر كفاءة وطنية ناجحة «نعيم عبدالخالق» ولاشك ان كافة العوامل تأتي لصالح النصر الذي لن يجد صعوبة في استمراريته كمتصدر للدوري .

اللقاء يقام على صالة الدرعية في الرابعة عصرا .

الوحدة × الترجي

اطلق فريق الوحدة في الاسبوع الماضي اول جرس انذار لكافة الفرق عندما حقق فوزا جاء عن جدارة على بطل الدوري وعملاق اللعبة «أحد» .

هذا الفوز لايعد مفاجأة ابدا فالفريق الوحداوي يملك كافة العوامل التي تؤهله لان يكون احد فرق المقدمة ولعل ما يعيبه استكانته في بعض المباريات وان كنت اعتقد ان فوزه على «أحد» سيرفع من معنوياته كثيرا ولن يكون لقاؤه اليوم امام الترجي مقياسا لذلك فاللقاء يأتي من جانب الفريق الوحداوي حيث الفارق الكبير بينهما «خبرة واكتمالا» اضافة الى الملعب والجمهور .

اللقاء يقام في الرابعة عصرا بمكة المكرمة .

الهداية والربيع في لقاء بالاولى

وتستكمل لقاءات الاسبوع الرابع في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة اليوم بلقاء يقام في الرابعة عصرا بين الهداية والربيع على صالة الامير سعود بن جلوي بالخبر .

فوز سهل للشرق على الترجي

الخرج ـ مكتب الجزيرة.

بعد مباراة ضعيفة ومن طرف واحد حقق فريق الشرق فوزا سهلا على الترجي قوامه ثلاثة اشواط مقابل لاشيء وقد جاءت نتيجة الاشواط كالتالي : ١٥/١، ١٥/٥، ١٥/٨..

٦٠٠ مليون دولار لنقل دوري السلة الامريكي!!

حصلت شبكة (ان بي سي) التلفزيونية الامريكية على حقوق نقل المباريات المحلية التي يشرف عليها اتحاد كرة السلة القومي وذلك مقابل ٦٠٠ مليون دولار لمدة اربعة اعوام.. ويعطي العقد للشبكة الحق الشامل في نقل ٢٦ مباراة من منافسات الدوري العادية و٣٠ مباراة من مرحلة التصفيات بما في ذلك الادوار النهائية .

وبهذا تكون شبكة ان. بي. سي. قد ثأرت لنفسها من الشبكة المنافسة سي. بي. اس. والتي ينتهي تعاقدها مع اتحاد السلة بنهاية موسم ٨٩/ ١٩٩٠ في الربيع القادم.. وكانت الاخيرة قد دفعت في ديسمبر الماضي بليون دولار لشراء حقوق نقل دوري البيسبول الذي كانت تحتكره ان. بي. سي منذ عام ١٩٤٧م !!

استجواب الارسنال ونوريتش لتصرفات لاعبيهما المشينة !!



□ بداية الاشتباك بين اللاعبين في المباراة □

طلب الاتحاد الانجليزي لكرة القدم من اندية ارسنال ونوريتش التعليق على الاشتباك الموسع الذي حدث بين اللاعبين في نهاية المباراة التي جرت بين الفريقين الاسبوع الماضي على ملعب الارسنال في الدوري الانجليزي وسيواجه الناديان اتهامات بالفشل في توجيه اللاعبين والزج باللعبة في متاهات غير رياضية .

ولقد بدأت الازمة عندما سجل الارسنال هدف الفوز الرابع في الوقت القاتل من ضربة جزاء بعد ان كانت النتيجة التعادل بثلاثة اهداف لكل فريق.. وعندما حاول مهاجم الارسنال (سميث) التقاط الكرة من داخل مرمى نوريتش تبادل كلمات ساخنة مع مدافعي الخصم ليتطور الوضع بسرعة الى ملاكمة عامة شارك فيها كل اللاعبين .

والغريب في الموضوع ان حكم المباراة الذي تسبب في اثارة الاحداث هو (جورج تايسون) الذي يبلغ الخمسين من عمره.. ولقد طلب منه اتحاد الكرة مواصلة العمل في مجال التحكيم على الرغم من تجاوزه سن المعاش التي تبلغ ٤٧ عاما.. ويتوقع ان يستعين اتحاد الكرة بالتسجيلات التلفزيونية للمباراة لتحديد اللاعبين الذين اثاروا الازمة. كما يتوقع ان تصدر عقوبات صارمة بحق الناديين واللاعبين .

طلب موحد لمدينة برلين لاستضافة الالعاب الاولمبية

ادت القرارات التي اصدرتها مؤخرا القيادات الجديدة في برلين الشرقية بازالة الحواجز ورفع الحظر عن الانتقال غربا الى اثارة الفكرة القديمة بأن ترفع مدينة برلين الالمانية بقسميها الشرقي والغربي طلبا موحدا لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية لعام ٢٠٠٤ ميلادي .

مباراتان في أولى القدم

أحد في اختبار حقيقي أمام المتصدر

الاحساء/ عبدالله الملحم

تستكمل عصر اليوم الجمعة لقاءات الاسبوع السابع لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم حيث تقام مباراتان في كل من المدينة والمجمعة.

أحد × العربي

يعد اقوى لقاءات الاسبوع يجمع بين فريق يتشبث بالصدارة منذ الاسبوع الاول وهو فريق العربي وفريق استرد عافيته مؤخرا ويسعى جاهدا للحاق بركب الفرق المتنافسة على الصدارة وهو فريق احد.

فالعربي سيلعب المباراة واضعا في اعتباره خطف الفوز كي يستمر متصدرا للدوري ومعوضا بالتالي خسارته الاولى والتي لحقت به على يد هجر في الاسبوع الماضي مما جعل منافسه التقليدي يشاركه نفس الرصيد النقطي.

والفريق الاحدي ينظر لهذه المباراة بمنظار الانطلاقة للمنافسة على الصدارة فخسارته تعني صعوبة موقفه عطفا على تواضع رصيده الحالي في بنك الدوري. وقدره ست نقاط.

يعتمد العربي على خط هجومه الضارب والنهاز للفرص بقيادة هدافه خالد المنصور في وقت نجد الفريق الاحدي والذي سيشارك بطاقم معظم عناصره من الشباب قدم عروضا جيدة في مبارياته الاخيرة. خطوط العربي الثلاثة تتفوق على خطوط أحد الى حدما.

ترى هل يؤكد العربي احقيته بالصدارة ويخطف حلاوة الفوز ام يسجل شباب أحد الهزيمة الثانية للعربي.

الخليج × الفيحاء

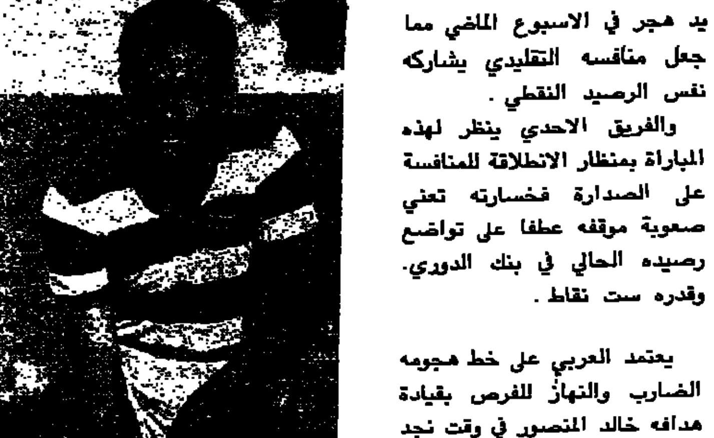
وفي المجمعة هناك لقاء سيجمع بين الفيحاء ممثل اندية المجمعة وفريق الخليج من سيهات. فريق الفيحاء اصبح في موقف لايحسده عليه احد فهو يحتل المؤخرة برصيد ثلاث نقاط وهو مركز اصبح يقلق انصاره خوفا من دخوله في صراع حقيقي من اجل البقاء كما حدث له في الموسم الماضي.

والخليج هو الاخر لايزال موقفه حرجا فهو لايتقدم على الفيحاء سوى بفارق نقطة واحدة.

الفوز هو مايبحث عنه الفريقان للخروج من المأزق والابتعاد عن منطقة القلق. يعتمد الفيحاء على تحركات نجمه الشنيفي في خط المقدمة ويشكل مع الصعب ثنائيا خطيرا فيما يعد المرزوق ورقة الخليج الرابحة.

التوقعات تشير الى ان الفيحاء الاقرب للفوز فهو سيلعب على ارضه وبين جماهيره الى جانب خبرة لاعبيه بالمقارنة مع خبرة افراد الخليج المحدودة فهل يجبر الفيحاء الخليج للعودة الى سيهات بخفي حنين ام يؤكد الخليج تواضع مستوى الفيحاء ويعود بالنقطتين.

الخليج يلاقي الفيحاء في مباراة البحث عن الأمان



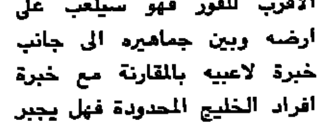
□ خالد المنصور (العربي) □

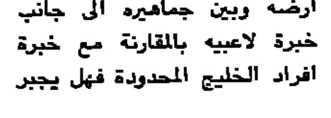


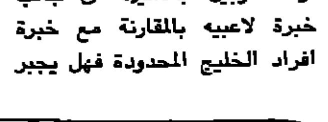
□ علي الشنيفي (الفيحاء) □

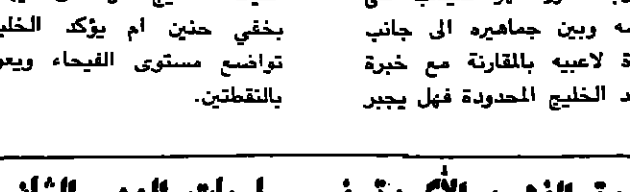


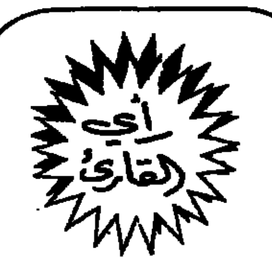
□ عبدالله الزاكي (الخليج) □











رائد الممتاز

يحق لنا ابناء بريدة والقصيم عامة ان نفخر برائد الرياضة بالقصيم وهو يقف بكل شموخ بين اندية الممتاز والتي لها باع طويل ويقارعها بل ويتفوق على بعضها.

بعد ان كانوا يعيشون الليالي الملاح بملاقاته ظنا منهم انهم سيزيدون رصيدهم من النقاط والاهداف ولكن هيهات.

وما تحقيقهم هذه النتائج المرجوة الا دليل على حسن الاعداد والتخطيط المدروس من ابناء الرائد وعلى رأسهم الرئيس الفخري الشيخ صالح السلمان ورئيس النادي عبدالله السدرة وخلفهم كوكبة من النجوم بقيادة مدربهم القدير ابورجيلة وكذلك عشاق الاحمر من جماهيره الغفيرة الذين يضربون اروع الامثلة في التشجيع والاخلاص لفريقهم فعلى اللاعبين الان ان ينظروا الى الامام وليس الابتعاد عن شبح الهبوط فانتم مؤهلون لتقديم أفضل العروض والنتائج بتعاملكم الجيد مع الفرق وخاصة في المباريات التي تقام في «بريدة».

وفقكم الله في تحقيق حلم ابناء القصيم لتأكيد تطور الرياضة في مختلف المجالات.

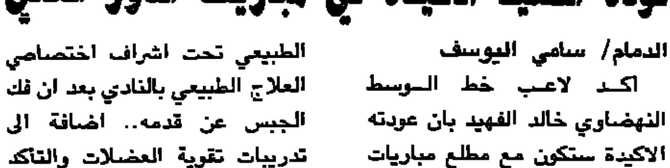
خـــاص

نادي التعاون ماذا دهاك؟

بعد ان كنت بعبعا مخيفا في الدرجة الاولى ويصعب هزيمتكم نجدكم الان في ذيل القائمة وبدون مستوى ام ان السبب هو غياب التنافس بعد صعود الرائد للممتاز.

فعلى محبيه الان الالتفاف حوله لتدارك الاوضاع السيئة بالنادي وتسيب اللاعبين اكثر من اي وقت مضى.

صالح سليمان المسلم
الرياض/ معهد التربية الرياضية



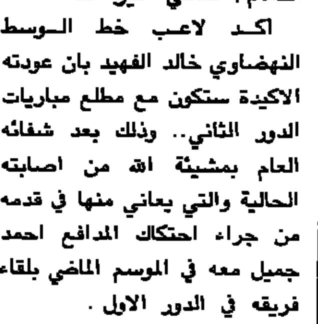
عودة الفهيد الأكيدة في مباريات الدور الثاني

الدمام/ سامي اليوسف

اكـد لاعـب خط الـوسط النهضاوي خالد الفهيد بان عودته الاكيدة ستكون مع مطلع مباريات الدور الثاني.. وذلك بعد شفائه العام بمشيئة الله من اصابته الحالية والتي يعاني منها في قدمه من جراء احتكاك المدافع احمد جميل معه في الموسم الماضي بلقاء فريقه في الدور الاول.

ويقول الفهيد (٢٨ عاما) بانه الان يأخذ عددا من جرعات بسيطة تدريجية لجلسات العلاج الطبيعي تحت اشراف اختصاصي العلاج الطبيعي بالنادي بعد ان فك الجبس عن قدمه.. اضافة الى تدريبات تقوية العضلات والتأكد من سلامة الاربطة للركبة اليمنى في تمارين منتظمة للحديد.

وقد ابدى خالد تفاؤله بالنسبة للقاء فريقه الليلة ضد النصر لاسيما بعد العرض الجيد الذي قدمه زملاؤه في المباراة السابقة مع الرياض.. واهتمام وحماس المدرب الهولندي هانك ويلمز.



الأمير عبدالله بن سعد والغيرة!!

سمو رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد قال في تصريح له عقب فوز الهلال على شقيقه الاتحاد: «ان نجاح فريق الهلال لكرة القدم المرتكز في اعتماده على ابنائه فقط وكونه النادي الوحيد الذي يمون المنتخبات الوطنية باللاعبين الناجحين وبأن ذلك كله تسبب في غيرة المحسوبين على الوسط الرياضي منه.» الا انه عند نشر التصريح سقطت كلمة (المحسوبين) لتصبح الغيرة مصدرها الوسط الرياضي.. نعتذر لسموه وللقراء.

اعتـــراف!!

جدة/ مكتب الجزيرة

حمل حارس الاتفاق نفسه مسؤولية الهدف الثاني الذي دخل مرماه في مباراة فريقه امام الاهلي حيث يرى بانه كان متقدما وفي موقع غير صحيح ولهذا ولج الهدف مرماه مع انه متأكد تماما بان بندر الجارالله كان في موقع تسلل ولكن الحكم تغاضى عن ذلك دون أي مبرر.

لقاءان في ممتاز ناشئي اليد

تستكمل ظهر اليوم بقية لقاءات الاسبوع الخامس لدوري ممتاز ناشئي اليد حيث سيقام مباراتان وستكون كالتالي:

- الصواب × الصفا صالة الاحساء ٢ ظهرا ويحكمها صالح السلطان وعلي اليامي وجمال الفويرس وسعد التركي.
- الخليج × الاتحاد صالة الدمام ٢ ظهرا ويحكمها مشعل جابر ومحمد غانم وعادل الصبغ وراشد الدوسري.

فاضل الرائد لـ «الملحق»:

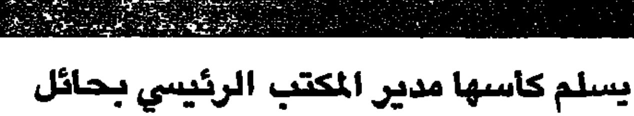
سنبني قاعدة صلبة لطائرة الرائد!!

بريدة/مكتب الجزيرة:

المدرب الوطني ابراهيم الفاضل مدرب فريق الشباب والناشئين للكرة الطائرة بنادي الرائد ومساعد مدرب الفريق الاول قال لـ «الملحق» بعد تصدر فرق الرائد لجميع الدرجات بعد انتهاء الدور الاول اشكر اللاعبين بلا استثناء الذين كان لهم الفضل الاول بعد الله في ذلك بعد انتظامهم في التدريبات وعودة الروح لجسم الفريق، ومن ثم ان شاء الله تحقيق هدف الصعود للاولى وعودة الفريق لمكانه الطبيعي وذلك لن يكون صعبا في ظل الاهتمام الاداري المنقطع النظير في وقت سابق.

وقال الفاضل: أمل من جميع اللاعبين ان يكملوا المشوار بنفس الروح والكفاح الذي بدءوا به.

وعن اللاعبين المستجدين ذكر الفاضل ان برنامجا خاصا سيعمل لهم في بداية الشهر القادم



يسلم كاسها مدير المكتب الرئيسي بحائل

اليوم الجبلين والحائط على بطولة المنطقة



□ فريق الجبلين لكرة القدم □

حائل/ ناصر السعدون

يلتقي عصر هذا اليوم على ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل فريقا الجبلين والحائط وذلك على نهائي بطولة اندية منطقة حائل لاندية الدرجة الثانية.

هذا وقد استطاع الجبلين تحقيق بطولة مجموعته بدون منازع حيث استطاع الفوز بكافة لقاءاته بينما استطاع الحائط تحقيق بطولة مجموعته بعدما تقدم نادي قفار باحتجاج على اشراك نادي الغوطة لاعبا من درجة الشباب كان موقوفا واستوجب عليه سحب نقطتي اللقاء وتأهل بذلك فريق الحائط.. هذا وسوف يسلم كاس البطولة للفريق الفائز مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل الاستاذ سعد عبدالله السعادات.

الجبلين يحقق بطولة منطقة حائل

حائل/ ناصر السعدون

في بطولة منطقة حائل لالعاب القوى على مستوى الشباب والناشئين استطاع فريق الجبلين ان يحقق بطولة المنطقة وذلك عندما اقيمت هذه البطولة عصر امس الاول على ملعب مدينة سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل حيث استطاع لاعب الجبلين مساعد العنزي ان يحقق المركز الاول في سباق ١٥٠٠م بينما حقق لاعب الجبلين خلاص القحطاني وهادي القحطاني المركزين الاول والثاني في سباق ٨٠٠م.

وفي سباق ٢٠٠م استطاع علاء حمود الشمري ومهدي القحطاني تحقيق المركزين الاول والثاني وكلاهما من نادي الجبلين.

اما لعبة القرص فقد حقق لاعب الجبلين محمد الشفاقة المركز الاول وجاء زميله مهدي القحطاني من الجبلين بالمركز الثاني.

وفي لعبة الجلة حصل محمد مطر الشمري على المركز الاول.

والجدير بالذكر ان فريق نادي اللواء من مدينة بقعاء بمنطقة حائل قد جاء في المركز الثاني في تلك البطولة.

يد الدرع تحقق بطولة الوسطى وشقراء

■ **الدوادمي: مكتب الجزيرة: سعد الطخيس..**

ضمن دوري اندية الوسطى وشقراء لكرة اليد للدرجة الاولى اقيمت مباراة بين نادي الدرع من الدوادمي ونادي الرياض من الرياض وذلك عصر يوم الاربعاء ١٤١٠/٤/١٧هـ على ملاعب الدرع فاز فيها الدرع على الرياض بنتيجة ٣٦/١٦ وكانت نتيجة الشوط الاول ٩/٩ وبهذه النتيجة يحقق الدرع بطولة المكتب الرئيسي بالوسطى برصيد ٣١ نقطة وتبقى له مباراة واحدة مع نادي الدرعية لاتؤثر نتيجتها على فوزه ببطولة اندية الوسطى وشقراء..

هذا كما يتصدر فريق الشباب بالدرع مجموعته ويستعد لملاقاة نادي النصر من الرياض.

نتائج من الخرج

الخرج/ مكتب الجزيرة/ فهد القحطاني

ضمن مباريات دوري منطقة الخرج لكرة لقدم اقيم عصر الاثنين الماضي لقاءان الاول على مستوى الشباب وجمع بين الشرق والسد على ملعب الشرق وقد انتهى اللقاء بفوز شباب الشرق بهدفين مقابل لاشيء للسد وعلى مستوى الناشئين تعادل السلمية والشعلة بهدف لكل منهما في اللقاء الذي اقيم على ملعب الشعلة وفي دوري اليد على مستوى الدرجة الاولى اقيم لقاء على ملعب الشعلة جمع بين الشعلة والسد وقد انتهى اللقاء بفوز الشعلة بـ ٢٦ مقابل ١٨ للسد.

بحضور أمير المجمعة وسدير

ادارة تعليم سدير تنظم بطولة اختراق الضاحية وبطولة الدراجات

المجمعة/ فهد الفهد

بحضور امير المجمعة وسدير حمد بن عبدالرحمن الخثلان ووكيل الامارة عبدالله بن محمد الربيعة ومديري الدوائر الحكومية نظمت ادارة التعليم بمنطقة سدير عصر الثلاثاء الماضي بطولة اختراق الضاحية لجميع مدارس المنطقة والمعاهد والمراكز وبطولة الدوائر الحكومية وسباق الدراجات للمرحلة الابتدائية وقد اشترك في هذه البطولات اكثر من ٤٠٠ متسابق وقد جاءت النتائج على النحو التالي:

■ المرحلة المتوسطة



فازت مدرسة متوسطة حوطة سدير بالمركز الاول وكأس البطولة.. كما فاز الطالب فهد عبدالرحمن العتيبي بالمركز الاول والطالب سعود عثمان السلطان بالمركز الثاني والطالب ابراهيم صديق بالمركز الثالث.

■ المرحلة الثانوية

فازت ثانوية الارطاوية بالمركز الاول وكأس البطولة وفاز الطالب عبدالرحمن سلطان المطيري بالمركز الاول والطالب خالد عبدالله بالمركز الثاني والطالب سلطان خالد بالمركز الثالث.

■ المرحلة الابتدائية

فازت مدرسة فلسطين بالمجمعة بالمركز الاول وكأس البطولة وفاز ماجد عبدالعزيز الخيال بالمركز الاول والطالب بدر العسكر بالمركز الثاني والطالب فهد اليعيش بالمركز الثالث.

■ الهيئات والمصالح الحكومية

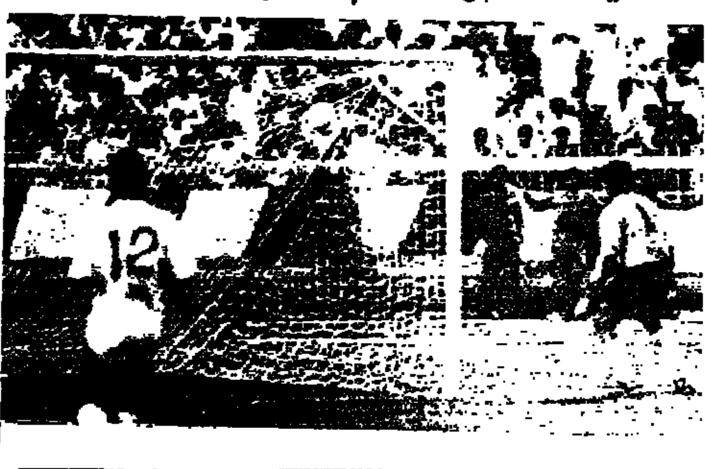
فازت ادارة جوازات المجمعة بالمركز الاول وكأس البطولة كما فاز متعب العتيبي من الجوازات بالمركز الاول وابراهيم المطيري من المرور بالمركز الثاني وسعد سعود الرشيد. من الجوازات بالمركز الثالث.

■ المعاهد

فاز المعهد العلمي بالمجمعة بالمركز الاول وكأس البطولة وفاز الطالب خالد عبدالعزيز الفهد بالمركز الاول والطالب فالح ناصر من معهد الغاط العلمي بالمركز الثاني والطالب سليمان عبدالكريم الجرادة.. وعقب نهاية السباق سلم امير المجمعة الكأس للمدارس والهيئات الفائزة والجوائز للشباب والطلاب الفائزين.



ملاعب التوباد والصحاري والشرق تستضيف تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين



اجريت القرعة الاربعاء

الخرج/ مكتب الجزيرة/ فهد القحطاني

اجـريت ظهـر امس الاول الاربعاء بمقر المكتب الفـرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالخرج القرعة الخاصة بتحديد الملاعب التي ستقام عليها التصفيات النهائية لتحديد بطل المنطقة بين ابطال المجموعات في العاب القدم والطائرة وتنس الطاولة لمختلف الدرجات وقد تراس عملية اجراء القرعة مدير المكتب عبدالله العبدالرحمن الحبيشي بحضور مندوبي الاندية الذين تم ايضا بحضورهم سحب قرعة مباريات كاس خادم الحرمين الشريفين لتحديد بطل لمنطقة الخرج للتأهل للتصفيات النهائية لتحديد بطل المنطقة الوسطى وقد جاءت كالتالي:

اليوم	المباراة	الفريقان	الملعب
الاثنين ٥/٦	١	الانوار × التوباد	الانوار
الاثنين ٥/٦	٢	الشعلة × الشرق	الشرق
الاثنين ٥/٦	٣	الصحاري × الوادي	الصحاري
الخميس ٥/٩	٤	الكوكب مع الفائز من ٢	الفائز من ٢
الخميس ٥/٩	٥	السد × السلمية	السد
الخميس ٥/٩	٦	الفرع × الفائز من ١	الفائز من ١
الاثنين ٥/١٣	٧	الفائز من ٤ × الفائز من ٥	الفائز من ٥
الاثنين ٥/١٣	٨	الفائز من ٣ × الفائز من ٦	ملعب الفائز رقم ٦
الخميس ٥/١٦	٩	الفائز مع ٧ مع الفائز من ٨	ملعب الشعلة



النصر هل يستثمر غياب الهلال والاتفاق؟

تبدو فرصة الفريق النصراوي مواتية للانفراد مبكرا بالصدارة حيث جاءت اولى مبارياته بالدوري على ارضه وبين جماهيره الى جانب كونها مع فرق ذات مستويات عادية.

ربما ان الهلال والاتفاق هما الاكثر تأهيلا للمنافسة مع النصر على بطولة الدوري مع كامل التقدير للشباب والاهلي فإن فرصة النصر تبدو جيدة في ظل انشغال الهلال والاتفاق بالبطولة العربية بشكل ربما ارهق الفريقين وسط ضغط مباريات الدوري ولعبهما مبارياتهما المؤجلة بدون نجوم المنتخب !!

بعد الايقاف والغرامة
عقوبات أخرى في انتظار شيلي !!



اصبح من المؤكد ان تواجه شيلي عقوبات اخرى خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) المقرر عقده في زيورخ بسويسرا شهر ديسمبر القادم.

ولقد اشار بعض المسؤولين بالفيفا الى ان شيلي قد يحظر عليها اللعب في المنافسات الدولية كعقوبة اضافية مقابل رفضهم مواصلة مباراتهم مع البرازيل في تصفيات كأس العالم على ملعب الماراكانا بريودي جانيرو يوم ٣ سبتمبر الماضي عندما ادعى حارس مرمى شيلي روبرتو روخاس الاصابة من جسم ناري تم اطلاقه من المدرجات.

وقال سكرتير عام الفيفا جوزيف بلاتر ان كل لاعبي منتخب شيلي قد شاركوا روخاس تدبير المسرحية التي تعتبر «اكبر محاولة للتلاعب في تاريخ الفيفا» واطلق على تصرف شيلي كلمة «جريمة» لانه كان سيؤدي الى نتائج وخيمة بعد ان تم الغاء المباراة في لحظات عصيبة داخل ملعب مملوء بحوالي ١٥٠ الف متفرج. والمعروف ان الفيفا قد منع روخاس من لعب كرة القدم مدى الحياة واجبر شيلي على دفع غرامة مالية كبيرة.

●● المدافع «الصلب» اثبت انه كذلك ولكن بعيدا عن الكرة !!

●● بعد ان كان هو «الكل بالكل» اصبح الان في نظرهم عالة على الفريق !!

●● صدقوا الثناء الذي اقتنعوا به وغاب عن بالهم ذم الاعوام الماضية رغم ان المصادر واحدة !!

●● فريق الفوضى الفنية لن يتطور الا بعد تأمين قاعدة من المواهب الشابة !!

●● لاعب الوسط الجديد لم يستطع بعد التأقلم مع اجواء فريقه والتكيف مع مستوى زملائه !!

●● سقوط اللاعب المبدع افقده الكثير من الشعبية والاحترام الجماهيري ومع ذلك سيحاول ان يتجاوز «السقطة» في المشاركة الهامة القادمة لفريقه !!



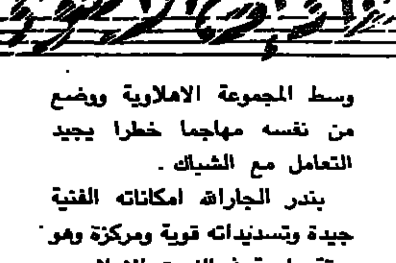


ابدى المدرب القدير خليل الزياني تفاؤله بمسيرة فريقه في بطولة الاندية العربية وذلك من واقع تجاربه السابقة مع الفريق.

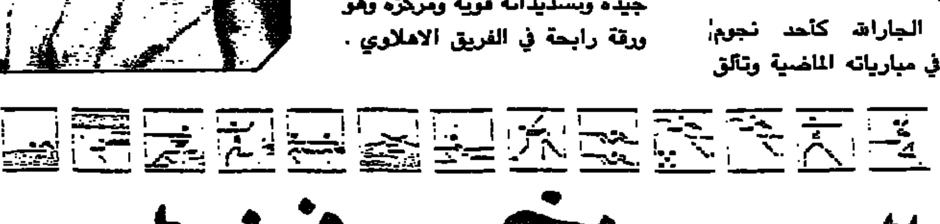
ويقول الزياني ان الاتفاق اعتاد على التألق في مثل هذه البطولات ولدى اللاعبين شعور خاص ومضاعف باهمية استمرارية الفريق على هذا النهج.

واضاف ان المستويات التي قدمها فريقه في مباريات الدوري الماضي منحت افراده دفعة معنوية كبيرة سيكون لها دورها الفعال في بطولة الاندية العربية.

وتمنى الزياني ان يوفق الاتفاق والهلال لتحقيق انجاز جديد لكرة القدم في بلادنا.



إجادة التعامل مع الشباك



بندر الجارالله يعود إلى الأضواء

شهدت انطلاقة الدوري الممتاز عودة لاعب الاهلي بندر الجارالله للاضواء من جديد بعد ان افتقدها مع خروجه من طاقم المنتخب الوطني.

وبرز الجارالله كأحد نجوم الدوري في مبارياته الماضية وتألق وسط المجموعة الاهلاوية ووضع من نفسه مهاجما خطرا يجيد التعامل مع الشباك.

بندر الجارالله امكاناته الفنية جيدة وتسديداته قوية ومركزة وهو ورقة رابحة في الفريق الاهلاوي.

قول

■ ما الفرق بين نص القانون وروح القانون ؟

- في ملاعبنا تطلع «روحك» ما عرفت الفرق !

● ومامعنى ايقاف حتى اشعار آخر ؟!

- قد يكون حتى اخر الموسم.

● ما افضل الوجبات السريعة ؟!

- مباريات النصر الاولى بالدوري !!

● والوجبة صعبة الهضم ؟!

- مباراة الرياض والنهضة !

● لاعب اسم على غير مسمى ؟!

- «سعيد» «زاهر» !!

● الثنيان مطرود ؟!

- التقليد ماهو دايم زين !!

● من هو ابرز الوجوه الصاعدة بالاهلي ؟!

- بندر الجارالله!!

● صالح خليفة عاد للاتفاق من جديد ؟!

- عادة صغير السن ريان !!

● لماذا لعب الغراب ظهيرا ايمن ؟!

- اقرب للاوت !!

● جوائز والقلب تقترح ان تقدم مع بداية الدوري ؟!

- لقب الهداف واحسن مدافع واللاعب المثالي لان ابطالها معروفون !!

● تشوق مروان بصاص مع الاتحاد ؟!

- إسكت... وينه عند روحه !!

● متى يفوز الرياض بالدوري الممتاز ؟!

- لو كان لوحده بالدوري كان طلع الثاني !!

● العربي عينه على صدارة دوري الاولى ؟!

- عينه على النجمة وانت الصادق !!

● والتعاون صار تهاون !!

- الا الان مشخصين بالرشودي !

● ماهي ابرز انجازات فريق الحزم بالرس ؟!

- بطولة القصيم قبل ١٥ سنة !!

● يقول صالح المبارك ان فوزهم على النصر سيدفعهم للفوز بمركز متقدم ؟!

- لايرجعون للاولى وكثر خيرهم !!

■ سعيد زاهر

■ عبدالله غراب ■

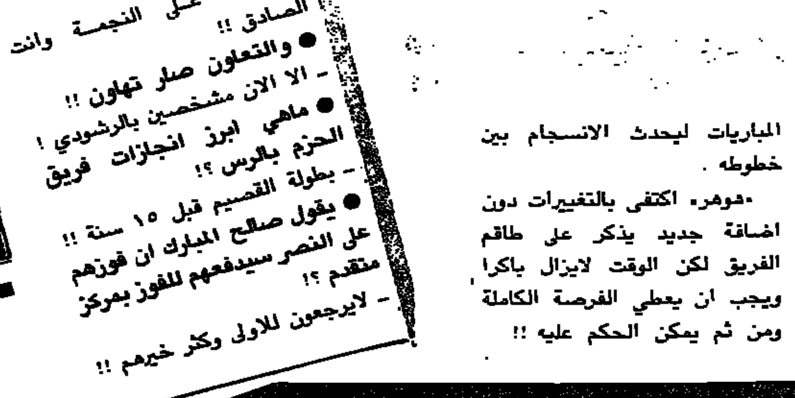
■ مروان بصاص ■

■ سليمان الرشودي ■

كارلوس أحسنت !!

عقب مباريات الاسبوع الاول من الدوري أخذ كارلوس البرتو مدرب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم يتحدث للصحافة حول أبرز اللاعبين الذين لفتوا انتباهه.. وكان يعدد الاسماء الامر الذي كان سيوجد بلبلة حول تشكيلة المنتخب القادمة.. لكنه عاد بعدها ليعتذر عن الاعلان عن الاسماء تفاديا لذلك وهو تصرف جيد ومطلوب ..

واذا كان كارلوس البرتو قد اثنى على بعض اللاعبين فان هذا لايعني بالضرورة اختيارهم لطاقم المنتخب.. فالمباراة الواحدة لايمكن ان تكون مقياسا صادقا لمستوى اللاعب سواء كان جيدا او سيئا !!



في استراحة مابين الشوطين في لقاء الهلال والاتحاد تحدث كندينو بشكل خاص مع لاعبه يوسف الثنيان وطالبه بالاداء الحذر والعمل على تفادي الاخطاء وضبط الاعصاب حتى لايصل الى الكارت الاحمر وهو الذي يحمل الكارت الاصفر وقتها !!

لكن الثنيان تجاهل نصح مدربه ونال باستحقاق الكارت الاحمر وقوبل باستياء كبير بعد تصرفه المشين تجاه حكم المباراة.. وهو تصرف سيدفع الثنيان ثمنه غاليا فنيا ومعنويا وجماهيريا ولن تشفع له امكاناته الفردية ومهاراته الكروية فالاخلاق دائما هي الاولى !!

صالح ويوسف خميس في خطر !!



جاءت بداية يوسف خميس في الدوري وعودة صالح خليفة للاتفاق لتضع الاثنين في موقع خطر وحساس جدا وهما اللذان يوشكان على توديع الملاعب بعد سنوات طويلة من الاداء الفني القوي والجهد المخلص الذي اهلهما ليكونا من نجوم كرة القدم السعودية.

فيوسف خميس بدأ الدوري بمستوى متواضع اثار عدة تساؤلات حول اسباب اشراكه بالمباريات فقد بدا بعيدا عن مستواه المعهود وظهر كأقل لاعبي النصر عطاء.

ورغم ان جويل سانتانا يعيد ذلك لاصابة يوسف وتراجع رصيده اللياقي بسببها الا انه كان يفترض عدم اشتراك يوسف الا عندما يكون في كامل جاهزيته لاسيما وان الموسم الحالي هو آخر المواسم بالنسبة له وهو أهم موسم في حياته الرياضية ولابد من ان يحافظ على صورته الرائعة ليكون الوداع في مستوى ماقدمه في الملاعب.

وصالح خليفة ظهر امام الاهلي بعد غياب وسيشارك الاتفاق في بطولة الاندية العربية وعودته هذه محفوفة بالمخاطر ذلك ان للسن احكاما وقد لايكون في مقدور صالح تقديم العطاء الذي يتناسب مع سمعته التي صنعها خلال السنوات الماضية.



وتوقيت الاعتزال امر في غاية الاهمية في حياة اللاعب ومتى ما تأخر في قراره فإن الوقت عادة مايسير في غير صالحه وهنا يكمن الخطورة !!

كلام جرايد !

● فوز فريق الشباب لكرة القدم ببطولة الدوري الممتاز او بالكأس سيجعل النصر بلا جماهير !!

لاعب شبابي

● دفاع النصر ليس ضعيفا ومن يقول هذا فإنه مغرض معروفة اهدافه !!

لاعب نصراوي

● الاتحاد بدأ مستواه في التطور ويحتاج الى بعض الوقت للتأقلم مع خطط مدربه الجديد !

اداري اتحادي

● الحكام يعاملون لاعبي الهلال بالقانون ويعاملون بقية اللاعبين بروح القانون وهنا تكمن مشاكل الهلال !

اداري هلالي

● لم نخسر من الطائي بل كانت الخسارة نتيجة اخطاء الحكم عبدالله الناصر!

لاعب اهلاوي

● التعادل مع الرياض نقطة تحول ستقدم الفريق بصورة افضل في مبارياته القادمة.

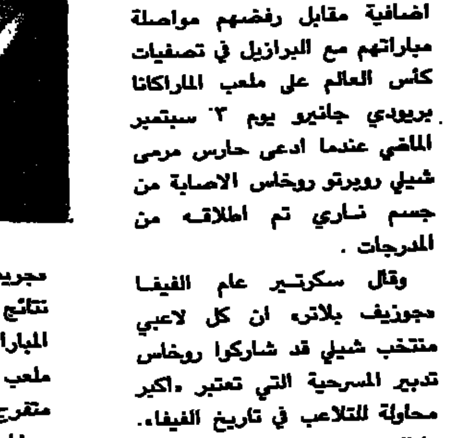
لاعب نهضاوي

مع وصول (موهر) مدرب الاتحاد اخذ يجري تغييرات كبيرة بين طاقم الفريق ونقل عدة لاعبين من مراكزهم الى مواقع اخرى !!

وهذه «الحوسة» كانت وراء تراجع مستوى الاداء الاتحادي الذي يحتاج الى العديد من المباريات ليحدث الانسجام بين خطوطه.

«موهر» اكتفى بالتغييرات دون اضافة جديد يذكر على طاقم الفريق لكن الوقت لايزال باكرا ويجب ان يعطي الفرصة الكاملة ومن ثم يمكن الحكم عليه !!





الجزيرة

الجمعة ١٩ ربيع الثاني ١٤١٠هـ - ٢٥ العقرب ١٣٦٨هـ ش - ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩م - العدد ٦٢٥٩

Friday, 19 / 4 / 1410H.- 25, AL-aqrab 1368H. SH. 17 / 11 / 1989G. - No. 6259

هداية الحيارى

بقلم
د. محمد بن سعد الشويعر

الصراع بين الحق والباطل مستمر على وجه الارض، كلازمة من لوازم هذه الحياة الدنيا، وأهل الباطل يتشددون في باطلهم، ويدافعون عنه، معاندة للحق، وحسداً لأصحابه الذين أنار الله قلوبهم له، واستبان لهم الرشد بمعرفة مداخل الخير، والطرق المؤدية إليه.

فالاسلام الذي جعله الله ديناً حقاً، وأرسل به جل وعلا جميع الرسل، وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم، يتصادم مع أهل الباطل، ودعاة مساربه المتعددة، في كل زمان ومكان.. ومنذ استقرت دعائمه في المدينة بعد هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم إليها، وصراعه الفكري والعقدي مع أهل الكتاب على أشده، وقد بان من مواقف عنيدة معاندتهم ومكابرتهم، وأوضح القرآن الكريم انهم قد بدّلوا فيما بين أيديهم من كتب حسب أهوائهم، وادّعوها من عند الله، واشتروا فيما بين أيديهم بالثمن القليل، فبئس ما يشترون.

وقد حفل الصراع الفكري، والحوار العقلاني بين علماء المسلمين وبينهم بنخائر كثيرة، استبان بها الحق، وبانت عيوب ومداخل باطلهم.. واهتدى بذلك أناس من قساوستهم وأحبارهم فدخلوا الإسلام بعدما استبان لهم الرشد، وآخر أخبارهم عشرات من القساوسة بافريقيا يدخلون الاسلام برغبة وطواعيه.

لكن المستشرقين والمبشرين في فترة نومة المسلمين، وبعدهم عن التعمق في دينهم صالوا وجالوا وأثاروا الشبهات، ووضعوا المخططات ودفعوا الأموال لكي يعيدوا المسلمين الى الجهل، ويباعدوهم عن الفهم، هذا من جانب، ومن جانب آخر لكي يظهروا الاسلام بصورة مشوهة تنفر الآخرين منه.

ولجهل أكابر وسادة النصارى، فإنهم قد انساقوا خلف دعايات وأضاليل اليهود، إذ قادة المستشرقين من اليهود، مما جعل كثيراً من مفكري النصارى، في القرون المتأخرة ينتبهون لذلك. ويبدأون في أعمال جدية للتخلص من التبعية اليهودية في العقائد والاتجاهات، وكان أول مؤتمر عقدوه في احدى المدن الرومية في القرن الخامس الميلادي، لكنهم أصبحوا كالمستجير من الرمضاء بالنار، فأفسدوا ما كان صالحاً، وعدلوا وبدلوا في ديانتهم، حتى أصبح ذلك تقليداً لكل عابث، يتصرفون فيما بين أيديهم من كتب وتشريع، كما يتصرف أصحاب المصانع في موديلات السيارات سنوياً إرضاء لرغبات الزبائن.

وقبل ثلاث سنوات هاجمت صحفية امريكية رجال الكنيسة، ووصفتهم بالغباء، لأنها قرأت الأناجيل، ولم تجد فيها ذكراً للمرأة، بينما هم يطالبون بحقوق المرأة، ومساواتها بالرجل، ودفعها للحياة العملية.. ولكن الاسلام الذي يهاجمونه، ويصفونه بنعوت عديدة منها تقييده المرأة، وعدم افساح المجال لها للانطلاق، قد أنصف المرأة اكثر من تلك الأناجيل، وجعلها مع الرجل على قدم المساواة في الحقوق والواجبات. وفي المخاطبة حتى أن سورة كاملة من أطول سور القرآن سميت بالنساء، كما جاء ذكر أسماء كثيرات من النساء فيه. أما بالصفة كالمسلمات والمؤمنات والذاكرات وغيرها فهي تأتي مع الرجل سواء بسواء. ولم يسع رجال الكنيسة مع هذا الهجوم إلا أن يجتمع شملهم، وينفض جمعهم عن توصية بإصدار طبعة جديدة لأحد الأناجيل تذكر فيه المرأة، إرضاء لنزعة هذه الصحفية.. وهذا ليس بغريب، فإن بين يدي رسالة بعثها أحد الاخوة من كندا يعطي فيها فكرة عن ندوة عقدت في النصف الثاني من اكتوبر سنة ١٩٨٩م في مدينة تورنتو عن الأناجيل، اجتمع فيها مائة وعشرون خبيراً في الكتاب المقدس، ومؤسس هذه الندوة هو البروفسور روبرت فانك خبير الكتاب المقدس لمدة أكثر من أربعين عاماً، وقد خطط لهذه الندوة ضمن برنامج مدته خمس سنوات، بدأ في عام ١٩٨٥م ويعقد كل ستة شهور، وقد ناقش المجتمعون في ندوتهم الأخيرة موضوعين هامين هما:

- مصداقية النصوص المنسوبة الى عيسى - عليه السلام - في الأناجيل، هل هي من كلامه فعلاً، أم أنها مجرد تزوير وانتحال..

- وشخصية المسيح نفسه وأي نوع من الرجال هو.. ومناقشة الأقوال المتضاربة عندهم عنه - عليه السلام - حتى أن بعضها لا يقبله عقل الحيوان فضلاً عن الانسان المميز.

وقد خرجت ندوتهم هذه بعد دراسة لـ ٧٥٨ قولاً هي النصوص المنسوبة لعيسى عليه السلام بأن منها ١٤٨ نصاً صحيحاً أي نسبة ٢٠٪ فقط، والباقي وهو ٦١٠ نصوص أي بنسبة ٨٠٪ فهي مكذوبة عليه أو شبه كاذبة..

وبعد ستة شهور سوف تعقد الندوة آخر مرحلة في برنامجها لخمس سنوات.. وسوف تخرج بآراء جديدة تناقض ما يسير عليه النصارى في معتقدهم، وتبين مكانة الاسلام في تعاليمه التي لم تعبث بها أيدي البشر لحماية الله لها كما قال تعالى: «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» [سورة الحجر آية ٩]. وقد بان الغضب في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما رأى في يد عمر بن الخطاب رضي الله عنه صحيفة من توراة أهل الكتاب.. وقال عليه الصلاة والسلام: أفي شك يا ابن الخطاب، والله لقد جئت بها بيضاء نقية لا يزيغ عنها إلا هالك، ولو كان موسى حياً لما وسعه إلا اتباعي».

إن الفجوة العلمية الحاصلة بين الاكتشافات العلمية الحديثة، واتساع الافق في الحوار العقلي، وبين الصورة المنطبعة في أذهان النصارى عن عيسى عليه السلام، قد جعل البلبلة تسود الأذهان حيث ابتعد رجال العلم عن التدين، بل دفعهم للحقد عليه، حيث نسب لكثير من العلماء في فنون المعرفة تسميتهم رجال الكنيسة بأصحاب الرؤوس النخرة.. وقامت محاكم التفتيش لمطاردة العلماء، وتضييق الخناق على كل من تفتح ذهنه على المعارف العديدة، والمخترعات التي ارتقع بها مستوى الحياة، ورحم الله عبدالله بن مسعود الصحابي الجليل في قوله: «ما أنت بمحدث قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة».. ذلك أن ما جاء في تلك الأناجيل، أو على الأصح أغلبه، كما ورد في الأثر: حدثوا عن أهل الكتاب ولا حرج.. فما جاء عنهم لا يصدق ولا يكذب لأنه ربما كان من الصحيح الذي لم يدخله التبديل، فنأثم بتكذيبه، أو من الأشياء التي دخلها التزوير والتبديل، فنضل باتباعه والميل إليه.

وفضح ما جاء في أناجيلهم، على أيدي خبراء منهم، مما يفتح آفاقاً كثيرة لمكانة دين الاسلام وتعاليمه، لانجذاب العلماء إليها، وما رآه المختصون في أنواع المعرفة من حاجة ملحة للتدين والارتباط بالله جل وعلا، لأن المعرفة فتحت لهم آفاقاً، وأنارت أمامهم طريق اليقين.

وإنها لدعوة نوجهها لعلماء المسلمين في الطب والهندسة، والفلك والفضاء، وغيرها من أنواع المعارف التي يخشى أصحابها خالقهم لأنها تفتح أمامهم سبيل الارتباط الوجداني، لكي يختلطوا بأقرانهم من غير المسلمين، وبأمثال خبراء الكتاب المقدس، لتبصير عقولهم بما يحرص عليه الاسلام من تعريف بمكانة العلم والعمل به والدعوة إليه، وهذا جزء من أمانة التبليغ في الاسلام.

لأن من يتابع أمثال هذه الندوات التي يسير وراءها أناس حارت أفكارهم، وحرصت عقولهم عن البحث عن المعرفة، وتلمس مصادرها.. يدرك شيئاً مما دفعهم للعلمانية، ونماذج من الخواء الفكري، وبلبلة الأذهان، والظلام الدامس الذي يعيشون فيه.

وإن من الأمانة الملقاة على كاهل كل مسلم مهما كان موقعه، أن يؤدي مما أعطاه الله، وأن يشارك في انقاذ العقول الحائرة، حتى تجد اليقين الذي يخرجها من حيرتها.. وإن استمرار مثل هذه الندوات لهو فاتحة خير في إزالة الغشاوة، وتبيين ما يصحح المسار العقلي لما هو سائد في حياة بعض الأمم.. ومن الخير للمدركين من المسلمين علمياً وفكرياً، أن يشاركوا بجهودهم، وحوارهم، من أن يدعوهم يتخبطون في دياجير العمى والضلال، ذلك أن دلالة الآية الكريمة، في سورة المائدة عن النصارى، بأنهم قريبو الاستجابة للهدى إذا تبين لهم وضوحه، لرقة قلوبهم، وعدم استكبارهم عن القناعة بالحق، متى استبان لهم: «ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا إنا نصارى»[٨٢].

وإلا فكيف الجواب عما أدى كل مسلم نحو دينه، وتبليغه للآخرين، كما جاء في سورة الزخرف: «وإنه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون»[٤٤] وبالتبليغ تبرأ الذمة، وتقوم الحجة.

يعرفونه كما يعرفون أبناءهم:

ذكر عبدالله الترجمان الذي كان قساً في القرن الثامن الهجري، فأسلم في وقت يكرس الصليبيون جهودهم في نشر النصرانية، وملاحقة المسلمين، وتحويلهم عن دينهم للنصرانية بالقوة، ذكر في كتابه: تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب قصة اسلامه حيث عقد لذلك فصلاً جاء فيه: أنه التقى براهب كبير السن، عالي المرتبة يدعى: مارتيل نقلاد، وتقرب اليه بالخدمة والامتثال، فأدرك هذا القس الكبير نباهته وحرصه الشديد على الحصول على العلم، فشجعه وأكرمه، واطمأن إليه في أموره، وقد لازمه عشر سنين يتعلم منه النصرانية أصولها وفروعها، وفي يوم من الأيام بعدما كبر هذا القس وعجز عن ملازمه مجلسه، أثير في مجلس الدرس كلام حول شخصية فارقليط الذي بشر بنبوته عيسى عليه السلام، وجرى نقاش طويل في هذا الصدد، وكل أدلى بما لديه في ضوء مبلغه من العلم والفهم.. ولما رجع عبدالله الترجمان إلى منزل شيخه سأله عما جرى بينهم من كلام في غيبته، فأخبره بما جرى من نقاش حوار شخصية فارقليط والخلاف في تعيين المراد بهذا النبي، فسأله الشيخ عن جوابه هو؟. فقال: بما قاله القاضي فلان في تفسيره.. فقال: قولك هو الصحيح وقول فلان وفلان ضعيف، ثم قال: إن تفسير هذا الاسم المبارك لا يعرفه إلا الراسخون في العلم. فجعل يترجّاه ان يخبره، فقال: لكنني أخشى لو ظهر هذا السر منك لقام عليك النصارى وقتلوك.. فقال له: يا سيدي لن أتكلم في هذا الأمر ما لم تأذن لي في ذلك.. فقال له: لعلك تذكر عندما جئتني، كنت سألتك عن بلدك وعن بلاد المسلمين: أهم قريب منك، وهل يقاتلونكم أم تقاتلونهم؟. وقد كنت سألتك عن ذلك لكي أعرف منك مدى كراهيتك للمسلمين وحقدك عليهم، واعلم يا بني أن فارقليط اسم من أسماء نبي المسلمين، وقد انزل عليه الكتاب الرابع، وهو الذي ورد ذكره على لسان دانيال النبي وقال فيه: إن دينه يكون دين حق، وملته ملة بيضاء، وقد بشر به عيسى عليه السلام ايضاً في الانجيل.

فقال لشيخه: فما رأيك في دين النصارى؟. قال: يا بني لو كان النصارى على دينهم لكانوا على دين الله، لأن دين عيسى ودين جميع الأنبياء هو دين الله. قال: فما طريق النجاة إذن؟ فقال الشيخ: أن تدخل في دين الله الاسلام، قال المؤلف: فقلت: ان العاقل لا يختار لنفسه إلا ما يراه خيراً له، فإن كنت تعلم أن الاسلام خير وأفضل فما يمنعك من قبوله؟

فلما سمع الشيخ هذا الكلام قال: يا بني إن الذي ذكرته لك من فضل الاسلام، ومقام نبي المسلمين وفقني الله لمعرفته بعدما كبر سني، وضعف جسمي، وقلّت حيلتي، هذا ولم يبق لي العذر الآن، وإن حجة الله قائمة علي، ولكن لو هداني الله، وأنا في سنك لتركت كل شيء، ودخلت في دين الحق، ولا يخفى أن حب الدنيا رأس كل خطيئة. وأنت ترى منزلتي عند النصارى، وفي هذا الوقت لو عرفوا مني انني أميل الى الاسلام لقتلوني في حينه، ولو نجوت منهم ولحقت بالمسلمين وقلت لهم جئتكم مسلماً لردوا علي: لا تمنى علينا اسلامك، لأنك كسبت لنفسك خيراً، وبذلك سأصبح بينهم شيخاً فقيراً في سن التسعين لا أفهم لسانهم، ولا يعرفون حقي، فأموت بينهم جوعاً. وأحمد الله أنني على دين عيسى عليه السلام، ومتمسك بما جاء به والله أعلم بذلك مني، قال المؤلف: ثم قلت له: وهل تشير علي بأن أذهب الى بلاد المسلمين؟ وأدخل في دينهم؟ فأجاب: إن كنت عاقلاً وطالباً للنجاة فبادر إلى ذلك، ستنال به الدنيا والآخرة، وأخذ مني موثقاً على أن لا أكشف له سر هذا الأمر.. ثم بدأت استعد للسفر، ولما عزمت على المغادرة جئت لوداعه فأعطاني خمسين ديناراً لنفقات السفر ودعا لي بخير. ثم ذهب الى تونس، فرحب به النصارى وأكرموه وأنزلوه في منازلهم، وقضى معهم أربعة أشهر قبل أن يعلن اسلامه، ثم سأل عن رجل في مقر السلطان يعرف لغة النصارى فدلوه على رجل كان طبيباً خاصاً للسلطان أبي العباس أحمد، فاتصل به، وأخبره عما يريد، ففرح بذلك لما علم أنه جاء مسلماً وأدخله على السلطان الذي رحب به وقال له: اسلم على بركة الله، وأراد السلطان أن يبهت بذلك علماء النصارى، فدعاهم لمجلسه وسألهم عن هذا القسيس الذي جاءهم قريباً من بلاد الأندلس فأثنوا عليه كثيراً. فقال: ما رأيكم لو دخل في الاسلام؟ قالوا: إنه لن يفعل فأخرجه إليهم وأعلن أمامهم اسلامه فبهتوا وأسروا الندامة وقالوا أقاويل تقدح فيه حسداً.

فتاوى

يجيب عليها سماحة الشيخ
عبدالعزيز بن عبد الله بن باز

الطاعة في المعروف

■ هل يجوز لرجل ان يقول لزوجته بان لاتحتجب عن اخوانه او ابناء عمه او غيرهم من غير المحارم، وما الحكم إذا كان قد هدد زوجته بالطلاق إذا لم تنفذ كلامه، هل تستمع الى قوله ام ترفض جزاكم الله خيرا؟

الجواب:

● لايجوز للرجل ان يسمح لزوجته بترك الحجاب عند اخوانه أو أعمامه أو بني عمه بل ذلك منكر لانه إعانة لها على الاثم والعدوان فاذا امرها بذلك وانكر عليها الحجاب صار الاثم أعظم والفساد اكبر لكونه بذلك أمرا لها بمعصية الله سبحانه والله سبحانه يقول: «وتعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان» ويقول عز وجل في سورة الاحزاب «واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن» ويقول سبحانه «ولايبدين زينتهن الا لبعولتهن او ابائهن أو آباء بعولتهن أو ابنائهن أو ابناء بعولتهن أو اخوانهن أو بني اخوانهن أو بني اخواتهن أو نسائهن أو ماملكت ايمانهن ..» .. الآية.

ولايجوز للمرأة ان تطيع زوجها في ترك الحجاب عند غير محارمها لقول النبي ﷺ «انما الطاعة في المعروف» وقوله عليه الصلاة والسلام «لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق».

ونسأل الله ان يصلح أحوال المسلمين رجالا ونساء وأن يمن علينا وعليهم بالتمسك بدينه والثبات عليه والسلامة مما يخالفه إنه سميع مجيب.

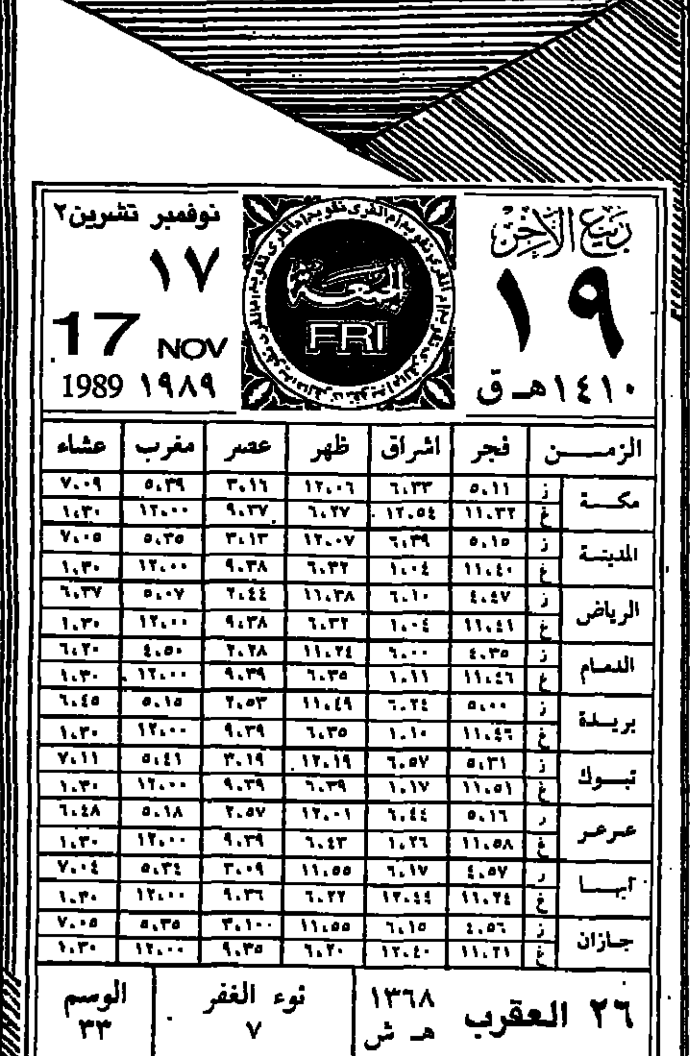
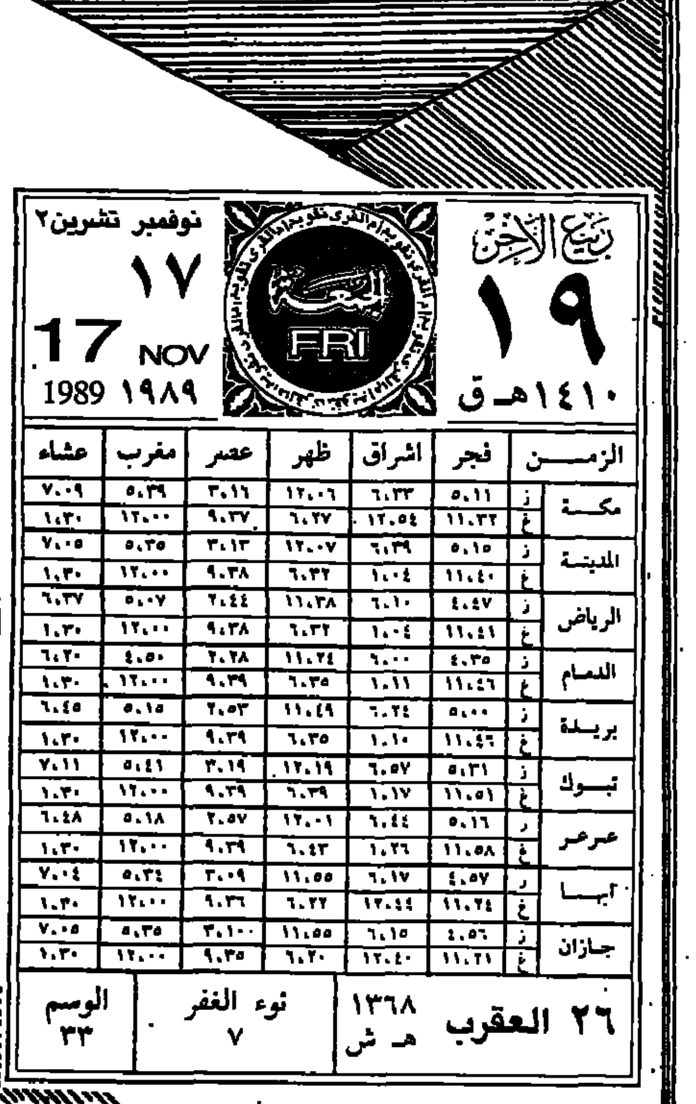
نسي الصلاة

■ نسي شخص صلاة المغرب ولم يذكرها إلا بعد لاذان العشاء بربع ساعة وكذلك لو لم يذكرها إلا بعد ان اقيمت الصلاة. ماذا يعمل؟

الجواب:

● من نسي صلاة أونام عنها فالواجب عليه أن يصليها متى استيقظ أو ذكرها لقول النبي ﷺ «من نام عن الصلاة أو نسيها فليصلها اذا ذكرها» متفق عليه وليس لها وقت نهي بل عليه أن يصليها متى استيقظ او ذكر ولو كان ذلك في وقت نهي كالعصر وعند طلوع الشمس وعند قيامها. لعموم الحديث المذكور ومتى ذكرها في وقت صلاة حاضرة بدأ بها ثم صلى الصلاة الحاضرة فان لم يتيسر ذلك لان الحاضرة قد اقيمت فهو مخير ان شاء صلى معهم الحاضرة نافلة ثم قضى ماعليه ثم صلى الحاضرة وان شاء صلى معهم الحاضرة بنية الفائته ثم صلى الحاضرة ولايضره اختلاف النية لما ثبت عن النبي ﷺ في بعض انواع صلاة الخوف انه صلى بطائفة ركعتين ثم سلم ثم صلى بالطائفة الاخرى ركعتين فكانت الاولى له فريضة والثانية له نافلة ولمن خلفه فريضة ولما ثبت في الصحيحين عن معاذ رضي الله عنه انه كان يصلي مع النبي ﷺ العشاء ثم يرجع الى قومه فيصلي بهم تلك الصلاة فهي له نفل ولهم فرض.

واذا كانت الصلاة المقضية اقل في عدد الركعات من الحاضرة كالمغرب مع العشاء صلى معهم بنية المغرب وجلس في الثالثة ثم سلم مع الامام لكونه معذورا ثم يصلي صلاة العشاء بعد ذلك في أصح قولي العلماء والله ولي التوفيق.

ربيع الآخر ١٩ ١٤١٠هـ ق

الجمعة FRI

نوفمبر تشرين٢ ١٧ 17 NOV 1989 ١٩٨٩

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥،١١	٦،٣٣	١٢،٠٦	٣،١٦	٥،٣٩	٧،٠٩
	غ	١١،٣٣	١٢،٥٤	٦،٢٧	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	٥،١٥	٦،٣٩	١٢،٠٧	٣،١٣	٥،٣٥	٧،٠٥
	غ	١١،٤٠	١،٠٤	٦،٣٢	٩،٣٨	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	٤،٤٧	٦،١٠	١١،٣٨	٢،٤٤	٥،٠٧	٦،٣٧
	غ	١١،٤١	١،٠٤	٦،٣٢	٩،٣٨	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ز	٤،٣٥	٦،٠٠	١١،٢٤	٢،٢٨	٤،٥٠	٦،٢٠
	غ	١١،٤٦	١،١١	٦،٣٥	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ز	٥،٠٠	٦،٢٤	١١،٤٩	٢،٥٣	٥،١٥	٦،٤٥
	غ	١١،٤٦	١،١٠	٦،٣٥	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ز	٥،٣١	٦،٥٧	١٢،١٩	٣،١٩	٥،٤١	٧،١١
	غ	١١،٥١	١،١٧	٦،٣٩	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ز	٥،١٦	٦،٤٤	١٢،٠١	٢،٥٧	٥،١٨	٦،٤٨
	غ	١١،٥٨	١،٢٦	٦،٤٣	٩،٣٩	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ز	٤،٥٧	٦،١٧	١١،٥٥	٣،٠٩	٥،٣٤	٧،٠٤
	غ	١١،٢٤	١٢،٤٤	٦،٢٢	٩،٣٦	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ز	٤،٥٦	٦،١٥	١١،٥٥	٣،١٠٠	٥،٣٥	٧،٠٥
	غ	١١،٢١	١٢،٤٠	٦،٢٠	٩،٣٥	١٢،٠٠	١،٣٠

٢٦ العقرب ١٣٦٨ هـ ش | نوء الغفر ٧ | الوسم ٣٣

مرايا

يقدمها
سعيد الصويغ

«مرايا» في البعد الثالث
المعرض لا يقبل الأعمال الضعيفة



لوحات خالد الفيصل تلفت الانظار

حوار/ عبد الرحمن محمد المنصور:

●● في ساحتنا التشكيلية قلما تجد المناسبة التي يمكنك عن طريقها الحصول على لوحات، نظرا لقلة المعارض التشكيلية او ربما نشاط الرسامين الذي لا يترجم من خلال المعارض الا في فترات متباعدة، وكما للقصيدة عشاقها وللاغنية متابعوها فللوحة ايضا محبوها.. البعد الثالث واحد من هذه المعارض التي تعنى بعرض وتسويق اللوحات.. حوارنا مع المسئول عن «البعد الثالث» كان قصيرا نظرا لاجاباته الموجزة..

■ ما مدى اقبال الجمهور على الاعمال المحلية؟

- مثلما بيعت آلاف النسخ من ديوان قصائد نبطية ومثلها من شريط فيديو الامسية الشعرية للشاعر خالد الفيصل بيعت آلاف النسخ من صور لوحات الرسام خالد الفيصل.

■ الاسعار الموجودة على اللوحات مبالغ فيها، فهل المحل تدخل ام ان السعر يضعه الفنان؟

- هي نظرية العرض والطلب الاقتصادية.

■ هل لاسم الفنان علاقة بالسعر؟

- العمل الجيد يفرض نفسه.

■ هل يحرص المسئولون بالمحل على ان تكون اللوحات لفنانين معروفين او ان الامر لا يعدو كونه تجاريا بحتا؟

- البعد الثالث لا يضع الى جانب اعمال خالد الفيصل الا ماتثبت اصالته.

■ ما الذي يؤكد ان اللوحة من رسم الفنان نفسه ام ان المحل غير مسئول عن ذلك؟

هناك من يستثمر من خلال العمل التشكيلي

- الى جانب متذوقي الفن التشكيلي، ثمة من يستثمر مثله مثل بقية نواحي الاستثمار.

■ ما المواضيع التي يرغب الجمهور في شرائها؟

- الناس اذواق.

■ ما نصيب الاساليب الحديثة في الفن في المبيعات؟

- عشاق المدرسة الانطباعية اكثر من غيرهم.

اللحن والنشيد

● لحن

جلس وحيدا يعانق صمت الليل ووحدة الزاوية المستطيلة وفي عينيه بريق الحزن يشير اليه بالعودة الى تلك الدموع القابعة خلف الجفون.. يرجع الى ذكريات مضت ايامها في لهو وطيش مع الاصدقاء في الشارع عندما كانت ظلال الجدران المترامية على ذلك الشارع تنبهه بان موعد الغروب قد حان ولابد له ان يستعد للذهاب الى منزله.. ولكن اصحابه لا يتركونه ويلحون عليه بالجلوس معهم على دكة الشارع ولعب «البلوت» وهو يعلم انه قد يصبح من المذنبين في حق اهله عندما ياتي في ساعة متأخرة من الليل وقد اصابهم القلق والخوف ولكنه مستهتر لا يبالي ولا يكترث بماسوف يحصل من عواقب وخيمة تنتظره في المنزل والمستقبل.

● نشيد

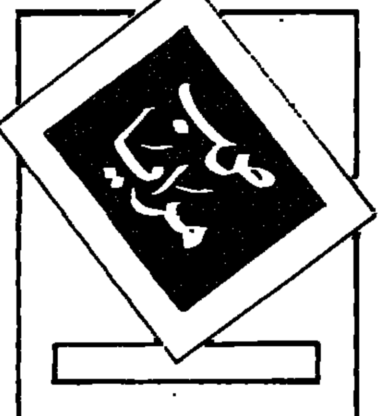
كل من لاقيت يشكو دهره
ليت شعري هذه الدنيا لمن

● خالد القرشي

محاولات الشباب
الشعرية بدون طعم

●● للدكتور محمد لطفي الزليطني راي فيما تنشره الصفحات الادبية من عطاءات للشعراء الشباب وقال ان كثيرا من محاولات الشباب من الشعراء اليوم للاسف ليس لها طعم ولا سمة خاصة رغم بعض الملامح التي تحملها مثل هذه المحاولات وهي ملامح تعوزها الرؤية الواضحة والقدرة على التصوير والتجاوب مع القضايا الوطنية والانسانية في فهم وتعمق.

● محمد لطفي الزليطني ●



●● الاخ خالد القرشي (الرياض) زاوية اللحن والنشيد هي لقراء مرايا ومستواها مقرون بمستوى عطاءات القراء.. هذا هو سر عدم ثبات الزاوية على اية حال شكرا على ملاحظتك ونقدر لك متابعتك المرايا.. ويا هلا.

●● الاخ اسير (الدوادمي) لعلك طالعت ردنا الاسبوع الفائت بالنسبة لشعرك فلااراه جيدا قد تحتاج الى وقت كي تنمي موهبتك

وبالنسبة للاقتراح فشكر الله لك سنعمل باذن الله على تحقيقه ويا هلا.

●● الصديق سلطان عبد المحسن الحربي (بريدة) انت وفي وكم اكبر فيك هذه الخصلة واشكرك على تهنئتك الاخوية والعقبى لكم.

●● الصديق محمد بن عويض السحيمي (المدينة المنورة) زاوية الفتافيت يحررها الصديق زيد الجلعود يمكنك التفكير في اسلوب اخر او عنوان اخر ونحن بالانتظار.. ويا هلا.

●● الصديق محيد بن عبدالله العود (عنيزة) احلت قصيدة «لغة الطريق» للزميل ابراهيم التركي المشرف على الادب والثقافة، يمكنك الاتصال به هاتفيا او خطابيا.. ولكما الود.

●● الاخت روابي الشمال (عرعر) الشعر العامي الذي كتبته جيد وقد احلنا مشاركتك الى صفحة تراث الجزيرة الشعبي وهي صفحة تعنى بهذه الاهتمامات.. وياهلا.

●● الاخ محمد الشويعر «الرياض» شعر جميل تكتبه هكذا اراه، قرأت قصيدتك اكثر من مرة فوجدتك قلما ينبض صدقا ويتدفق عاطفة واشكر تهنئتك وفقك الله

●● الصديق خالد الجبر (المجمعة) عطاؤك ينضح العطر وكلماتك الشاعرة مؤثرة تجيد التعامل مع الحرف وينتظرك مستقبل وضاء باذن الله.. لكن صبرك علينا شوي توناناشرين لك قصيدة، المسالة وقت يا خالد وعسى الله يوفقك.

●● الصديق محمد ابراهيم الجريس (الرياض) لا ننكر عطاءك الشعري الجيد ولكن لا نريد ان تتحول (مرايا) الى صفحة للشعر هناك صفحة الزميل الحميدي الحربي وهي تهتم بهذا النوع من الادب ستجد منه تجاوبا حاول ان تكتب اليه.. ولك الود.

المعلمي يؤكد:
ليس الأدب جنس

●● تطرح صفحة «ادب وثقافة» بالجزيرة قضية الادب الرجالي والادب النسائي وقد استضافت الصفحة نخبة من الادباء والاديبات في محاولة لرصد ارائهم ولم تتضح الصورة لان هناك من يرى بانه يمكن فصلهما في حين يجزم آخرون بان الادب ادب سواء أكان من الرجل ام من المرأة.

●● الفريق يحيى المعلمي واحد من الذين يرون بان ليس للادب جنس، فالادب ادب ولا يوجد ادب نسائي وآخر رجالي وهذا راي اغلب ادباء المملكة.

● يحيى المعلمي

● ابراهيم التركي

العصا لمن عصى..
كيف تعالج اخطاء ابنائك؟

العقاب ضروري للتربية.. فمتى تلجأ الى الضرب؟

تبوك/ محمد حسن الجهني:

تختلف اساليب الآباء في تربية الابناء فمنهم من يلجأ الى العقاب البدني واستعمال العصا عند حدوث ادنى خطأ دون ان يحاول الأخذ ببعض الطرق المفيدة والتي من شأنها ردع الابن عن خطئه كأن يحاول افهامه بحجم الخطأ ونصحه.

عن هذا الموضوع «استعمال العصا والعقاب البدني» كان هذا اللقاء مع مجموعة من الاخوة والذين طرحوا مرئياتهم عبر هذا الحوار وهل يؤيدون استعمال العصا ام لا وكانت هذه الاجابات:

● علي محمد الدربي: الحقيقة انني من المؤيدين لاستعمال العصا

ولكن بحدود ودون مضرة حيث ان البعض يغالي في مثل هذا الاسلوب الى درجة قد لا تصدق مما ينتج عنه زرع بذور الخوف في نفوس الابناء.

● غازي العروي: في الماضي كان اباؤنا يتعاملون معنا بهذه الناحية

وغلطة الواحد منا تعني المشعاب ورغم ذلك فهذه الوسيلة قد زادت في تربيتنا.

● ف. ع: اذكر ان الضرب قد تسبب في هروب ابني من البيت لمبالغتي الزائدة والتي كادت ان تفقدني فلذة كبدي وبعدها اصبحت انظر الى الامر بعين الاعتدال.

● سعد هليل: يا عزيزي هناك فئة من الآباء تعتقد ان الطفل لا يفهم الا بالضرب وهذا هو الخطأ بعينه فلماذا تصر هذه الفئة على هذه الوسيلة رغم سلبياتها والأمر بحاجة الى وعي.

● حمد عبيد مطلق: ارى عدم التزمت في مثل هذا الأمر ولكن الضرورة لها احكام.

طلال احمد الغالي: ينبغي علينا ان لا ننسى ان هذه الوسيلة تساعد ابانا في ردع الابن عن اخطائه وبرأيي ان الاعتدال هو اسلم الطرق.

● خالد حسن الجهني: علينا ان نتبع اساليب التربية الحديثة بعيدا عن الضرب فهو كثيرا ما يزرع العقد ويجعل الطفل يشعر بكراهية نحو من يقوم بذلك.

وفي تصوري حجم الخطأ هو الذي يحدد متى نستعمل العصا فهناك اخطاء تصدر من الطفل لا يمكن التساهل بها وعلاجها يكمن في مثل هذا الاسلوب.

● محمد حسن الجهني ●

● علي محمد الدربي ●



ثرثرة على الهاتف

- الو.. السلام عليكم
= وعليكم السلام
- الله أكبر.. شايف نفسك هالايام
= اش دعوى؟!
- ما ادري عنك.. اقول ترى الكرسي دوّار
= غريبة وش دراك ان كرسيي يدور!!
- اقصد الدنيا دواره.. الكرسي اللي انت عليه ماهوب دايم لك.
= وراك فات علي اليوم، وش انت شايف؟
- انت ابخص
= لا يا شيخ.. اللي يسمعك يقول اني من تعينت في هالمنصب وانا متغير
- هذا انت قلتها بنفسك
= يا الله لك الحمد والشكر.. انا واثق من نفسي يا شخص واللي عارفني من يومي صغير يدري اني على طبعي ما غيرني لا شهادة ولا منصب
- طيب ليش يوم اني اقول لك سلفني تعيي
= الله الله.. بانت نواياك
- مافيها شي.. واحد يتسلف من رفيقه
= سلف تلف
- شفت انك تغيرت
= من زين فعايلك؟!.. لا وتقول اني متكبر وشايف نفسي علشاني ما سلفتك.. من حقي ابوزي دراهمي عن إمثالك اللي ما يقدرون المعروف.. للفروض انك تستحي على وجهك وترد دراهمي اللي عندك من سنتين.
- أي دراهم؟!
= نسيته يوم حنا نسافر للخارج يوم تتزنق وتتاصف انا وياك كل اللي معي.
- هذاك في الخارج
= يعني؟!
- يعني خل نسافر مرة ثانية واعطيك اللي عندي لك
= ما عندي مانع
- بس بشرط
= اشرط
- تسلفني علشان مصاريف السفر
= انقلع يا وجه ابن فهرة.. طرار ويتشرط.

ثرثار

شاعر وموقف

القصيدة لدى الأمير بندر هواية تلامس مشاعر الناس

●● «ان المديح يوقفني عن الكتابة اما النقد البناء في محاولاتي الشعرية يدفعني الى الكتابة والاجادة والاستمرار» هذه العبارة جاءت بتواضع من شاعر يخجله الثناء ويسره النقد البناء لان النقد يخدم الشاعرية ويهذب القريحة ويشحذ الهمة فيأتي العطاء متجددا مصقولا فيتالق لانه عطاء مكتمل بحروف صادقة وعطوفة.

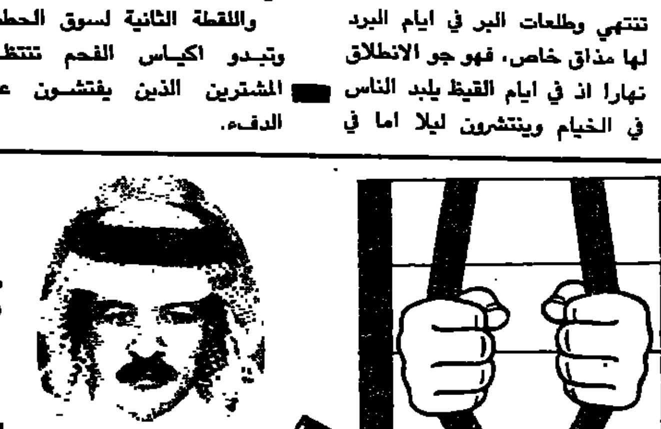
●● الأمير الشاعر بندر بن فهد بن سعد اطلق تلك العبارة ورغم عطائه المتميز يرى الشعر لديه هواية وليس مهنة، وهو محاولة تعبر عن شعوره واحساسه بالاخرين والمواقف التي ممكن ان يمر بها اي انسان.

●● بندر بن سعد كشف عن اعجابه بما يكتبه قمتا الشعر النبطي الاميران عبدالله وخالد الفيصل كما انه .تناول قيمة القصيدة ونظرة متذوقي الشعر لها نتناولها في مناسبة اخرى.

● بندر بن فهد بن سعد



البرد اشتد



سوق الحطب يشهد نشاطاً هذه الأيام

●● ويبدأ الطقس يبرد والناس يشرعون في تفصيل الملابس الشتوية واعداد الدفايات وبعضهم يفضل الحطب او الفحم، بل وتحلو السمرة حول حطب السمر المشتعل فليل الشتاء طويل وحكاياه لا تنتهي وطلعات البر في ايام البرد لها مذاق خاص، فهو جو الانطلاق نهارا اذ في ايام القيظ يلبد الناس في الخيام وينتشرون ليلا اما في الشتاء فالوضع يختلف

●● لقطة ربما قديمة ولكنها معبرة ففي حوض السيارة خشب السمر وكلب الصيد ونظرة صغير يتاهب للخروج الى البر ليستمتع مع اهله ورفاقه في نزهة برية.

واللقطة الثانية لسوق الحطب وتبدو اكياس الفحم تنتظر المشترين الذين يفتشون عن الدفء.

أنت متهم





● عايض محمد العتيبي ●

●● المتابعون لحركة الشعر العامي المحلية يعرفون جيدا اسم الشاعر الكبير عايض بن محمد العتيبي بل ويشهدون لشعره بالابداع، كما انه كاتب متميز في مجال التراث.

المقربون منه تحدثوا كثيرا عن ديوانه الشعري القادم الذي اصبح حلما يراود محبي قراءة حرفه الرشيق.

والشاعر عايض متهم لغياب مؤلفه المنتظر فلماذا لا يعطي هذا الديوان جزءا من وقته، ونحن نعلم بانه .. «لم يبق الا الطباعة .ثم نتمنى ان تجمع كتاباته النثرية في كتاب يثري الساحة الشعبية.. ترى متى يظهر ديوانك الى النور يا ابا محمد فانت متهم بالتردد والكسل..»

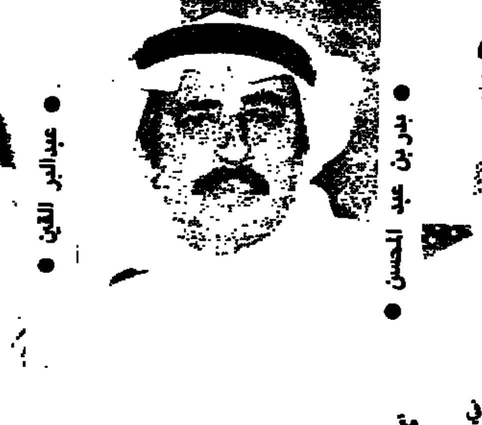
فهل تدافع عن نفسك.

ورطة عن طريق الهاتف

كيف تتصرف حين تكتشف أنك أخطأت في الاتصال

لكيلا تقع لعبة في يد الآخرين تأكد من الرقم

كيف تتصرف حين تعزم بالاتصال على احد في امر مهم وقد حدد موعدا مسبقا في ذلك وتتفاجأ بشخص يجاريك بالحديث معه ويعرف اسرارك الدفينة ومن ثم يخبرك ان الرقم خطأ!! ماذا يكون موقفك في تلك اللحظة الحرجة؟!!



● خالد العصيمي: تبي الحقيقة اخجل من نفسي لانني ما عرفت اتصل زين! ومن ثم احاول ان افهم لم هذا الشخص يحاول ان يحشر نفسه في شيء ما له فيه مصلحة.

● سعد الرحيلي: حصل لي مثل هالموقف ولا انساه في حياتي كنت مرة عازم صديقي واتصلت فيه عشان اؤكد عليه العزومة وفجأة سمعت شخص يقول لي صديقك مات الله يرحمه!! بعدها عرفت ان الرقم خطأ وان هالشخص كانت درجة غليانة مرتفعة جدا ولم اتمالك نفسي من الذهول..!!

● عبدالله الظاهري: شوف يا وليدي انا ماني بمغفل!! اقدر افرق بين الاصوات حتى لو اجتمعت كلها على سماعة واحدة!! (فهمت يا وليدي)؟!!

● سالم ابراهيم الردادي: اعرف ان هذا الموقف ما هوب بسيط وكذلك ما هوب بسهل لان الرجل صار عارف اسراري الشخصية وخصوصياتي الذاتية واتصرف بأن الومه واوبخه على تصرفه الشين حتى ما يعود لمثل هذا الموقف مرة اخرى وبس!!

● ناصر السحيمي: والله ما يهمني هالموقف وما يهمني هالشخص اللي بيعرف اسراري!! اللي يهمني بصدق وبيط كبدي هو ذلك الموعد اللي فات علي ولا شيء غيره!!

● ياسين ازمرلي: حقيقة انه موقف صعب جدا لكن اتصرف بأن اقابل هذا الشخص واتعرف عليه من قرب ليتسنى لي التعارف معه حتى لا يكون بيننا اي سوء فهم!!

تحقيق/ محمد بن عويض عالي السحيمي
المدينة المنورة

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

●● كبير المخرجين في التلفزيون زعلان من اللي يعملون الديكور وذلك لانهم غطوا على نجومه بديكور ثاني مع العلم ان عدد من ضيوف برنامجه جو وراحوا زعلانين.

●● ممثلين كثيرين يروحون ويجون على ممثل ومنتج يحسبون عنده سالفه ما يدرون ان الاخ يبي من يسلفه عشان يرجع عملاق كما كان معروف من قبل.

●● مطرب معروف جدا ظهر له شريط فديو وانتشر بطريقة غير عادية بين الشباب علق احد الفنانين على هذا وقال المطرب ذكي وفلته في نفس الوقت.

● محمد العلي ●   ● عبدالله بلجسنير ●

●● في احد فنادق الرياض تم استدعاء عدد من الممثلين المعروفين عن طريق ممثل قديم لم يقدم شيء حتى الآن ويعمل في ادارة الانتاج مساعد ثالث كما ان الثاني الذي ساعد على استدعاء الممثلين مساعد مخرج في الجمعية تدرون ليش عشان يختبرونهم في التمثيل وزيادة على هذا قام المخرج الياباني بتصوير تمثيل الممثلين واحد من الممثلين المعروفين جدا قال لبعض اللي راحوا قبل المشاركة في العمل تأكدوا ان النص كامل وهذي نصيحة لكم من رجل عرف الفن.. الممثل اللي عن طريقه جو الممثلين طيروه من الدور اللي كان يقوم بادائه وذلك جرى وهو ما يدري



● عبدالرحمن الخطيب ●   ● خالد سامي ●

●● ممثل غير معروف رزق بمولود ذكر.واشغل الجريدة كلها بهذا الخبر وبعد جهود من احد المحررين نزل خبر بدون صورة فقد الممثل اعصابه واخذ يتوعد المحرر اللي قدم له خدمة وعشان تزل الصورة بالجريدة قال عندي خبر جديد وهو لقد تم تصوير عدد من المشاهد في بيتي «صور من الحياة» للمقرن وقبلها الجفاف.. تدرون ليش الممثل يقدم هالخدمات عشان يعطونه دور يقول فيه اي شيء

●● الاخبار القادمة من الاردن تقول ان الممثل صاحب التلفون اللي صار مشكلة مذهر في الاعمال الجيدة وغير الجيدة وذلك لكي يقول انا احسن من الهامور اللي طلعني والثنائي المدهش اللي طلعوا معي..



● سعد خضر ●   ● عامر الحمود ●

●● واحد ممثل وصحفي والثاني مذيع وصحفي شهد الثنائي يحملون عدد من الورق يقومون بتوزيعها على العاملين في التلفزيون وكل واحد يحاول ان يسابق زميله في الخلاص من المواضيع التي يحملها ويبدو ان الاثنين يتنافسون من أجل اثبات قدراتهم لرؤسائهم انهم يعملون الممثل الصحفي قدم عمل في التلفزيون وعرض في رمضان المذيع الصحفي قدم رسالة من سنقافورا.

●● المخرج الشاب كما يجب ان يطلق عليه بعد فشله في اخراج سهرة للثنائي المدهش على الموتر سيكل واللوري قام المخرج وافتتح مؤسسة للانتاج وقام بانتاج بعض الحلقات الارشادية وتوجه الى احد النوادي الرياضية بتقديم عمل مسرحي وبنص بين النادي والمخرج الشاب.



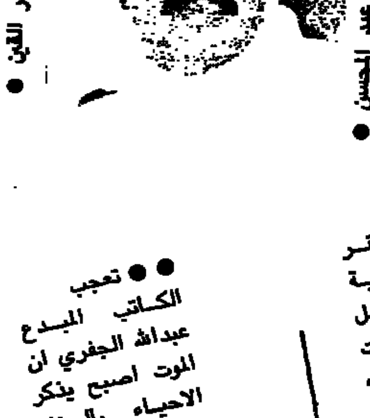
● خالد الرفاعي ●   ● عبدالله السدحان ●

●● ممثل ومدير عام لشركة للانتاج الفني يقوم هذه الايام ببطولة جميع الاعمال التي تنتجها الشركة من مسرحيات ومسلسلات وحتى سهرات وذلك بعد ان شاهد ممثل ومدير انتاج قدم عمل يتيم قبله وكان ناجح فقال ليش ما اسوي مثله احسن واسوي يتيم مثله.

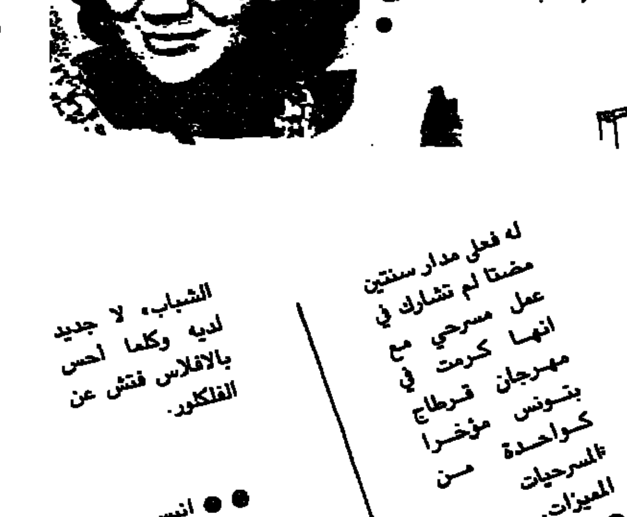
●● مخرج عرف من خلال عمل واحد يحتك هذه الايام. وبصورة مرفوضة بممثل عرف في شخصية واحدة وعمل اعلان عن «ماني اسف» والابتسامة الصفراء تدرون ليش يبي المخرج نقل كفالة الممثل حاط المخرج زي الخاتم في اصبعه بدري وشلون لو تم النقل ومن غير ليش..

كتبها بالنيابة: شاكوش

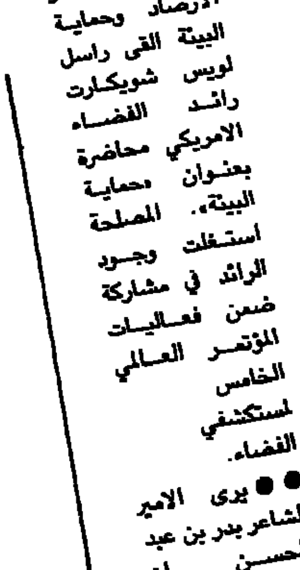
إعلامية لقطات



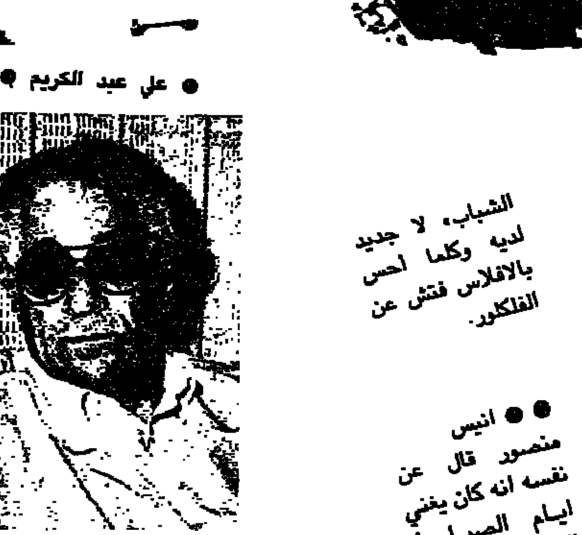
● بدر بن عبد المحسن ●



● عبدالبر اللقن ●



● عبدالله الجفري ●



● سعاد عبدالله ●



● علي عبد الكريم ●



● انيس منصور ●

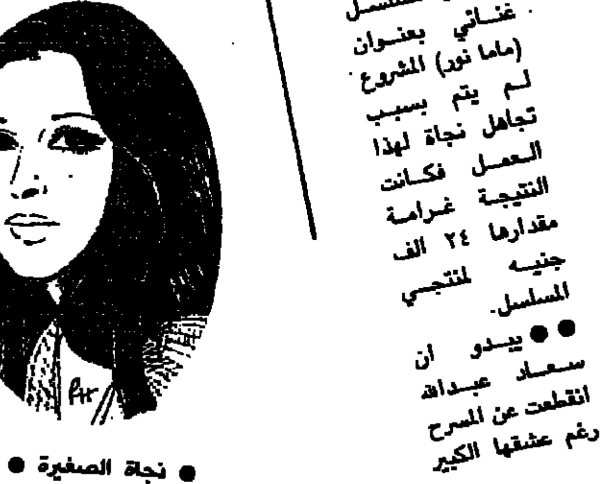


● عمر دياب ●









● نجاة الصغيرة ●

●● في مقر الارصاد وحماية البيئة القى راسل لويس شويكارت رائد الفضاء الامريكي محاضرة بعنوان «حماية البيئة». المصلحة استغلت وجود الرائد في مشاركة ضمن فعاليات المؤتمر العالمي الخامس لمستكشفي الفضاء.

●● يرى الامير الشاعر بدر بن عبد المحسن ان صفحات الادب الشعبي في تطور بطيء ويؤكد بان اكثر الصفحات الشعبية تنشر قصائد لتتلقى مزيدا من القصائد وتتحول الى صفحة ينشر فيها القراء شعرهم العامي.

●● تعجب الكاتب المبدع عبدالله الجفري ان الموت اصبح يذكر الاحياء بالوفاء وذلك في معرض كلمة حق قالها عن زميله محمد الشعلان يرحمه الله.

●● منذ سنوات وقعت نجاة الصغيرة عقدا لتصوير مسلسل غنائي بعنوان (ماما نور) المشروع لم يتم بسبب تجاهل نجاة لهذا العمل فكانت النتيجة غرامة مقدارها ٢٤ الف جنيه لمنتجي المسلسل.

●● يبدو ان سعاد عبدالله انقطعت عن المسرح رغم عشقها الكبير له فعلى مدار سنتين مضتا لم تشارك في عمل مسرحي مع انها كرمت في مهرجان قرطاج بتونس مؤخرا كواحدة من المسرحيات المميزات.

●● علي عبد الكريم او كما يسمونه «مطرب الشباب» لا جديد لديه وكلما احس بالافلاس فتش عن الفلكلور.

●● انيس منصور قال عن نفسه انه كان يغني ايام الصبا في الحفلات والافراح ثم اعتزل بعد ان وقعت احجار الجماهير على راسه.

المشرف على المركز السعودي للاستشعار عن بعد في حديث لـ: (الجزيرة):

أبحاث الفضاء.. في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية

نظرا للاهتمام الكبير الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بالعلوم والتقنية اللذين يعتبران الركيزة الاولى والعنصر الاهم للتطور في جميع المجالات وتنفيذ الخطط الانمائية لسد احتياجات الوطن وتوفير الرفاهية والراحة للمواطنين. فقد صدر الامر السامي الكريم رقم م/٦٠ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/١٨هـ بتاسيس المركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا (مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية حاليا) واعتبارها الجهة التي تعنى بوضع الخطط والسياسات العلمية لاجهزة الدولة وتنسيق النشاطات العلمية بين الجهات والمؤسسات الحكومية والقيام بالابحاث وتمويلها فيما يخدم التنمية الوطنية الشاملة في المملكة العربية السعودية.

واصبحت ابحاث واستخدامات علوم الفضاء وتقنياته احد المشاريع الرئيسية التي اولتها المدينة اهتماما كبيرا حيث ان لها اهمية كبيرة في ايجاد حلول سريعة وجذرية لتنفيذ الخطط الانمائية وبعد ان انيط الى معالي رئيس المدينة رئاسة وفد المملكة وحضور مؤتمر الامم المتحدة الخاص باستخدام واستكشاف الفضاء الخارجي للاغراض السلمية (UNISPACE) الذي عقد في فينا عام ١٤٠٢هـ صدرالامر السامي الكريم رقم ٨/١٣٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤هـ بانشاء مركزا لاستقبال ومعالجة وتحليل وطبع الصور الفضائية.

ومن هذا المنطلق اصبحت هناك ادارة قائمة بذاتها تعنى بعلوم الفضاء بشكل عام وبمجال الاستشعار عن بعد بشكل خاص تسمى ادارة علوم الفضاء وقامت الادارة بوضع المواصفات الفنية للمركز السعودي للاستشعار عن بعد وبتوقيع الاتفاقيات مع المنظمات العالمية (وكالة الفضاء الامريكية ناسا) ووكالة الفضاء الفرنسية كنس وغيرهما للحصول على المعلومات من توابع مراقبة الارض والارصاد الجوية.

تحقيق/ حوفان الحفظي الشمراني

بطاقة

الدكتور محمد احمد طربزوني
- حصل على درجة الدكتوراه بامتياز في العلوم الهندسية الخاصة بالفضاء عام ١٩٨٢م.
- تولى عملية انشاء ومتابعة مراحل المركز السعودي للاستشعار عن بعد.
- شارك في العديد من المؤتمرات منها:
أ - المؤتمر الثاني لاستخدام واستكشاف الفضاء للاغراض السلمية.
ب - المؤتمر الاول والثاني لتحديد المدار الاستواني للاقمار الصناعية.
ج - مؤتمرات عربية واجنبية في مجال الفضاء والاستشعار عن بعد.
د - منتدب من قبل هيئة الامم المتحدة في الدول العربية لاستقصاء المعلومات عن احتياجات تطبيق استخدام الاستشعار عن بعد.

● د. طرابزوني ●


● مدير عام مدينة الملك عبدالعزيز

التجهيز

بدأت المدينة بتنفيذ هذا المركز وذلك بتوقيع عقد مع شركة جنرال اليكتريك الامريكية لبناء محطة الاستقبال ومركز المعالجة والتحليل ومعامل التصوير ولقد تم انشاء محطة الاستقبال في ذي الحجة ١٤٠٦هـ وبدأت في استقبال المعلومات من التوابع الامريكية لاندسات وتوابع الارصاد من محرم ١٤٠٧هـ.

وتهتم الادارة بنقل وتطويع واستخدام علوم الفضاء وتقنياته ويساهم المركز السعودي للاستشعار عن بعد في دراسة: الثروات الطبيعية (المعدنية والزراعية والمائية) ومراقبة وحماية البيئة، ورسم الخرائط الجيولوجية والجغرافية وتطوير واتساع وتخطيط المدن. وذلك بالتعاون مع الجهات الحكومية المستفيدة والجامعات.

اهداف الادارة

١ - انشاء المركز السعودي للاستشعار عن بعد.

٢ - اعداد الكوادر الوطنية لادارة وتشغيل وصيانة المركز.

٣ - امداد الجهات الحكومية المختصة المستفيدة بالمعلومات.

٤ - تشجيع وتطوير البحث العلمي في مجال علوم الفضاء وتقنياته.

٥ - عقد دورات تدريبية خاصة باستخدام علوم الفضاء وتقنياته.

٦ - اقامة الندوات والمؤتمرات المتخصصة.

٧ - المساهمة والمشاركة مع المؤسسات العربية والاسلامية والدولية في برامج علوم الفضاء وتقنياته الخاصة بالاغراض السلمية.

٨ - وضع خطط مستقبلية لاشراك المؤسسات الصناعية السعودية للقيام بتصنيع بعض الاجهزة الخاصة بعلوم الفضاء واستخدامها.

٩ - تشجيع الجامعات والمؤسسات التعليمية والتدريبية على ادخال برامج ودراسات علوم الفضاء وتقنياته ضمن مناهجها.

وعن معهد بحوث الفضاء في مدينة الملك عبد العزيز والتقنية يحدثنا سعادة الدكتور محمد احمد طربزوني المشرف على المركز السعودي للاستشعار عن بعد فيقول:

■ ■ الحقيقة ان قصة انشاء هذا المعهد في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية هي قصة العلم والمعرفة في المملكة ان علم الفضاء بطبيعة الحال هو عملية تظافر لجميع العلوم الانسانية الهندسية والفنية اضافة الى العلوم المساندة الادارية والاقتصادية في عملية استكشاف البيئة الفضائية. اي امة من الامم تصل لهذه المرحلة وهي عملية الاستكشاف فانها علامة على ما وصلت اليه هذه الامة من تقدم علمي فلا يخفى على الجميع ان المملكة وصلت الآن الى مراحل متقدمة في التعليم يقف وراء ذلك مولاي خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ورعاه رائد العلم والتعليم فلقد كان حفظه الله اول وزير للمعارف وانطلقت مسيرة العلم ووصلت الى ما وصلت اليه الآن من رقي. هذه المسيرة العلمية توجت بمشاركة المملكة عبر رحلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان في رحلات الفضاء اضافة لذلك فان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بحكمته وبعد نظره المشهودين وهو رائد التعليم قد رأى ماللفضاء وتقنياته من فائدة عظيمة للمملكة فاصدر توجيهاته السامية بانشاء محطة الاستقبال ومركز المعالجة فيما عرف بالمركز السعودي للاستشعار عن بعد الذي كان اول مشروع واللبنة الاولى لمعهد بحوث الفضاء الذي ظهر للوجود ليشمل هذه النشاطات وحسب خطة التطوير الاداري للمدينة الجديدالصادر من الهيئة العليا للتطوير الاداري.

فالشباب السعودي تعلم ويتعلم في ارقى الجامعات في الداخل والخارج وفي جميع فروع العلوم المتقدمة وتقنياتها والمسئول احد هؤلاء وهذه الفرص اتاحتها حكومتنا الرشيدة لجميع الباب السعودي المتحمس لطلب العلم.

وتشمل اهداف المعهد تشغيل المركز السعودي للاستشعار عن بعد وتطويره وتلبية احتياجات القطاعات الحكومية من الصور الفضائية والمعلومات المستخلصة منها بما يخدم خطط التنمية في المملكة. اضافة لذلك يقوم المعهد بدعم بحوث الفضاء في المملكة وتطويرها واعداد وتدريب الكوادر الوطنية اللازمة لذلك.

المركز السعودي

■ ■ وعن مهام المركز السعودي للاستشعار عن بعد يقول الدكتور محمد ان مهام المركز تتحصر في امداد القطاعات الحكومية بالصور الفضائية ومساعدتها في تحليل المعلومات المفيدة بالنسبة لها اضافة الى القيام بمهمته الرئيسية وهي التقاط وتسجيل الصور المرسلةمن الاقمار الصناعية المختلفة وتبويبها وتحليلها عند الحاجة لذلك. اضافة الى المشاركة ودعم البحث العلمي في المملكة والمشاركة في النشاطات الخاصة بالتقنية تلك في المحافل الدولية. ويتكون المركز من ثلاثةاقسام هي:

١ - محطة الاستقبال.
٢ - مركز المعالجة والتحليل.
٣ - معامل التصوير.

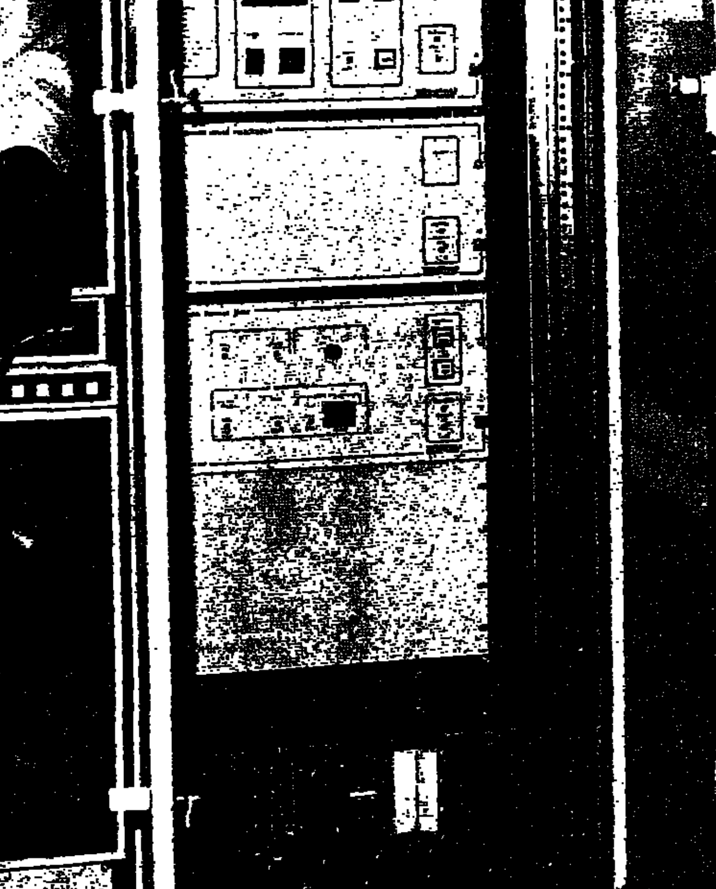
محطة الاستقبال

■ ■ اما دور محطة الاستقبال فهي خاصة باستقبال المعلومات من التوابع الصناعية والمتعلقة برصد المصادر الطبيعية للارض وتعتبر المحطة السعودية من اكبر المحطات المتعلقة لاستقبال الصور الفضائية واول محطة في العالم العربي. فمحطة الاستقبال تتابع التوابع الامريكية والفرنسية وكذلك تابع الارصاد الجوية وذلك عند مرور هذه التوابع بدائرة الاستقبال (قطر ٥٠٠٠كم)

ومحطة الاستقبال هذه تغطي مساحة ١٠ مليون كم² وعند مرور هذه التوابع بدائرة الاستقبال تستقبل الترددات من اجهزة الالتقاط المحمولة في هذه التوابع وهي متعددة الاطياف AVHRR.PLA,M-LA.Mss,TM وتسجل المعلومات على اشرطة ممغنطة وهذه المعلومات تكون معلومات اولية بالاضافة الى القياسات الاخرى الخاصة بنوعية الصورة والتابع ومن ثم ترسل الاشرطة الى مركز المعالجة والتحليل. وتتكون المحطة من هوائيين لاستقبال الترددات من توابع لاندسات الامريكية وسبوات الفرنسي وهي في الطيفين اس ومجاله من ٢,٢٠ - ٢,٣٠ قيقا هرتز وكذلك اكس ومجاله من ٢٢٠ - ٢,٣٠ قيقا هرتز وكذلك اكس (X) ومجاله من ٨,٢٥ - ٨,٩٠ قيقا هرتز وكل واحد منهما قطره ١٠ متر وهناك هوائي ثالث لاستقبال الترددات من توابع الانواء والارصاد الجوية نووا/ تايروس وهو ذو قطر ٢.٧م وفي الطيف آل (L) ومجاله من ١.٦٥ - ١,٧٥ قيقاهرتز وهناك الاجهزة الخاصة بالانظمة التالية:

١ - النظام الالكتروني للهوائيات.
٢ - وحدة التحكم بالهوائيات.
٣ - نظام الاستقبال الاليكتروني.
٤ - نظام التسجيل المتكون من اربعة اجهزة تسجيل الاشرطة المغنطة ذات الكثافة العالية هانيول (٩٦) وجهاز تسجيل الاشرطة المغنطة المغنطة ذات الكثافة ١٦٠٠ بت للبوصة وهو خاص بالمعلومات الخاصة بالارصاد الجوية.
٥ - نظام التوقيت الذي يتكون من زمن استقبال التوابع وكذلك نظام التوقيت العالمي.
٦ - وحدة الحاسب آآلي الخاصة بتشغيل المحطة ويتكون من حاسبين آليين بي دي بي ٧٣/١١ (PDP 11/73) وحاسب آلي مصغر (Micro Comp.)

وجميع هذه الاجهزة تعمل مشتركة وعلى انفراد وكل هذه المعلومات المسجلة على الاشرطة المغنطة يستفاد منها في معرفة المصادر الطبيعية والزراعية والمعدنية ودراسة الاحوال المناخية والارصاد وحماية البيئة واستخدامات الاراضي وتخطيط المدن وعلوم المساحة وعمل الخرائط الجغرافية والطبوغرافية واخيرا دراسة الكوارث


□ من اجهزة المحطة □

مركز المعالجة والتحليل

يتكون المركز من:
١ - قسم ادارة وفرز المعلومات.
٢ - قسم المعالجة.
٣ - قسم التحليل.

ويحتوي المركز على:
١ - ثلاثة من اجهزة الحاسب الآلي (VAX 11/785)
٢ - ثمانية من اجهزة معالجة وتحليل المعلومات.
٣ - ثلاثة من اجهزة قراءة وكتابة الاشرطة المغنطة ذات الكثافة العالية (HDT)
٤ - ستة من اجهزة قراءة وكتابة الاشرطة للحاسب الآلي (CCT)
٥ - جهازان لتحويل الخرائط الى صور رقمية.
٦ - جهاز لتحويل الصور الى صور رقمية
٧ - جهاز لتحويل الصور الى خرائط تفصيلية.
٨ - ثلاثة اجهزة لطبع الصور.
٩ - شبكة للربط بين الاجهزة المختلفة.
١٠ - برامج للتشغيل.

ثالثا معامل التصوير

تعتبر معامل التصوير معامل متكاملة وتحتوي على اجهزة تحميض وتكبير وطبع للصور (الابيض والاسود والملون).

منتجات المركز:

سيقوم مركز الاستشعار عن بعد بخدمة جميع المستفيدين من المعلومات والصور التي تصدر كالتالي:

أ - افلام ٧٠مم للبحث وتحديد الطلب.

ب - شرائح ميكروفيش للبحث وتحديد الطلب.

ج - صور ابيض واسود وبالالوان لجميع الاطياف كل على حدة وكمجموعات.

د - الاشرطة المغنطة الموافقة للحاسب الآلي ومطابقة للمواصفات العالمية.

هـ - صور مطابقة للمواقع الجغرافية.

و - صور فسيفسائية (موزايك) لمناطق ومدن مختارة.

ز - صور وخرائط تحليلية لبعض الدراسات المتخصصة.

مع ملاحظة ان بعض المنتجات السابقة الذكر خاصة فقط بالمملكة العربية السعودية.

نشاط المركز

ويضيف الدكتور طربزوني عن المركز السعودي للاستشعار عن بعد بالرغم من عمر المركز القصير الا انه قام بالعديد من النشاطات المختلفة مثل:

١ - دراسة زحف الرمال ودراسة المياه الجوفية في بعض مناطق المملكة باستعمال الصور الرادارية المأخوذة من المكوك الفضائي تشالنجر الذي اطلق في عام ١٩٨٤م وقد صدرت ثلاثة ابحاث (ويتم نشرها في وقائع بعض المؤتمرات الدولية).

٢ - دراسة القطاء النباتي لمنطقة حائل (وتم نشرها في وقائع بعض المؤتمرات الدولية).

٣ - دراسة بعض الظواهر الجيولوجية في المملكة.

٤ - ابتعاث وتدريب بعض منسوبي الادارة في مجال الاستشعار عن بعد وتطبيقاته.

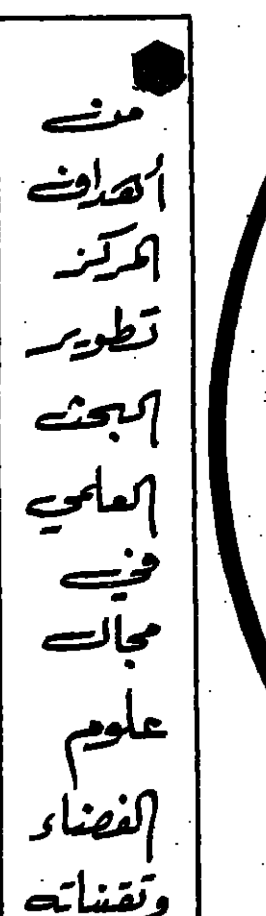
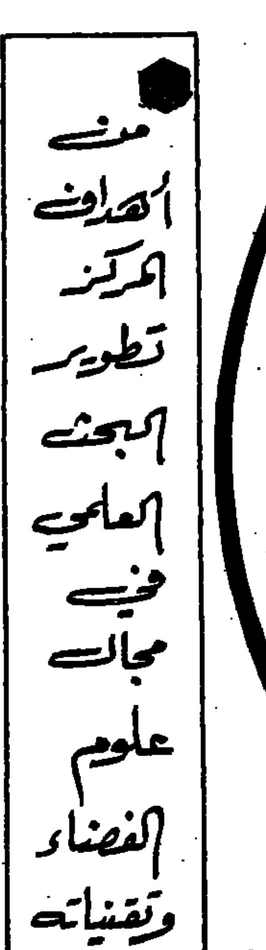
٥ - تدريب منسوبي الادارة وبعض موظفي الجهات المستفيدة في الولايات المتحدة الامريكية بالتعاون مع الشركة المنفذة على تشغيل وصيانة اجهزة المركز السعودي للاستشعار عن بعد.

٦ - المشاركة في الاجتماعات والمؤتمرات العالمية في مجالات الاستشعار عن بعد، وعلوم الفضاء.

٧ - القاء المحاضرات في مجال الاستشعار عن بعد لتعريف الجهات التعليمية والحكومية التي تستفيد من مركز الاستشعار عن بعد وتقنية علوم الفضاء.

٨ - المساهمة مع هيئة الامم المتحدة والبرنامج الانمائي في وضع دراسة كيفية الاستفادة من تقنية وتطبيقات علوم الاستشعار عن بعد لبعض الدول العربية.

٩ - التعاون مع مجلس التعاون (الامانة العامة) ومعهد الكويت للابحاث العلمية لوضع دراسة جدوى الاستفادة من المركز السعودي للاستشعار عن بعد لدول مجلس التعاون.

المركز السعودي للاستشعار يمد الدوائر الحكومية بالصور الفضائية

● ناقل المحطة

● مبنى المحطة

محطة الاستقبال السعودية من أكبر المحطات في العالم.. وأول محطة عربية

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي



□ عبد العزيز بن سعود □

التجديد الملتزم منهج شعري يعتبر الامير الشاعر عبد العزيز ابن سعود بن محمد من ابرز فرسانه.

وقد خص سموه صفحة التراث باخر قصائده والتي تمثل افضل ما كتب في هذا المنهج:

وقف الطريق وخطوني.. بنهاية الدرب ابتدت
اشد وانزل.. والمدى تقرب خطاي ويبتعد
ويقرب.. وتبعد هقوتي.. وإلى ابتديت بها انتهت
ابي ثرى احلام الرجا.. واليأس بكفوفه يهد
حسي قيوده تشوتي.. والعين بالسهر اهتنت
اكتب على السطر العتب.. مدري وش احى وش اعد
الله يريح شقوتي.. تنوم عين ما غفت
في موسم الصبر الجميل.. اللي زرع واجهد حصد
ثارت بوجهي نخوتي.. ركبت حصان وانتخت
غارت على ظهر الجواد.. الله يزملها السعد
اربع صور في صورتي.. والخامسة ما لونت
وحده.. وثنتين انا.. وثنتين ثالثها وعد
ميلاد حبك موتتي.. وحياة موتي ما دنت
آخذ من الموت لحبي.. والصبر روح الجلد

عبد العزيز بن سعود



الدار قد عدت تهاويل.. وأنكاد

الامانة.. والكرم.. والترفع عن كل ما يشين.. خصال تميز بها العرب عامة وابناء الجزيرة العربية خاصة.. يقول الشاعر العربي احمد شوقي:

وانما الامم الاخلاق ما بقيت
فان همو ذهبت اخلاقهم ذهبوا

نعم وأيم الله فاي نفع في الهيكل العظمي اذا خلا من الاخلاق الفاضلة.. وعن ماضينا المجيد.. واخلاق اسلافنا الميامين كتب الشاعر عبدالله السلوم رائعة اكبر من اي مقدمة ولا يستغرب ذلك على فرد ينتمي الى قبيلة من اعرق القبائل العربية فهو تميمي.. عنقري واحد اسلافه وضع في بيت واحد قاعدة يرجع اليها عند التفاضل بين الافراد او الجماعات وهو يداح العنقري عندما قال:

الطيب ما هو بس للضاعنينا
قسم وهو بين الوجيه المفاليح

والسلوم.. يذكرنا بمآثر ابائنا واجدادنا الذين تحلوا بكل فضيلة و«قيدوا» بالحيا والشيمة ارجلهم عن سلوك طرق الدنايا وذلك في ابياته من البيت الخامس الى آخر القصيدة.. وفي ابياته الاربعة الاول يؤكد قوة البناء الاجتماعي لابناء هذه البلاد. والسلطة الرادعة لكل من يحيد عن طريق الصواب.. واليكم القصيدة:

بين الزمان اللي تبين فتوقه
والمخلصين اهل الوفا حرب وعناد
يا مروج الارهاب ماذا بسوقه
الدار قد عدت تهاويل.. وأنكاد
والمجرم العاصي.. مكرر عقوقه
ما صاد في دنياه خير.. ولا فاد
الخير للمخلص مكمل حقوقه
للدين والدولة مناصر ومنقاد
حنا العمر دون الكرامة نسوقه
نبيع غالي الروح في سوق الامجاد
فيما مضى كل ملازم طروقه
نقوم بالواجب جماعات.. وأفراد
رجالنا يفزع.. ويفتك نوقه
ويروي تراب القاع من دم الأضداد
ورجالنا للخير عجل لحوقه
وعن الرذايل قيّد الرجل بقياد
ورجالنا هومات نفسه سبوقه
على المكارم.. دايم الدوم ما حاد
ولو جاع واحدنا.. ونشّت عروقه
ما يخلف الشيمه. ولا درب الاجداد
تاريخنا ابيض. والصحايف صدوقه
دايم لنا في روس الأمجاد ميعاد
واللي فعايل من مضى ما تشوقه
هذاك مفلس.. ما تعلا.. ولا ساد
واللي عن الشيمات رجله تعوقه
يورونه الذلة شغاميم الأولاد
ونبت الخنا لازم نقطع عروقه
نجذ من مبداه فارق ولا عاد
وقت تشوف الناس وسعه وضوقه
وحكم الله الماضي على كل ما راد

عبد الله السلوم

حبيب الأمس

في المقطوعة التالية نقلة جديدة لمستوى الشاعر دعفس الرويلي يلمسها المتابع لما سبق نشره له.. هنا او في صحف الخليج.. اتمنى ان يكون هذا المستوى بداية اخرى للرويلي مع مشوار الابداع..

كل شي اشوف لحبيب الأمس به صوره
في كل سكة خياله هو محطاتي
لو ساق الآمال شوف العين مبتوره
عجزت لا انزع غرامه من وسط ذاتي
ازريت اميز شقا دنياي وسروره
اواه من لحظة الذكرى وآهاتي
يانية الصد نفسي فيه مجبوره
لو في خياله وتذكاره معاناتي
لاجيت اسلي عيون الشوق بسطوره
في كل حرف اشوف ابعاد ماساتي
وان شفت دار لها عامين مهجوره
اشوف فيها ملامح سالف اوقاتي
حاولت اصدّق لسان الواقع وشوره
واشيّد صروح صبري فوق حسراتي
ولقيت حتى ابعيون الصبر له صوره
وفي كل سكة خياله هو محطاتي

دعفس عافت الرويلي
الجوف

رياح الياس

عبد الله الرشود.. اسم جديد نوعا ما على الساحة الشعبية او بالاصح على الصفحات الشعبية لكنه اصبح معروفا جدا لدى كل من يهتم بالشعر الجيد.. عبد الله يهتم بالكيف لا بالكم.. اقرؤه في الأبيات التالية التي هي اخر ما كتبه:

كيف انكسر شفي على صخرة الياس
في ليلة فيها الثواني جميله
وقفت اخايل ما تهاوى من احساس
في موقف فيه الامل طاح حيله
هزعت له.. ودي اشيله عن الناس
وهبت رياح شالته قبل اشيله
وغشتني الحيرة.. وكفى على الراس
وراح النظر يتبع خطاوي رحيله
دمعي تساقط مير من حر الانفاس
ينشف قبل يـاطي الثرى او يجي له

عبد الله الرشود

خاطرة

يا من قتلت الحب.. باول مسيري
واعلنت صدك جاهر ما تبالي
يا من عذابك.. شعلة في ضميري
الله عليك بمقبلات الليالي
كنت اعرفك تنوي.. وفعلك عسيري
والقرب منك امر صعيب المنالي
ذي غلطتي فيها تحدد مصيري
من غفلتي صدقت قصر الرمالي
ما اخذت عبره من زمان قصيري
قال الفرح دايم سريع الزوالي
يا من قتلت الحب جرحك خطيري
من جور ظلمك غيّر الصبر حالي
ما عاد في الخفاق نبض يغيري
نزعت حبك عقب ما كنت غالي

نجمة سهيل - الفرع

مرحوم ياراعي الشرف

الابيات التالية بعث بها الزميل مبارك حمران السبيعي في رثاء صديقه محمد بن عبدالعزيز بن خضير الزعبي رحمه الله

مرحوم ياراعي الشرف والكسيه

مبارك السبيعي



قارس الروضان هذا البلبل الشمالي المفرد.. يكتب للحب وللانسان.. اود لو انه تخلص من طيف التشاؤم الذي يخيم احيانا على خياله الشاعري يحجبه عن التفاؤل او يحجب عنه آفاق الامل الواسعة.. اخر ما كتبه الروضان الابيات التالية:

اول غرام في حياتي تراه انت
لكن تراك اشقيت قلبي وعيني
حيرتني.. وشلون مني تمكنت
وانا الذي عذبت اقسى سنيني
سرقتني.. وانا الذي فيك امّنت
صحيح انك ما ترفقت فيني
مبروك لك قلبي خذه دامني لنت
تستاهله دامك سكنت بحنيني
خذ راحتي.. والروح والعمر لا هنت
خلاص دربك انحفر في جبيني
مجبور احبك لكن الخوف لو خنت
والله غير الموت ما احد يبيني

فارس الروضان

أربعون شاعراً.. وراشد بن جعيثن..!!

■ راشد بن جعيثن.. الشاعر المحرر.. يقول في معرض لقاء نشر له في البلاد النبطية «الساحة اليوم مكتظة بالنقاد المترقبين للحركة الشعرية ولكن من يضمن لهم سلامة اعراضهم من الشعراء كما فعلوا بغيرهم».. انتهى.. وهذا كلام قد يكون مما تقذف به لحظات الاسترخاء التي قيل فيها ليسقط كما يسقط الكثير من مجمل حوارات الاسترخاء والمجاملة دونما اثر يذكر في النفس الا ان ذلك ينتفي بقوله (كما فعلوا) وبتلك الجملة اشعل فتيل التحفز وايقظ الفضول وامتلأت لحظة المهادنة المقابلة المكتسبة من نمطية الحوارات باستغراب ملون كما يلون راشد كلامه.. بألوان صاخبة.. فإن تناولنا تلك المقولة بقليل من الصخب فلربما كان تعريضا من «راشد المحرر» براشد الشاعر وحين يكون الشاعر محررا ففي الذهن ان هناك من التسهيلات الشيء الكافي لاعلان حالة الطيش، واشعال فتيله.. وبالتالي فالضغط على الزناد يقرد الشاعر ويوجه المحرر الفوهة حيثما شاء.. هذا حين يكون باطن كلامه استباقا للحدث وهو (اي الحدث) ممارسة الوعي. فهو يئد تلك المحاولات قبل ان تحمل من الملامح ما يدل عليها.. واشهارا لسلاح الجهل ضد طلائع الوعي وبوادر الفهم الذي ارهقه وجود مثل تلك المتاريس.. وهو ينذر بما سيكون لو كان مالا يريد ان يكون!!.. وهذا احتمال مثلما لا اضعفه لا اعززه!!.. او ربما.. ان راشدا وهو الذي امضى ردحا من عمره في الصفحات.. يعرك الادب.. يرى ويقف على ما يعتمر في نفوس الشعراء ويلمس ما تختلج به نفوسهم الشاعرة.. وهو شاعر.. ويعلم او يتنبأ بما سيحدثه لاستكثف قلم واع بورق ناصع ابيض.. ويحتم ان نتيجة ذلك هتك عرض ذلك الكاتب!! ويقطع كل سبل التضعيف بقوله «كما فعلوا» فهو يقذف بالكرة في مرمى الشعراء دونما استثناء او ايضاح.. وهذا يحملنا على ان نحمل الشعراء ولا نبقي منهم احدا لتتلقفهم تلك المقولة وان كان الحال كما يصور الاستاذ.. فساحة الادب الشعبي غابة يسودها الاطول قلما والاحد لسانا الافحش عبارة!! ولعل راشدا يعاود الحديث بمشرط وعيه فتطهير الجراح مؤلم ولكنه مفيد لتلتئم وهذا ما ننتظر من راشد وهو الاطول باعا في ساحة الادب الشعبي.. وسنقف منتظرين والوعي غير بعيد بيننا وبينه.. نؤجله ونسوف ونماطله ونعلل بان حصانة ستمنح لمن يريد النمو.. ومعنا سيقف المتلقي مندهشا الى ان تزال دهشته بما يطمئنه.

● لو ان اربعين شاعرا انطبقت عليهم تلك المقولة المادة لاصبح الذعر والهلع مسيطرا على الاقلام مقيدا للوعي.. فإن لم تكن شاعرا..... فمرضك الادبي منتهك وان تجد ما تلتقي به غضبة شاعر لم يعجبك!! وعليك ان تبتلع رؤاك وتكتم انفاسك تحسبا!! وتدفع ذلك بماء الاطراء!! وهذا شيء عجاب..

يتصور العوام! والساحة اليوم مكتظة بالنقاد المترقبين للحركة الشعرية ولكن من يضمن لهم سلامة اعراضهم من الشعراء كما فعلوا بغيرهم!

□ قصاصة الجريدة □

□ عبدالله الوهيبي □

□ راشد بن جعيثن □

□ عبدالله الشمراني □

نظرتي مستقبل احساس معناه انـدثر
يجرح احساسي كما النوم بعيون الضرير
مثل من يعزف على لحن مقطوع الوتر
يستشف به الضني في متاهات المسير
حبك اكبر مهزلة عشتها بين البشر
ما خسرتك ليت ربي يعوضني بخير!!

تلك التراكيب التي ترهق الذوق نموذج لاغتيال النمو والادهى الامر ان ذلك الكلام الذي لا يحمل الا التبعية الشكلية للشعر مسبوق بمقدمة فيها مفردات جميلة وصياغة رائعة وعاطفة جياشة زودنا بها محمد حوقان في هذه القصيدة!!.. ولا غرو لصاحب تلك المقدمة (عبد الله زمير) وهو ذلك الذي راى الابداع يتشكل ضد الحسية في قول الشاعر (علي القحطاني):

طائرات الميج واحد وعشرين
ما تصيب اهدافها مثل عينك!

نسال الله الهداية!!

■ حضور اخير.. لماجد الشاوي:

لو تكرمت.. عد ما قلت يا زين كله
اشغلتني عن متابع حديثك عيونك

والى اللقاء.

عبد الله الوهيبي



■ الاخوة.. والاخوات.. مسفر السبيعي... عبد الهادي فهد السهلي.. محمد صالح المري... سعد جهيران الشهراني.. ساير الحارثي... ضعن عواد السفاني.. منيرة العتيبي.. سعد بن سليمان الشليل.. احمد الحديثي... خيال.. صالح المحمد العبيد الله... ذعار رابح العتيبي... محمد صالح الحربي.. صالح مرزوق الجهني... عاشق وطن.. عبد الرحمن محمد العصر.. عبيد محمد القحطاني... مفرج خشان العنزي... عبدالعزيز محمد العتيبي.. مبارك مطلق الدعجاني.. محمد يحيى ال عامر.. تركي ابوخشيم... منصور الرجيعي... حمد الباحوث... مابعثتم به لايصلح للنشر... اتمنى لكم التوفيق في محاولاتكم القادمة.. وياهلا...

■ الاخ/حمود حسن الذبياني - خيبر..
- هناك اكثر من مؤلف شعبي يحوي ماسألت عنه وعلى سبيل المثال اذكر لك.. من آدابنا الشعبية للشيخ منديل الفهيد... وديوان الهزاني و«الشعر العامي بلهجة اهل نجد»... للاستاذ ابي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري... وغيرها وكل هذه المؤلفات متوفر في المكتبات في المملكة والخليج عامة.

■ الاخ / بندر ناصر الرويسان.. الرياض...
اختلاف القافية في الشطر الاول من البيت الاخير حال دون نشر المشاركة خاصة وانها لاتكتمل بدونه... أمل مراعاة الدقة في الوزن وتناسق القافية في مشاركاتك القادمة.. وياهلا...

■ الاخ / عبد الرحمن سعد الراشد - الرياض..
مقطوعتك الغنائية احلتها الى الزميل سعد المصيبح محرر القناة الثالثة حيث قد تجد لديه مجالا للنشر بحكم اختصاصه اما نحن فلا ننشر سوى الشعر الموزون المقفى.... وياهلا..

■ الاخت / ظبية تيما - الرياض..
أسف نحن لاننشر مثل هذا الشعر لاسباب انت اول من يعرفها امل ان تكون مشاركاتك القادمة بعيدة عما يحول بينها وبين النشر... وياهلا..

بريد التراث.. بريد التراث



الإدارة الأمريكية .. بقية

هـذا وقـد اكـدت المصـادر ان المباحثات الامريكية الاسرائيلية انتهت امس الاول بـاتفاق مبـدئي على عقـد اتفاق ثلاثي بين الولايات المتحدة ومصر واسرائيل لبحث ترتيبات اجراء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي المقترح.

ويـرى بعض المـراقبـين أن وزيـر الخارجية الأمـريكي قد يقـوم بزيـارة المنطقة قريبا للاعداد للخطوة القادمة.

كمـا تقـول مصـادر امـريكيـة ان الرئيس جورج بوش اعرب لشامير عن قلقـه من الوسـائـل القمعيـة التي تستخـدمها القـوات الاسـرائيليـة في الأراضي العـربيـة المحـتلة ضـد الانتفـاضة الفلسـطينية.. واستمـرار النشاط الاستيطاني الاسرائيلي فيها.. بـالاضافـة الى التعاون النـووي بـين «اسرائيل» وجنوب افريقيا .

وعـلى صعيد الانتفـاضة اسفـرت المواجهات والاشتباكات التي جرت في مختلف انحاء الضفة الغربية وقـطاع غزة المحتلين في الاربع والعشرين ساعة الماضية بـين المواطنـين الفلسطينيـين وقوات الاحتلال الصهيوني عن اصابة /٣٣/ مـواطنـا بـجـروح وكسـور مختلفـة.. فيما اعتقلت هـذه القـوات تسعـة مواطنـين في منـطقـة القـدس بدعوى اشتراكهم في مظاهرة معاديـة للاحتلال.

وفيما تواصل قوات الاحتلال فرض الحصار العسكري وحظر التجول على جميع انحاء قطاع غزة المحتل ومناطق نابلس ورام الله والبيرة وطولكرم وجنين وقلقيلية وبيت لحم.. افادت الأنباء ان هذه القوات أغلقت العديد من المدارس في الأرض المحتلة وحولتها الى ثكنـات عسكرية كما اغلقت عددا من المنـازل والمصانع والورش لمشاركة اصحابها في الانتفـاضة ورفضهم دفـع الضـرائب لسلطات الاحتلال.

وذكرت انباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان ان قوات العدو الاسرائيـلي منعت السيارات والشاحنـات المحملة بالمواد الغذائية من دخول مدينتي بيت لحم وبيت سـاحـور.. واغلقت الطرق المؤدية اليهما.. كما اغلقت عـددا من المحلات التجاريـة في الخليل.. بينمـا داهمت وحدات من هذه القـوات قرى زعتـرة وسنجـل والطيبـة ومستشفى المقاصد في القدس والاتحاد في نابلس.. واقتحمت مخيمي الدهيشـة وعـايـدة قـرب بيت لحم بحـجـة البحـث عن مطلوبين للسلطات.

ومن جهة اخرى اعلن في فلسـطين المحتلة أمس عن مقتل جندي صهيوني متأثرا بجروحه الخطيرة التي اصيب بها خلال الكمـين المسلح الذي يضعه رجال المقاومة الفلسطينية لسيارة جيب عسكرية اسرائيلية في منطقة الشيـخ عجلين بقطاع غزة يوم الاثنين المـاضي وقتل حينها من جـرائه جنـدي واحد واصيب اربعة آخرون بجروح.

وذكر راديو العدو في اذاعة التقطت له في عمـان أن جنديـين اسرائيليـين اخـرين اصيبا بجـروح مختلفـة اثـر ضربهما بالحجارة والكـرات المعدنيـة الليلة قبـل الماضيـة من قبـل شبـان فلسطينيين في مدينة طولكرم بالضفـة الغربية المحتلة.

واشار الى ان القوات الاسرائيلية ما زالت تواصل عمليات البحث والتمشيط وفرض الحصار العسكري على قـطاع غزة للعثور عـلى رجال المقـاومة الذين نفـذوا عملية الكمـين ضـد دوريـة الاحتلال العسكرية.

وكـانت مجموعـة سرايـا الجهـاد الاسلامي بقطاع غزة قد اعلنت منـذ يـوم الثلاثـاء مسئوليتهـا عن عمليـة الكمين المسلح.

تنفيذاً التوجيهات .. بقية

الانجـاز حتى الآن في هذه المـدينـة حـوالي ٤٢٪ حيث تـضـم هــذه المستشفيـات الخمسـة احـدث مـا تـوصل اليـه الطب من تخصصـات مـتطورة وتجهيزات حـديثة عـاليـة التقنيـة حيث ان هذه المستشفيـات ستكـون مستشفى عامـا ومستشفى ولادة واطفــال وصحـة نـفسيــة ومستشفى للتأهيل الطبي.

واضــاف المهنـدس القـويعص قائلا: كما ان وزارة الصحة تقـوم حاليا بتنفيذ مستشفى الخليج العـام بالدمام بسعة ٥٧٤ سريرا وتكلفتـه الاجمالية حوالي ٦٠٠ مليون ريال. وقد بلغت نـسبة الانجـاز حتى الآن حوالي ٦٠٪ كما ان هنـاك مـستشفى بسعـة ٢٠٠ سريـر ويقـع جنـوب الرياض بخنشليلة واخر في حريملاء بسعة ١٠٠ سرير ومستشفى بحوطة بني تميم بسعـة ١٠٠ سريـر وتقـدر التكلفة الاجماليـة لهذه المستشفيـات الثلاثة التي يبلغ عدد اسرته ٤٠٠ سرير حوالي ٤٥٠ مليون ريال حيث ان نسبة الانجاز لهذه المستشفيات قد تجاوزت ٧٠٪.

معرض المملكة (بقية)

توزيع هـذه الكتيبات والنشـرات يتم عقب اكمـال الزائـر لجـولتـه داخـل المعرض.

وبين ان القسم يقوم كذلك بتوزيع هدايا خاصة للأطفال وكبار السن من زوار المعـرض بالاضـافة الى هـدايـا خاصة لكبار الزوار.

رئيس الكتائب .. بقية

الاحتفالات بالذكرى الاولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية والتي جرت في جميـع المخيمـات الفلسـطينيـة بلبنان.

وعلى صعيد آخـر أكد كـل من الاتحاد السوفيتي وفرنسا مجـددا تأييدهما للاتفاق الذي وقعه النواب اللبنـانيون في ختـام اجتماعـاتهم بمدينة الطائف.

واعتبـر البلدان اتفـاق الطائف منطلقا لتحقيق المصالحة الوطنيـة بـين اللبنانيـين واخراج لبنـان من ازمته الراهنة.

جـاء ذلك في بيان مشتـرك يوم امس الأول في كـل مــن بــاريس ومـوسكـو في ختـام زيـارة وزيـر الخـارجيـة الفـرنسي رولان دومـا لموسكو التي استغرقت يوما واحدا.

ودعا البيان الذي أورده راديـو صـوت لبنان الليلة المـاضية كـافة الأطراف اللبنـانية الى العمـل من اجل تحقيق تسوية سياسية للأزمة اللبنانية وفقا لما جاء في وثيقة الوفاق الوطني اللبنـاني من أجـل تحقيق السلام والاستقرار في ربوع لبنان وممارسة السيادة اللبنانية على كافة اراضيه.

وقال البيان ان فرنسا والاتحاد السوفيتي أكـدا مساندتهما للرئيس اللبنـاني الجديـد رينيـه مـعـوض والعمل من أجل ضمان سيادة لبنان الوطنية فوق كافة اراضيه.

الرئيس السوداني .. بقية

وستشمل زيارات هذه الوفود امريكا واوروبـا وعـددا من الدول العـربيـة والاسيوية فقـد تقرر ان يتـوجه وفـد بـرئاسـة الدكتور الجـزولي دفـع الله رئيس الوزراء الاسبـق الى الولايـات المتحـدة الامريكيـة وكندا ووفـد ثان برئاسـة الفريق معـاش جوزيف لاقـو مسـاعـد رئيس الجمهـوريـة الاسبق لزيارة ايطاليا والمانيا الاتحاديـة ووفد ثالث بزيـارة سر الختم الخليفة رئيس الوزراء الاسبق الى المملكـة المتحـدة وفـرنسا ووفـد رابع بـرئاسـة العقيد حسن محـمـد ضحـوي مقـرر مؤتمـر الحوار الى الصين والاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا ووفد خامس برئاسة الدكتور مدثر عبد الرحيم مدير جامعة ام درمان الاسلامية الى هولندا ودول اسكندنافيا وستقـوم وفـود اخـرى في وقت لاحق بزيارة باقي دول الخليج العربية.

وعلى صعيد تطورات قضية الحرب والسلام في جنوب السودان دعا وزير الخارجية السوداني علي احمد سحلول الدول الصـديقـة للسـودان خـاصـة الادارة الامـريكيـة ودول المجمـوعـة الاوروبيـة لممارسـة كافـة ضغوطهـا الممكنة على حركة المتمردين لحملها على الدخول فورا في مفاوضات مع الحكومة لتحقيق هذا الهدف عبر الحوار.

واشـاد الوزيـر بـالمـتـابعـات والاهتمامات التي تبذلها هـذه الدول لتـطورات الوضـع في السـودان. لكنه اشار في تصريحات له امس في الخرطوم الى ان السودان ظل يلاحـظ ان هنـاك انطباعا وخطأ شائعا لدى البعض من الذين يتناولون مشكلة جنوب السودان فيمـا يتعلق بتحـركـات الحكـومـة وتـوجهات حـركـة قـرنق التي تضـع العراقيل واضـاف ان شجب استئناف القتال ينبغي ان يوجـه لحركة قرنق بوصفها الطرف الذي بدأ بخرق وقف اطلاق النار الذي حرصت الحكومة على تمديده شهرا بعد شهر.

الكونجرس الأمريكي .. بقية

وخــلافـا لبنـد مبـادرة الدفـاع الاستراتيجي الذي استقطع منه ١,١ مليار دولار ـ وهو أول خفض لميزانية هـذا المشـروع منـذ ست سنـوات ـ فالبنود الهـامة الأخـرى في الميزانيـة العسكرية الامريكية لم تمس تقـريبا. وقـد تم استقطاع ١٥٠ مليـون دولار فقط من الميزانية المخصصة للصواريخ الاسـتـراتـيـجـيـة (ام.اكس) و (ميدجتمان) وان كـانت هناك فقـرة تمت صيـاغتها بنـاء على طلب مجلس النواب تقرض تحديد عدد الصواريخ بخمسـين صاروخـا لنشر صـواريـخ (ام.اكس) وحـاليا فهـذه الصواريـخ الخمسون المزودة بعشرة رؤوس نووية منشـورة في مـواقـع تـحت الأرض (مـخـصـصـة لاطلاق الصـواريـخ الاستراتيجية).

وتشمل الميزانية القاذفـة (الخفية) بي/٢ التي يصل ثمنها الى اكثـر من نصف مليار دولار وتعد أغلى طائرة في العالم. وأخيرا سمح الكونغرس بصنع اثنتين من هذه الطائرات القاذفة سنة ١٩٩٠ في حين كان البيت الابيض يريد صنـع ثلاث من هـذا الطراز. وينص مشروع القانون ايضا على تصنيع قطع لخمس طائرات أخرى من هذا الطراز للسنة المالية ١٩٩١.

وقـد تم تعـليق انـتـاج الطائـرة الهـليكـويـتـر مـن طراز (في ٢٢/أ وسبـراى) التي يـطالب بهـا سـلاح البحرية بالحاح والتي كان وزير الدفاع ديك شيني يستعد وكله حسرة للتخلي عن انتاجها للتوفير في الميزانية.. وقد تم اعتماد مبالغ لمواصلة برامج تطوير هذه الطائـرة ولكن لم يتقرر شيء بـالنسبة لانتاجها.

إلا أن الحد من نفقات الدفـاع في اطار جهود خفض العجز في الميـزانية العسكرية حتم التخلي عن مشروعـات هامة.. فالغواصة النوويـة الهجوميـة الجديدة (سيوولف) لن تصنع في الوقت الراهن وكـذلك النمـوذج الحـديـث للمقاتلة القاذفـة (اف ١٥) وبذلك تم (القضاء) على ستة برامج.

المتمردون (بقية)

لم يتحقق ذلك مستـعـدة لتشـديـد حصـارهـا عـلى العـاصمـة بفضـل التعزيزات والامدادات الجديـدة التي ترجع جزئيا الى ما وصفه بـالمسانـدة الواسعـة النـطاق من جـانب شعب السلفادور.

واسفر القتال المستمر منذ السبت الماضي عن مصرع ستمائة وخمسـين شخصا واصابة ألف ومائتين آخرين.

هــذا وفي واشنــطن اعلن البـيت الأبيض ان الرئيس الامـريكي جورج بـوش اكـد امس مجـددا لنـظيـره السلفادوري الفريدو كريستياني دعمه له في مـواجهة الهجـوم العنيف الذي يشنـه الثوار اليسـاريـون من جبهـة فارابوندو مارتي للتحرير.

. وأوضـح البيت الأبيض في بيـان تأكيد بوش ان جبهة فارابوندو مارتي تتحمـل المسئوليـة كـاملة عن هــذه المأساة. وامتدح جهود القوات المسلحة السلفادورية لتجنب سقوط ضحايا بين السكان المدنيين.

المفاوضات .. بقية

ان الفريقين حققا تقدما ملموسا خلال النهار وان اتفاقا كان في متناول اليد.

ورأي رئيس وفد الكونتـرا انريكي برموديز طبقا لـ «أ.ف.ب» «ان الحكومة الساندينية لم تقدم أي تنازل وتستمر في التشديد على انسحاب قواتنا وليس على وقف لاطلاق النار».

غير ان تيتوكو ذكر ان حكومته قبلت عدم الالحاح عـلى مسـألة تسـريـح الكونترا ووضعت شرطا وحيدا لوقف النار هو ان يعود نحو الفي ثائر دخلوا الأراضي النيكـاراغويـة انـطلاقـا من هندوراس خلال الأسابيع الأخيرة الى قواعدهم.

وقال الناطق بـاسم الثوار بـوسكو باتاموروس ان اقتراح الكونترا يـبـرر بضرورة اتخاذ اجراءات توحي بالثقة بغيـة معاودة المفـاوضات عـلى أسس أقوى.

وفد عسكري اسرائيلي يزور بكين سرا

كشفت مصادر دبلوماسية غربية في طوكيو لصحيفة «الرأي العام» الكويتية النقاب عن ان وفدا عسكريا اسرائيليا رفيع المستوى قام بزيـارة سريـة الى الصـين الشعبية في أواخـر اكتـوبـر الماضي.

١٥٠٠ شخص .. بقية

سلفادوري الجنسية عين عام ١٩٨٦م.

وقـال بول في مـلاحظاتـه طبقا لمـا اوردتـه (رويتر) امس من مقـر الامم المتحـدة بنيويـورك «لا يـزال الممثـل الخاص مقتنعا بـأن افعالا تـرتكب في ايـران لا تتفق مـع مـواثيق حقـوق الانسـان الدوليـة الملزمـة بـالنسبـة للحكومة الايرانية».

وكتب بـول فيمـا يتعلق بعمليـات الاعـدام الجمـاعيـة يقـول «اكـدت المعلومات التي تم الحصول عليها من مصـادر مختلفـة من بينهـا مصـادر ايرانية وعززتها بيانات ايرانية رسمية ان عمليات اعدام جماعية لهـا دوافـع سياسية وقعت في الربع الثاني من عام ١٩٨٨ وان من بين الذين تم اعدامهم معتقلين كانوا يقضون احكاما بالسجن كان بعضها على وشك الانتهـاء خلال ايام قليلة وآخرين اعتقلوا من جـديد بعد الافراج عنهم».

وقال التقرير انه في الفترة ما بـين يناير كانون الثاني ومايو ايار من هذا العام اعلنت رسميا اكثر من ٩٠٠ حالة اعدام كان معظمها تحت مـظلة تهمة تهـريب المخدرات، واستمـر الراديـو الايراني في الاشهر الاخيرة في اعلان شنق مجموعات ممن اسماهم مهربي المخدرات مما يعني ان الرقم الاجمالي لحالات الاعدام قد تجاوز ١,٥٠٠ حالة وانه في زيادة على ما يبدو.

واضاف التقرير قائلا: انه في حين ان وسائل الاعلام الايرانيـة لم تعلن سوى عدد ضئيل من حالات الاعدام السياسية حتى الآن في عام ١٩٨٩ فان هناك انباء كثيرة تقول ان عددا كبيرا من حـالات الاعدام المتعلقـة بتهريب المخدرات له دوافع سياسية».

وقال التقرير: «تلقى الممثل الخاص معلومـات تفيـد بـأن بعض عمليـات الاعدام السياسي تمت سرا ومن بينها عمليات خلال الاشهـر الاولى من عام ١٩٨٩م.

عقدة .. بقية

وكـان مساعـد وزيـر الخـارجيـة الامـريكي روبرت كيميت عـرض يوم الثلاثاء الماضي في بروكسل على سفراء دول حـلف الاطلسي آفـاق القـمـة السوفيتية الامريكية مؤكدا خصوصا ان الأمر لا يتعلق بفرض حكم ثنـائي عـلى اوربا وفقـا لمصادر دبلومـاسيـة اوربية.

مجلس الوزراء (بقية)

وقد القى بعض رؤساء الوفـود في الجلسة الختامية المغلقة كلمات اعربوا فيها عن تقديرهم للدور الرائد والجهود المتميزة التي قامت بها اللجنة الثلاثية العربية العليا للوصول الى صيغ عملية لحل الأزمة اللبنانية.

وزير الخارجية السوداني:
اعادة العلاقات الاثيوبية/الاسرائيلية خطر يطوق العالم العربي من الجنوب

أعرب علي سحلول وزير الخارجية السوداني عن أسفه لاعـادة اثيوبيـا علاقاتهـا الدبلوماسيـة مع اسـرائيل معربا عن اعتقاده بأن مثل هذه الخطوة من شأنها ان تؤدي الى تغلغل اسرائيلي في العمق الافـريقي وتـطويق العـالم العربي من الجنوب.

واكد في حديث صحفي نشر امس في الدوحـة ونقلته «قنا» عـلى ضـرورة العودة الى ما تم الاتفاق عليه سابقا بين بلاده واثيوبيا بشأن تحسين العلاقات بينهمـا من انتهـاج مبـدأ التشـاور.. مشيرا الى أن السودان لا يريد تصعيد الازمـة التي اعقبت ضـرب مـدينـة الكرمك الحدودية.

وقال ليس هناك مـا يبرر لأي دولة جارة ان تتعاون مع معارضي جيرانها وتفتح لهم أراضيها ليمارسوا هجـوما مسلحا.. مشيرا الى أن ذلك لن يساعد في الوصول لحل سواء في السودان أو أثيوبيا.

وبشـأن السياسـة التي تنتهجهـا الحكـومة السـودانية لتـلافي الازمـة الأخيـرة التي نـتجـت عن ضــرب الكـرمك.. اوضـح أن هذه السيـاسة ترتكز على ان يجلس الطرفان الحكومة وقادة التمرد الى مائدة الحـوار الذي لكي يكون ناجحا لا بد ان يكون مباشرا وصريحا وأشار الى ان الاعلام المضاد لبـلاده يعتمد عـلى معلومـات مغلوطة وكـاذبة.. واتهم الجهـات التي تتعمد التشـويه في هـذا الجانب بـأنهـا هي نفسها التي تتعاطف وتسـاعد حـركة التمرد.

١١ قتيلا في مواجهات جديدة بين المسلمين والهندوس في الهند

ذكرت وكالة الانباء الهنديـة أمس الخميس ان قـوات الأمن الهنـديـة ارسلت تعزيزات الى ثلاث قرى في اقليم باغالبور (ببيهار شرق الهند) حيث قتل احد عشر شخصـا يومي الثـلاثاء والاربعاء برصاص الشرطة اثر اشتباكات بـين الهندوس والمسلمين.

فقـد قتل ستـة اشخاص في قـرية لارامفاتج حيث فتحت الشـرطة النار عـلى مثيـري الشغب الذين أحـرقـوا عشرين منزلا حسب الوكالة. من جهة ثانية قتل أربعة أشخاص في بيكوتولا وشخص في امارپور.

صدام حسين .. بقية

هناك حقيقة ظاهرة تعامل غير ودي من العراقيين للمصريين.؟

واكـد الرئيس العراقي ان مشكلة التحويلات التي يعاني منها المقيمـون المصـريـون تسبب ازعـاجـا كبيـرا للحكومة العراقية.. واعرب عن امله في ان تنتهي هــذه المشكلة التي تسببت فيهـا ظروف الحـرب في اسـرع وقت ممكن.

وقال الرئيس صدام ان العراق بلد غني بـرجـالـه وبـأبنـاء مصر والامـة العربية.. وانه عندما يكون في القاهرة يعيش نفس مشاعر وجوده في بغداد..

ورد الرئيس العـراقي على مـزاعم موت عدد من المصريين في العـراق في ظروف غامضة قائلا: عندما يوجد مـا يقـارب المليونـين من البشر فـانـه من الطبيعي ان تحدث حالات وفاة سواء في مواقع العمل نتيجة حوادث او وفيات طبيعية.. وهذا يحدث للعراقيين مثلهم مثل المصريين.

وجدير بالذكر ان صحيفة مصريـة رددت في الآونة الاخيرة بعض الاخبار حـول مصرع بعض ابنـاء الجـاليـة المصرية في العراق في ظروف غامضة. وشكاوى المصريين العاملين في العراق من مشكلة التحويلات النقدية.

● ابها السعادة / تعلن المحكمة الشرعية بالجوه انه تقدم اليها المواطن عوض بن يحيى بن معيض ال النعير القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٠٦٠ في ١٣٨٦/٩/٣ هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الثلاث القطع الزراعية الواقعة بحي ال كردم بالجوه وحدودها واطوالها كما يلي : القطعة الاولى المسماة : المبدع / يحدها من الشمال ارض فضاء بطول الضلع ٢٢.٥متر ، ومن الجنوب ملك المنهي بطول الضلع ٢٧ متر ، ومن الشرق ملك علي بن سعيد بن جابر بطول الضلع ١٨ مترا ، ومن الغرب ملك ايتام آل زيفة بطول الضلع ١١,٥ متر . القطعة الثانية المسماة : جربة الوادي يحدها من الشمال ملك المنهي بطول الضلع ٢٧ متر ومن الجنوب وادي دخنة بطول الضلع ٢٦ متر ومن الشرق ملك علي بن جابر بن سعيد بطول الضلع ١٠ م عشرة امتار . ومن الغرب ملك سعيد وعلي ابني يحيى بن معيض بطول الضلع ٢٠.٥ عشرون مترا ونصف . القطعة الثالثة : جربة الحائرة / يحدها من الشمال ملك جابر مشبب كردم وملك المنهي بطول الضلع ٥٠ متر ومن الجنوب وادي دخنة بطول الضلع ٤٧ متر . ومن الشرق ملك ايتام مشبب بن جابر كردم بطول الضلع ٣٢ متر . والحد الغربي لايوجد لان القطعة بشكل مثلث . والمنهي المذكور اعلاه يطلب حجة استحكام على ماذكر اعلاه فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم بمعارضته للمحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

● القريات/تقدم الى الاحوال المدنية في القريات المواطن/رغيان مطلق نصار البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٠ وتاريخ ١٣٨٢/١١/١٠هـ سجل القريات قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● القريات/تقدم الى الاحوال المدنية في القريات سلطان بن علي بن غبين الغبين بموجب حفيظة النفوس رقم ١٧٧١٥/٦٠٩٥ وتاريخ ١٣٧٩/٦/٢٩هـ سجل الرياض طالبا اضافة القبيلة الخالدي بحيث يصبح اسمه سلطان بن علي بن غبين الغبين الخالدي فمن له معارضة عليه ان يتقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات خلال شهر من تاريخه.

● القريات/تقدم الى الاحوال المدنية في القريات المواطن غالب موسى مناع النمازي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٢٧٩٣٨١١ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● ليلى الافلاج/تقدم الى الاحوال المدنية في الافلاج المواطن خلف ظفر مقلح القليب الدوسري مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٤٥١٩٤٠٩ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

. تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو عبدالله مشبب عوضة محمد حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٣٢٢٠ تاريخ ١٤٠٦/٥/٢٢هـ سجل الرياض طالبا تصحيح اللقب بحيث يكون اسمه بعد التصحيح عبدالله مشبب عوضة آل مسفر فمن له معارضـة على ذلك فليتقـدم بمعارضتـه خلال شهـر من تاريخه .

● يعلن غالب محمد بن محمد «يماني الجنسية» عن فقد رخصة عمل رقم ٢٧٩٠٤ تاريخ ١٤٠٦/١٠/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن وليد بن بداي بن وهف الدهاسي عن فقد استمارة سيارة نيسان سيدان م٨٦ رقم ٤٦٠٦٨١ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢٤هـ صادرة من مرور شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مستوصف الطواني الاهلي عن فقد استمارة سيارة اتوبيس م٨٣ رقم ٣٢٣٢٠٤ تاريخ ١٤٠٣/١١/٣٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن حسن احمد ثابت عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٣٩٧٥٣٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٢/٦هـ وكذلك بطاقة عمل برقم ٣٥٤٨ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٢هـ الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ادارة مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض.

● تعلن شركة حسام للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحة واحدة رقم ٤١١٨٢٤٢ نقل السعودية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الهاتف ٤٦٣٢٨٣٣ تحويله رقم ٢٢١ او تسليمها لمرور الرياض.

● تعلن مؤسسة فهد بن عبدالعزيز البجادي للتجارة والمقاولات عن فقدان جوازات سفر العاملين الباكستاني الجنسية التالية اسماؤهم : الاسم : واصل خان بن شرمزاوه ، رقم الجواز ٥٣٦٥٢٦ ،الاسم : محمد عارف بن محمد خان ، رقم الجواز ٥٣٩٥٧٨ ،الاسم : امان الله بن فقير محمد ، رقم الجواز٥٣٧٩٢٩ ، الاسم : ظاهر اسلام بن رشيد ، رقم الجواز ٤٥٦٠٠٨ ، الاسم : مواج قل فيراج قل ، رقم الجواز ٢٢٨٩٨٣ ، الاسم : محمد زبير بن محمد قيوم ، رقم الجواز ٣٥٥٤٨٧ ، الاسم : سلطان جان علام جان ، رقم الجواز ٦١٦٣٤٨ ، الاسم : سلطان محمود جمعة خان ، رقم الجواز ٨٣٨٦٨١ ، الاسم : عزيز الرحمن حنيف قل ، رقم الجواز ٥٤٠١٨١ . فعلى من يجدهم يقوم بتسليمهم الى جوازات الرياض او الاتصال بتليفون رقم ٤٢٥٦٤٧٠

● تعلن مؤسسة المدار للمقاولات عن فقدان سجلها التجاري رقم ١٠١٠٠٣٨٢٦٧ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٥ هـ والصادر من وزارة التجارة بالرياض الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب السجل التجاري بالرياض وله الشكر .

● مكة المكرمة ـ يعلن سعود سعيد رجا الصبحي عن فقد استمارة سيارة نقل م٧٨ رقم ٦٠٠٠٦٦٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر.

● القريات/تقدم الى الاحوال المدنية في القريات المواطن/مفطر علي عبدالله العلياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٤١٤ وتاريخ ١٣٩٤/٣/١٦هـ سجل بيشه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الزلفي : القيصومة : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المدعو / مطيلق قري ملوح الدهمشي العنزي حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٧٢٥ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١ هـ سجل حفر الباطن طالبا تصحيح اسمه الاول من مطيلق الى مطلق بحيث يكون اسمه بعد التصحيح مطلق قري ملوح الدهمشي العنزي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● مكتب الزلفي الارطاوية : يعلن بندر عايش ماشع المطيري عن فقد شهادة دراسية للصف الثاني متابعة صادرة علم ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـ من مدرسة مشلح الليلية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمنطقة سدير التعليمية وله الشكر .

● ابها بن صقر : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / مريع سعيد احمد آل سالم القحطاني مفيداً ان بطاقة الاحوال المدنية قد فقدت منه بتاريخ ١٤١٠/١/١٠ هـ رقم البطاقة ١٠٤٥٣٧٢٨١٨ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط أو احوال الرياض ـ لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن مؤسسة الفودج للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها ماريات كابدى كورياتهني هندي الجنسية رقم الجواز ٠٢٤١٣٠٩ اي والصادر من الرياض . الرجاء عن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية بالرياض .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / موسى جاسر زبيدي كعبي حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٨٩٢٧ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٥ هـ سجل الرياض طالبا تصحيح اسم الاب بحيث يكون اسمه بعد التصحيح موسى جاسر زبيدي كعبي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن نشار احمد نزير عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٣١٩٢٠ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٧ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن صديق محمد حسن ابراهيم عن فقد شنطة سمسونايت بداخلها جواز سفر رقم ١٠٣٦٦ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٧ هـ صادر من الخرطوم ومبلغ ستة عشر الف ريال سعودي وتذكرة سفر على الخطوط السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية او الاتصال على تليفون ١٤٦/٤٨١١٢٣٣ او تليفون ٦٨٩٥٦٦٤ وله الشكر .

● يعلن يوسف بن عيسى الملاحي عن فقدان لوحة سيراة وانيت داتسون موديل ٨٤ رقم ٤٢٢٨٥٩٣ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● المدينة المنورة/يعلن نواف مصطفى الطوري عن فقد لوحة سيارة اولدزموبيل م٨٢ رقم ١٠٩٩٣٤٢ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة وله الشكر.

● ابها السعادة/تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن/عبدالله علي محمد عبدالرحمن الصعيب بانهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه مزرعتين تقع في وادي كتام قرية آل الصعيب ضواحي ظهران الجنوب الاتية اسماؤها وحدودها كما يلي «١» مزرعة بيد الحرف يحدها من الشمال الوادي ومن الجنوب ملك عبدالرحمن محمد الصعيب ومن الشرق ملك علي بن محمد ومن الغرب الوادي «٢» مزرعة صليان سالم يحدها من الشمال ملك ورثة محمد ابوست ومن الجنوب الوادي ومن الشرق مجرى سيل ومن الغرب ملك ورثة ابوست ويطلب اثبات تملكه لهاتين المزرعتين فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● القريات/تقدم الى الاحوال المدنية في القريات المواطن/عبدالله لافي دخيل الله الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣١٦ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢١هـ سجل القريات قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

الدوام المبكر وهذه الملاحظة

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تعقيبا على ما كتبه الاخ عواد العواد بالعدد ٦٢٤٧ في ١٤١٠/٤/٧هـ عن فوائد الدوام المبكر.

واحب في البداية ان اضم قلمي الى قلم الاخ لما فيه من فوائد من حيث انه يكون في الصباح الباكر نشيطا ويقظا ويكون بكامل حيويته ونشاطه ولكن هناك بعض الامور التي تجعل من الدوام المبكر مشكلة لدى بعض الموظفين وهو الذهاب بالاولاد الى المدارس وهذا قد يكون سببا مباشرا في عدم جدية الدوام المبكر ولكنه جيد لدى البعض ولظروفهم.

حيث يجب الذهاب بالاولاد الى المدارس وخاصة اذا كانت هذه المدارس متباعدة عن بعضها البعض بمسافات طويلة وهذا يسبب تاخرا لدى الموظف.

مع رجائي الكبير ان يجد موضوعي هذا كل اهتمام منكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عبدالله عبدالعزيز الطريف

عنيزة

نادي كبار السن..

النادي سيوفر هذه الميزات

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة.. وبعد:

بشيء من الايجاز كنت قد تعرضت الى فكرة الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي والتي يبحث محتواها في ضرورة انشاء اندية لكبار السن.

ولا شك ان مثل هذه الخطوة تستحق التاييد فكنت من اول المؤيدين لها متمنيا في نفس الوقت ان يستفيد الشباب من المسنين بالاحتكاك المباشر بهم عن طريق هذه الاندية للتعرف على تجاربهم وخبراتهم في ميادين الحياة.

إلا انني قرات وفي نفس هذه الصفحة العدد رقم ٦٢٤٨ تعقيبا على هذا الموضوع للاخت اسمى عمر العطاس والتي ترى انه لا فائدة من انشاء مثل هذا النادي بل ان السلبيات ستغطي على الايجابيات دون ان توضح رؤيتها كاملة واكتفت بقولها (انا لا انكر بان الموضوع له ايجابياته ولكن لا ننسى ان سلبياته اكثر واعم سواء في تفكير شيوخنا او العمل به).



ويبدو ان الاخت الكريمة لم تفهم الهدف من انشاء مثل هذا النادي والمتمثل في مساعدة كبار السن على امتصاص اوقات الفراغ لديهم بما يعود عليهم بالنفع والاستفادة من تجاربهم. والواقع الملموس يوضح لنا مدى الفراغ الرهيب الذي يعيشه بعض كبار السن والذين هم في امس الحاجة الى هذا النادي وخدماته.

اما مسالة ان كبار السن في وسطنا لا يؤيدون الذهاب الى النوادي. فاعتقد ان الاخت قد جانبها الصواب في ذلك حيث ان وضع الارتياد يخضع لمدى الجهد المبذول من قبل الابناء في سبيل إفهامهم دور هذه الاندية وكونها عاملا مساعدا في التخفيف عنهم من عناء الفراغ.. بمعنى ان نجاح الارتياد من عدمه يعتمد على مدى تقبلهم لهذه الاندية وهذا التقبل لن يكون الا بالقدرة على الاقناع وتوضيح الدور الذي تقوم به.

اما النقطة التي كنت قد ارتها بان هذه الاندية ستتيح الفرص لاحتكاك الشباب بالمسنين.. فلا زلت على رايي رغم ان الاخت ترى ان الشباب لا يتحين الفرص للاجتماع بشيوخنا وان هذا المشروع لن يجدي في انجذاب الشباب للنوادي الخاصة بكبار السن. وردي على ذلك انه لا زال هناك فئة من الشباب تسعى دائما الى الالتقاء بالشيوخ والاستفادة من تجاربهم. وانا لا انكر ان هناك البعض من شبابنا يحصر نفسه في نطاق من هم في مثل سنه ويتجاهل الكبار إلا ان الحل يبدأ بان نفتح لهم دربا من خلال هذه الاندية وتحبيب الشباب بهم من خلال الزيارات الميدانية والتي اقترح ان تقوم بها المدارس وبصفة مستمرة.

ارجو ان تعيد الاخت الكريمة النظر في موقفها.. ولعزيزتي وقرائها دوام التوفيق.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

محمد حسن الجهني

تبوك / المدينة العسكرية

الصيدليات وهذه المواقف

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

فقد طالعتنا جريدة «الجزيرة» يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٤/٨هـ بتحقيق عن الصيدليات وما يتعرض له أصحابها من مواقف مع زبائنهم وكان ذلك في صفحة (يوم جديد) واجراه سلطان القويز وحول بعض ما ورد في ذلك التحقيق ورد تعقيبي هذا ويتعلق بنقطتين أولهما ما ورد على لسان الصيدلي أحمد متولي حيث قال: ان غالبية الأدوية يكون مضافا الى سعرها اما عشر هللات او عشرون هللة او تسعون هللة فهذا بطبيعة الحال يضعنا في موقف محرج حينما لا يكون الزبون يحمل هذا الهلل مما يضطرنا الى التغاضي عن طلبها!! وهذا بلا شك يعرضنا للخسارة لأنها محسوبة علينا.

وتعليقي على ما ذكر وبمنطق العقل ـ دون الرجوع لما نعرفه منهم ـ فكيف يتغاضى صاحب الصيدلية عن الكسور العشرية من الريالات والتي ربما كانت هي الربح في بعض الأدوية..؟!

وسؤال أخر أيهما يفترض ان يكون لديه الهلل الصيدلي أم الزبون؟؟

والاجابة على السؤال الأول هي: انه لا يمكن ذلك بل في غالب الأمور يكون العكس صحيحا.. اما السؤال الثاني فالمفترض ان يكون لدى الصيدلي لأسباب كثيرة لا يتسع مجال حصرها هنا وبالمناسبة يوجد ملاحظة أخرى وهي قيام بعض الصيادلة بدفع منديل جيب لمن يبقى له نصف ريال وقد دفع هذا احد الزبائن بأن يتساءل ما اذا كان هذا المنديل (ينفع) في هواتف العملة كخمسين هللة أم ان هذا يقتصر على التعامل مع الصيدلي؟!!

اما النقطة الثانية فتتعلق بما أورده السيد سعد ناصر وهو عدم توفر الأدوية في كل الصيدليات وهذا يدعوني لذكر ما سمعته من غير واحد من ان بعض الصيادلة عندما لا يتوفر العلاج المطلوب لا يكتفي بالاعتذار بل يقدم علاجا آخر ربما اختلف في تركيبته أو تركيزه عن الدواء الموصوف من الطبيب لذلك فاني أدعو كل شخص يوصف له علاج لا يعرفه ان يراجع الطبيب المختص بعد استلامه لذلك الدواء للتأكد من ذلك.. والله أسأل ان يحفظ قلوبكم وجيوبكم والسلام

ذعار مقعث الحضبي السبيعي

المطاعم ودور المراقبة

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تحية طيبة مباركة.. وبعد:

اطلعت على قرار مجلس الوزراء الموقر والقاضي بالموافقة على لائحة الغرامات والجزاءات عن المخالفات البلدية ولا شك ان مثل هذا القرار سوف يحد من المخالفات.

ولي ملاحظات أحب ان أذكرها وهي ان يُعين متطوعون للقيام بالمراقبة ممن تتوفر فيهم صفات الأمانة والاخلاص والثقة ليقوموا بدور المساعدة مع الجهات المختصة والملاحظة الأخرى حول المطاعم حيث ان بعضها تفتقد الى أصول النظافة.. وأتمنى ان يكون هناك تشديد في المراقبة عليها وعلى كل ما يهم صحة المواطن، وان يُلزم صاحب المطعم بأن يُعين كل عامل لعمل محدد.

واقترح ان تكون هناك شهادات وجوائز لكل من يُسجل عليه اقل مخالفات بعد تصنيف المطاعم التي يكون افتتاحها بعد السنة الى فئات ويكون توزيعها في أسابيع النظافة التي تقام سنويا.. والله الموفق.

فهد ابراهيم المنيع

الريـاض

عزيزتي الجزيرة وبريد القراء

□ الأخ: سلمان الحسن ـ الرياض.

ـ تركيب هواتف العملة بالمراكز الصحية محل عناية المسئولين في الهاتف والصحة.. لك التحية.

□ الأخ: محمد هشام كسرواني ـ المدينة المنورة.

ـ الحديث عن (الكاتب) أخذ حقه من النقاش.. اعتذر لك عن نشر تعقيبك تلافيا للتكرار.. لك التحية.

□ الأخ: سطام محمد عبدالعزيز ـ الرياض.

ـ (أين تجلس المعلمة) موضوع لا يصلح للنقاش في صفحة (عزيزتي الجزيرة) اعتذر لك عن نشره.. كما أرجو ان لا تبعث المقال مرتين مرة بالفاكس والأخرى بالبريد حيث ان هذا يربك العمل وقد يتكرر نشره مرتين.. أرجو ملاحظة ذلك.. لك التحية.

معقبا على الأمانة

شارع «جسر الخليج» والحلول المقترحة

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

طالعت في الجزيرة العدد ٦٢٥٣ وتاريخ ١٤١٠/٤/١٣هـ تصريح معالي أمين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم التعقيبي على مقال المواطن محمد سليمان المزيد العمرو المتضمن طلبه ايجاد دراسة لحركة المرور في طريق مكة المكرمة (جسر الخليج) الخ.

ومن خلال قراءتي لتصريح معالي أمين مدينة الرياض حول هذا الطريق فقد تبين لي ان معاليه يرى ان حل هذه الأزمة بسيط وميسر حيث يطلب منا كسائقين وعينا في حسن اختيارنا للمسارات التي ينبغي علينا السير فيها. واننا نحب استخدام هذا الطريق دون غيره من الطرق التي تؤدي الى العمل.. ومع احترامي وتقديري لراي معاليه في هذا. وبصفتي أحد مرتادي هذا الطريق يوميا ذهابا وايابا اعاني مثل ما يعاني غيري من ازمة حادة حول استخدام هذا الطريق فلا بد ان ادلي بدلوي حول ما ذكره معاليه وحول ايجاد الحلول المناسبة من وجهة نظري المتواضعة.. ومن التالي:

أولا: ان تصريح معاليه حول طلب وعي السائقين في حسن اختيار المسار كحل للمشكلة، فانني أرى يوميا اغلبية مرتادي الطريق وهم على وعي تام وحرص شديد وانضباط في السير والدليل على ذلك قلة الحوادث التي تحصل في هذا الطريق في وقت الذروة قياسا على الحوادث التي تحصل في هذا الطريق في غير أوقات الذروة واسألوا المرور في ذلك.

اما تفضيلنا لهذا الطريق على غيره من الطرق فلو وجدنا طرقا اخرى أسرع من هذا الطريق لما ترددنا في الذهاب والعودة معه ثانيا.. اما الحلول التي أرى الأخذ بها فمنها مايلي:

أ) حلول مؤقتة:

١ ـ اغلاق مخرج طريق الاحساء المقابل لكلية الملك فيصل الجوية.

٢ ـ اغلاق مدخل الجسر عند طريق الملك عبدالعزيز المقابل لوزارة البترول.

٣ ـ كذلك اغلاق المدخل للقادم من الغرب والمقابل لمبنى التامينات الاجتماعية ومخرج صلاح الدين شارع الستين، لتسهيل حركة السير.. وجربوا مرة والتجربة خير برهان.

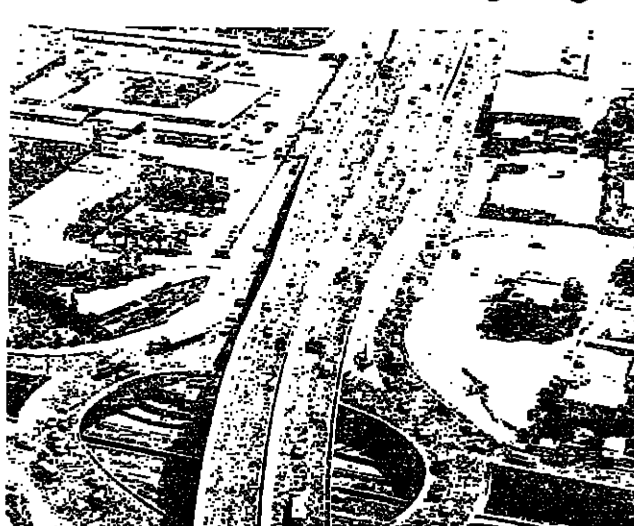
ب) اما الحلول المستقبلية التي أرى الأخذ بها فمنها:

١ ـ ضرورة اختصار الاشارات المرورية في طريق الامام احمد بن حنبل مخرج ١٤، وطريق سعد بن عبدالرحمن مخرج ١٥ امتداد شارع صلاح الدين وحتى طريق الجامعة.

٢ ـ تنفيذ الجزء المتبقي من طريق اليمامة مخرج ١٢ حتى تقابله مع طريق صلاح الدين غربا.

٣ ـ تنفيذ الجزء المتبقي من طريق العروبة شرقا مخرج ١١ حتى تقابله مع طريق العروبة غربا.

واعتقد ان تنفيذ بعض هذه الحلول سيساعد على انتظام السير.. والله من وراء القصد.. والسلام عليكم.



محمد الشويعي

الريـاض

الى متى يا اصحاب الشهادات



عزيزتي الجزيرة.

تحية طيبة.. وبعد.

قرات في العدد رقم ٦١٤٦ المؤرخ في ٢٤ من ذي الحجة ١٤٠٩هـ موضوع الطموح والشباب القنع في صفحة الراي للدكتور محمد جاد البنا وفيه تكلم عن طموح كثير من شباب امتنا العربية وهو الحصول على اجازة عالية بالتعليم ليبحث عن وظيفة وينام بين احضانها الدافئة ما شاء الله له ان ينام.

فحقا لو نظرنا الى بعض مثقفينا ممن يحملون مؤهلات علمية وادبية عالية نجدهم متقوقعين داخل الوظائف تاركين الابداع والاختراع.. يذبل في عقولهم.. متناسين بان التقدم الثقافي.. والعلمي والتكنولوجي للامم ينبع من افكار هؤلاء المؤهلين.. وايضا لهؤلاء المؤهلين المقدرة على صياغة الحلول المناسبة لمشاكل المجتمعات.. الاجتماعية منها والاقتصادية.. لما لهؤلاء المؤهلين من المقدرة على رؤية ابعاد المشكلة.. بعيدا عن الحلول الارتجالية التي اثبتت فشلها.. حيث ان الحاصلين على اجازات عالية في التعليم هم القبس المضيء في الامة.. نرجو ان يعيد مثقفونا رؤيتهم نحو الاجازات العالية ولا يعتبروها تاشيرة دخول الى عالم الوظيفة العامة لان العلم والخبرة حصاد متراكم نستطيع من خلاله الوصول الى مصاف الدول المتقدمة.. ونحن قادرون ان شاء الله نظرا لتوفر الامكانيات المادية وبكم يا مثقفينا تتوفر الامكانيات البشرية والله ولي التوفيق.

محمد ابراهيم صالح الجريس

الرياض

هوامش صحفية

كتبوا اليوم: نورة الشاهين

الكتابة بكاء حقيقي.. !؟

الالتزام بكتابة زاوية مقروءة امر متعب حقا فانت ككاتب مطالب بالتجديد في الفكرة ان لم يكن في الطرح والاسلوب " حتى لايصاب القارىء بالملل فيبتعد عن قراءتك وهذا هو العقاب الفعلي من القارىء للكاتب.. «عدم المتابعة "».

ـ وقديما كنت اسمع عبارة لا افكر فيها كثيرا او لا اصدقها هذه العبارة تقول: «أعطني فكرة لأعطيك موضوعا» ولم اكن اتصور ان الفكرة هي الأهم في الموضوع حتى لا يتخبط الكاتب في الكتابة فيشعر بالضياع. فيضيع معه القارىء فلا يخرج بنتيجة لقراءته. وهذا يجعله يشعر بالحنق. والغضب على الكاتب وبالتالي عدم المتابعة له نهائيا.

ـ وحينما اقترب موعد هذه الزاوية احسست بالتعب حقا. فانا لي التزاماتي في العمل. وما يصاحب العمل من تعب وملل وروتين قاتل " واكتشفت متاسفة انني منذ مدة لم اقرأ ولم اجدد في قراءاتي وهذا من سلبيات العمل ايضا فهو ياخذك حتى من الأشياء الجميلة والتي منها القراءة والكتابة. ولا ادري كيف تلبسني وهم انني استطيع الكتابة في أي وقت " اذ انني عندما فوجئت بقرب موعد تسليم مادة الهوامش حاولت ان اكتب شيئا للهوامش ولم استطع الكتابة.. امسكت القلم فترة طويلة وطويلة جدا. ولكن لافائدة. فكرت ان أعتذر هذه المرة.. فكرت ان ابكي "! لكنني عدلت عن البكاء وقررت الكتابة "!.. والكتابة احيانا هي البكاء الحقيقي الذي يريحك ويدثرك هدوءا..

طيبة أم غباء..؟

هل واجهك احدهم بهذه العبارة. انت بالفعل طيب جدا " لتتساءل: ما هو مقياس الطيبة بالنسبة لمحدثك.. وكيف اكتشف انك بالفعل طيب جدا. وهل الطيبة الوجه الآخر للغباء مثلا "؟ للسذاجة احيانا.. هل حدث موقف غبي معك امامه جعله يجاملك بهذه الكلمة.. انت طيب جدا. هل الطيبة هي الصراحة والصدق اللامعقول "؟ ام هي البراءة اللا محدودة.. الم يحدث ان سخرت من نفسك في موقف ما. لتقول: انا غبي. كم أنا طيب حقا "؟ كيف يكون الغباء والطيبة وجهين لعملة واحدة.

ـ انت طيب جدا بالفعل.. لو صدقت ان الغباء وجه آخر للطيبة!"

* بالمناسبة. لو قال لك احدهم هذه العبارة انا احبك جدا رغم طفولتك وسخفك "! لا تتضايق.. بل افرح بهذا الصدق. وصفق لهذا الحب "!

اتهام... واتهام.. ؟!

* هل يعقل ان تكون بهذا الوضوح الذي يجعل المتحدث معك يتهمك بالغموض، وبانك إنسان متقلب. او حتى خبيث.. بل ان المتحدث معك يصدمك اكثر حيث يؤلمك بطعناته. اقصد اقواله التي يسميها مواجهة، ويطعنك في الصميم وهو يقول لك بشيء من الفرح: إنه استطاع ان يكتشف اغوار نفسك. ويطلب منك ألا ترتدي هذا الغموض الذي ينفر. بينما مواجهته هذه هي التي تجعلك تنفر منه بالفعل.

* هل يعقل ان تكون بهذه البساطة لدرجة ان يصفك المتحدث معك بالتمثيل، إذ يسخر منك قائلا: كفى. كفى تمثيلا.. امنحني بساطتك. ولا تتقنع.. لكنك وللأسف لا تتقنع انت بسيط وتتبسط مع المتحدث.. لكنه يطلب منك الا تستمر في هذا التمثيل الذي يستفز بينما اتهامه هو الذي يستفز بالفعل..

* وهل يعقل ان تكون بهذا الصدق المجنون لدرجة ان من يسمعك في لحظة صدقك هذه يصدمك بقوله. حقا انت مجنون صادق في جنونك "! بل انه يدعو لك بالشفاء. ويسخر منك. ويستهين بما تقوله. بل انه يتمرد ليقول لك عفوا فلا استطيع ان اتحدث مع مجنون مثلك. لا استطيع ان أصادق او اتناقش مع مثلك فلا يعيرك سمعه ولا اهتمامه. لكنك كنت صادقا فيما قلت. فلم تقل غير الحقيقة. ولكن انى له ان يستوعب هذا الصدق..

* اسالك: هل يجب الا تكون واضحا.. الا تكون بسيطا. الا تكون صادقا.. حتى تكون انسانا سويا" بالله "! كيف تتبدل صور الاشياء "

موقف..

الم يحدث ان استفزك احدهم بصمته الطويل.." تطرح عليه السؤال تلو السؤال.. لا اجابة".. تحاول ان تستفزه بعبارة مفاجئة.. ولكن ايضا لا حديث".. تحاول ان تلفت انتباهه لشيء.. تريده ان يطرح وجهة نظر.. ايضا «صمت»؟!.

.. ترى على ماذا ينطوي صمت البعض.. تحتار انت في السؤال.

ـ احيانا يتصيد الصامتون اخطاءك. لتفاجأ بردة فعل غير متوقعة.. الشيء المؤثر ان تفاجأ ان حديثك الذي تفوهت به امام هؤلاء الصامتين على شفاه الكثير الذين كانوا بعيدين عنك لحظتها.. هل اكتفوا بنقل الأحاديث لذلك هم لا يتحدثون امامك.. من الصعب ان تحكم على صامت الأصعب ان يعايشك هذا الصامت فترة طويلة من الزمن.. لا تعرف كيف تعامله.. تتصرف معه.. تحادثه.

صدى الكلمة..

* لقد سعدت جدا بتعقيب الفنان التشكيلي «عثمان الخزيم» وكذلك «عبد الرحمن المحسن» وسعدت اكثر بتجاوبهما الايجابي.

* ايضا لتجاوب القراء صدى جميل في نفس كل كاتب.. وكان تجاوب القارىء «عبدالله بن حمير الدوسري» يوم الثلاثاء ١٤١٠/٤/١٦هـ مع الهوامش السابقة التي طرحت فيها موضوع «شابة في سن التقاعد».. اثره الايجابي شكرا للقارىء..



أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

افتتحه سمو امير منطقة الرياض مساء السبت الماضي بقصر طويق

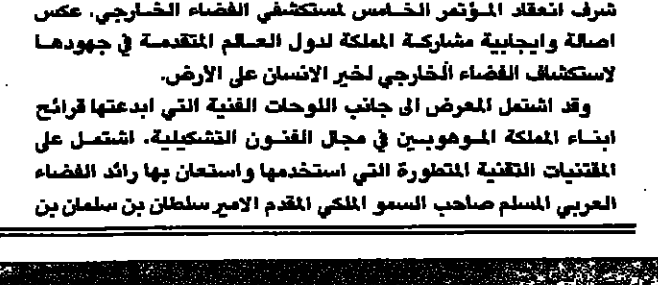
مقتنيات معرض الفضاء على شرف مؤتمر رواد الفضاء عكست اصالة المشاركة السعودية

عكس معرض الفن التشكيلي بمقتنياته العلمية والفنية الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض مساء السبت الماضي بقصر طويق في الحي الدبلوماسي على شرف انعقاد المؤتمر الخامس لمستكشفي الفضاء الخارجي، عكس اصالة وايجابية مشاركة المملكة لدول العالم المتقدمة في جهودها لاستكشاف الفضاء الخارجي لخير الانسان على الارض.

وقد اشتمل المعرض الى جانب اللوحات الفنية التي ابدعتها قرائح ابناء المملكة الموهوبين في مجال الفنون التشكيلية، اشتمل على المقتنيات التقنية المتطورة التي استخدمها واستعان بها رائد الفضاء العربي المسلم صاحب السمو الملكي المقدم الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في ابحاثه العلمية المتقدمة ابان رحلته الفضائية على متن مركبة الفضاء الامريكية ديسكفري ٥١ جي.

واظهرت مقتنيات المعرض العلمية والفنية فاعلية الجهود التي بذلتها وتبذلها المملكة مع الدول المتقدمة في مجال الفضاء الخارجي من اجل استكشافه.

واللقطات المصورة التالية تمثل جانبا من المقتنيات العلمية والفنية في المعرض والتي حازت على اعجاب وتقدير رواد الفضاء الضيوف وزوار المعرض ابان اعمال المؤتمر التاريخي الخامس لرواد الفضاء.

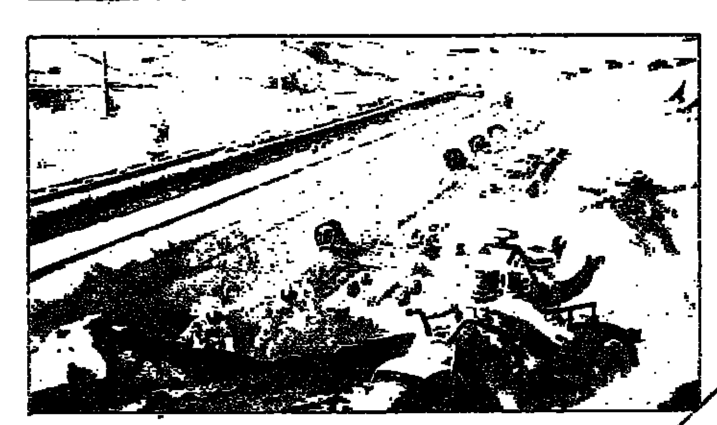










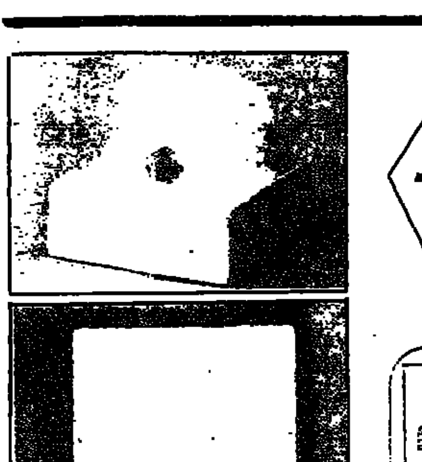






تصوير/حسين حمدي

الاختام اليابانية تهدد الافيال العالمية



اليابانيون شعب لا يمكنه الاستغناء عن الاختام المحفورة عليها الاسماء سواء للافراد او الشركات او الدوائر الحكومية، ولذا فان اليابان مثل الصين وكوريا مليئة بمتاجر بيع الأختام.. ويطلق اليابانيون على هذا النوع من الأختام اسم (هانكون) وتتفاوت اسعار هذه الأختام، فالنوع الرخيص الجاهز المصنوع من البلاستك او الخشب يباع بحوالي ثلاثة دولارات اما الخاتم المصنوع حسب الطلب فيتراوح ثمنه ما بين ١٠٠ و ١٠٠٠ دولار.

وتحظى الاختام العاجية بمنزلة كبيرة، فعلى مدار السنوات العشر الماضية استهلك اليابانيون حوالي ٣٠٠ الف ناب من انياب الافيال، منها ٥٠ في المائة استخدمت في صناعة الاختام ولا يزال مجهولا حتى الآن مصير ٧٠٠ الف او ٨٠٠ الف فيل لم تنزع.. انيابها بعد، وهي كل الموجود الآن في العالم.

الساعة

ساعة لمعناك

كيف انت اذا هربت من منبه الساعة . وتقويم الحائط . وبرامج الراد ومناظر المرناة . ورنين المسرة . وحمراء الاشارة . ومن ثم مشوارك . وزغب الحواصل ؟!! وخرجت من هذه الشرنقة . فيممت صوب الصحراء . حيث حرية المكان والزمان . فانطلق بصرك حتى خطوط الافق . وامتدت بصيرتك تطوي المسافات وتختصر الزمن . فصفا لك الجو . وتخلصت روحك من مشاغل الحياة ومخترعاتها .. ومن اضوائها ومعوقاتها . هنا يمكنك ان تعرف معناك . وتتأمل حقيقتك . وتتدبر ماضيك وحاضرك . فتدرك انك قبل ذلك اسير مبناك . يشغلك طعامك وشرابك. نومك ومعاشك . تلهث خلف مقتنيات قننت وقتك وبرمجت لحظاتك . واشغلت روحك . واستلبت قيمتك . فاهتممت بالعرض لا الجوهر . وبالقشور لا اللب . فنسيت حقيقتك التي عرفها الاعرابي حين جال في هذه الصحراء الفسيحة . فرأى من ايات ربه الكبرى . في سمائه ذات الأبراج . ونجومه الزواهر . وفلكه الدوار . متأملا قول الحق «افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت . والى السماء كيف رفعت . والى الجبال كيف نصبت . والى الارض كيف سطحت .. الغاشية.. فكيف انت اذا اجزت نفسك من معتادها الذي تكرره . ومعاشاها الذي تتردد فيه ؟! كيف انت اذا عشت في هذه الساعة الخارجية التي تسير عقاربها خارج زمنك المعهود . وفي زمنك المنشود ؟!

عبدالكريم بن صالح الطويان

الظلام يحد من الافتراس بين الطيور..!!



تضع انثى طائر «التدرج» ما بين ٤٠ الى ٨٠ بيضة في الفترة من اول ابريل حتى نهاية يوليو، والبيضة حجمها نصف حجم بيضة الدجاجة وتفقس بعد ٢٤ يوما في حضانة درجتها ٣٨ درجة مئوية.

الكتاكيت تربى في بيئة نصف مظلمة وبعد اسبوعين يتم تقليم مناقيرها لمنع ظاهرة الافتراس، وعند بلوغها عمر ٤٥ يوما يركب حاجز ضوء على عينيها حتى تصبح «عمياء» لا ترى ما حولها فلا تهرب بعيدا وتعود لبيئتها الطبيعية.

وطائر «التدرج» يشبه تماما طائر الحجل المنتشر في البيئة الطبيعية للمملكة العربية السعودية، ويجري اكثاره الآن في بعض دول جنوب شرق آسيا لاستخدامه اقتصاديا كمصدر للبروتين الحيواني لتغذية الانسان..

حبة فقع بجوار منزل بحائل شققت الطبقة الأسفلتية

□□ حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون.

«الفقع».. معروف لدى الجميع جيدا.. معروف ايضا انه ياتي بعد نزول المطر.. لكن عزيزي القارىء لو قدر وقيل لك بان هذا النبت وجد تحت طبقة اسفلتية باحد الشوارع فلن تاخذ ذلك على محمل الجد بل على محمل الطرفة!! لكن قدرة الخالق سبحانه وتعالى فوق كل شيء، فلقد اتصل بنا المواطن بندر تركي بمكتب الجزيرة بحائل يخبرنا عن وجود «فقع» امام منزله وعلى الفور ذهبنا الى المكان واذا به كما تراه عزيزي القارىء في الصورة المرفقة حيث ان الفقع استطاع ان يشقق الطبقة الاسفلتية بالشارع العام ويخرج منها.. وقد اكد هذا المواطن بان هذه هي المرة الرابعة التي يجد فيها الفقع بجوار منزله.

«موركا» تعود من المنفى!

القطة السوفيتية «موركا» عادت الى شقة مالكها «فلاديمير دونتسوف» في موسكو بعد ان قطعت ٤٠٠ ميل سيرا على الاقدام هاربة من المنفى الى حيث المكان الذي نشأت فيه تقول صحيفة (كومسومولا سكايا) السوفيتية «لقد عادت موركا قذرة، جائعة وحبلى. وقد فقدت جزءا من مؤخرة ذيلها وكانت موركا قد قتلت منذ عام عصفوري «كناريا» يحتفظ بهما مالكها وعلى الفور غضب غضبا شديدا وقرر نفيها الى مدينة (فولوجدا) حيث تعيش والدته. لكن القطة لم تمكث هناك سوى يومين واختفت.

وبعد مرور عام كامل واثناء توجه «فلاديمير دونتسوف» الى عمله صباح الخميس الماضي فوجىء بالقطة تموء وتتمسح في حذائه كما لو انها تطلب «الصفح».. وبصعوبة تعرف فلاديمير عليها فلقد كانت قذرة للغاية.. منهكة القوى، واعادها الى شقته من جديد بعد رحلة عذاب تحملتها طواعية للعودة!!.

لوحة لبيكاسو بـ ٤٠ مليون دولار!!

نيويورك - رويتر - بيعت لوحة شهيرة للفنان العالمي بيكاسو تصور مهرجا في مطعم باريسي بمبلغ ٤٠,٧ مليون دولار في قاعة مزادات سوثبى في نيويورك.

وقد رسم بيكاسو هذه اللوحة في عام ١٩٠٥ عندما كان في الخامسة والعشرين من عمره.

وبيعت اللوحة امس الاول الاربعاء لمشتر لم يكشف النقاب عن شخصيته عن طريق التليفون.. وبدات المزايدة بمبلغ ٢٠ مليون دولار قام بعدها اربعة اشخاص بزيادة سعر اللوحة مليون دولار في كل جولة مزايدة.

وهذا ثالث اعلى سعر يدفع في لوحة فنية في مزاد وثاني اعلى سعر تحققه لوحة للفنان بيكاسو.. ويشمل الثمن عمولة قاعة المزادات التي تبلغ عشرة في المائة.

«فرس البحر» يتحرك مثل الطائرة المروحية!!



على حلبة السباق المناسبة يقوم «فرس البحر» بالركض والعدو بسرعة عبر الخلجان الضحلة في «بورت بيجاسوس» في نيوزيلنده.. وغالبا ما تكون هذه الانواع البحرية من ذكور «فرس البحر» (كما هو موضح بالصورة)، ويبلغ طول الواحد منها حوالي ٧,٥ بوصة.. اما عملية انتفاخ بطنه فأمرها راجع الى ان الذكر يحتفظ فيه بالبيض الذي وضعته الانثى.. ويقوم «فرس البحر» بتمويج زعانفه بالشكل الذي نراه بالصورة لكي يطفو ويسبح لأعلى في حركة امامية مثل حركة الطائرة المروحية مستندا على الرياح تحت الماء.

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :
المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة
□ الفروع: ... المدينة المنورة الادارة ... □ جدة - ت: ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ ... حائل - ت ... والتحرير ... □ الطائف الادارة ... والاعلانات ت ...
□ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٧٣٦٥٣٤٠ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □ ٣٦٤٤٨٣٨ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □
الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم - ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر - ت ٦٦٢٤١٤٤ - ٤٦٦٢٣٣٠ □ تونس - ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة - ت ٤٣٣٨٠ ...